

## अध्याय २

## हिंदी अध्याषन विधि का पाठ्यक्रम

- २०.१ प्रारूपातिक.
- २०.२ पाठ्यक्रम की संकलना : अर्थ
- २०.३ शिवाजी विद्यार्थीठ में परिचालित बी.एड. पाठ्यक्रम.
- २०.४ हिंदी अध्याषन विधि का बी.एड. के पाठ्यक्रम के अंतर्गत स्थान.
- २०.४.१ बी.एड. के अन्य विषयों की तुलना में हिंदी अध्याषन विधि का स्थान.
- २०.५ हिंदी अध्याषन विधि के सैद्धांतिक पाठ्यक्रम का विवेचन.
- २०.५.१ हिंदी अध्याषन पद्धति के पाठ्यक्रम के उद्देश्य.
- २०.५.२ हिंदी अध्याषन पद्धति के पाठ्य-घटकों का विश्लेषणात्मक विवेचन.
- २०.५.३ प्रात्यक्षिक कार्य का विश्लेषण
- २०.५.३.अ सुक्षमाध्याषन प्रत्यक्ष कार्य.
- २०.५.३.ब आशाययुक्त अध्याषन कार्यशाला.
- २०.५.३.क मूल्यमापनाधारित विशेष शिक्षणकार्यक्रम.
- २०.५.३.ड सराब पाठ शिक्षण व शालेय अनुभव कार्यक्रम.
- २०.६ प्रात्यक्षक्रम का भूल्यांकन
- २०.७ समाप्ति.

**२.१ प्रस्तावना :-**

पहले प्रकरण में अनुसंधान सम्प्रयोगीता का महत्व, अधिकारी, अनुसंधान की पद्धति, न्यादर्श आदि का विवेचन किया है। प्रस्तुत अनुसंधान कार्य का विषय "अध्याष्ठक महाविद्यालयों में सीखायेजानेवाली हिंदी अध्याष्ठन विधि के पाठ्यक्रम तथा कार्यनीति का चिकित्सात्मक अध्ययन" होने से प्रचलित हिंदी अध्याष्ठन विधि के पाठ्यक्रम का अध्ययन करना आवश्यक है।

प्रस्तुत प्रकरण में इसीलिए हिंदी अध्याष्ठन विधि के पाठ्यक्रम का सैद्धांतिक भाग एवं प्रत्यक्ष कार्य की रचना किन उद्देश्यों को निर्धारित करते हुए हूँगी है, पाठ्यक्रम के घटकों का अध्याष्ठन तथा प्रत्यक्ष कार्य की कार्यशालाओं का आयोजन की कार्य नीति कैसे होती है, जिसतरह बी.एड. के पाठ्यक्रम प्रस्तिका में उनके आयोजना के लिए मार्गदर्शन दिया है, इसी तरह से होती है या नहीं, इसका विवेचन किया गया है। साथ ही हिंदी का सफल भाषाध्याष्ठक बनने के लिए यह पाठ्यक्रम उपयुक्त है या नहीं यह देखने के लिए विविधांगी विवेचन होना आवश्यक है इसीलिए प्रस्तुत प्रकरण में इसका विवेचन निम्नांकित परिच्छेदों में किया है।

**२.२ पाठ्यक्रम की संकल्पना : अर्थ :-**

शिक्षा के क्षेत्र में नियोजित अभ्यासक्रम की रचना स्वातंत्र्यवूद्ध ब्रिटीश-काल में शुरू हुई है। स्वातंत्र्योत्तर काल में विविध समितियों द्वारा इसमें परिवर्तन तत्कालिन शासन के धोरण के अनुसार किया गया है। शिक्षा के क्षेत्र में शिक्षा के योजना को कार्यान्वयित करने से पहले पाठ्यक्रम की आयोजना जल्दी होती है।

धार्यक्रम शब्द की उपर्युक्त लैटीन शब्द "curvare" से हुई है। जिसका अर्थ है, भागना या परिचालन करना जो "रन - अवे" की ओर निर्देश करता है। साथ ही "एक ऐसा अध्ययन-कार्यक्रम जो उद्देश्यों तक पहुँचता है, या उद्देश्यों को संपन्न करता हो यह की अर्थ लिया गया है।

" तेक्षणी सज्जुकेशान् कमिशान " के अहवाल में लिखा है कि -

क्रौंच क्रौंच के शब्दों में - " पाठ्यक्रम में अध्ययन कर्ता के लिए शालाभाव्य वे सभी अनुभव आते हैं, जो अष्टव्य अध्ययनकर्ता को मानसिक, शारीरिक भावनिक, आत्मिक एवं नैतिक विकास के लिए उपचारात्मक मद्दत करनेवाले कार्यक्रमों को समावेशित करते हैं।"

संक्षेप में कह सकते हैं की, धार्यक्रम वह संषूण्डर परिस्थिति है [ या तब परिस्थितियाँ ] जिन्हे शिक्षा संस्थान द्वारा दुना जाता है, उसका व्यवस्थापन किया जाता है, एवं शिक्षकों द्वारा उसपर कार्यनीति का परिचालन कर शिक्षा के अंतिम इधेय को बास्तव स्वर्ग में संक्रमित किया जाता है।

**२.३ शिवाजी विद्यालयीठ में परिचालित बी.ए. पाठ्यक्रम :-**

शिक्षा प्रक्रिया में निर्धारित स्नातक तथा स्नातकोत्तर शाखाओं के लिए पाठ्यक्रम का आयोजन विशेष उद्देश्यों को सामने रखकर किया जाता है।

उद्देश्यों की परिपूर्ति करनेवाला एवं अधेक्षाकृत परिणाम दिखानेवाला पाठ्यक्रम सुपोर्ण, परिषूर्ण एवं परिणामकारक कहलाता है।

शिवाजी विश्वविद्यालयांतर्गत परिचालित बी.ए. का पाठ्यक्रम, उसके उद्देश्य एवं गुणानुसार उसका विवरण निम्नबुकार से किया जा सकता है।

xx शिवाजी विश्वविद्यालयांतर्गत संलग्नित सभी अध्यापक महाविद्यालयों में इसी विश्वविद्यालयद्वारा पुरस्कृत निम्नांकित पाठ्यक्रम का आयोजन किया जाता है, जिसका प्रचलन तन १९९१ से लेकर हो रहा है।

**० बी.ए. स्नातक पदबी के लिए प्रबोधा प्रात्रता :-**

छात्रों को इसी विश्वविद्यालय की अथवा स्वीकृत अन्य विश्वविद्यालय की प्रथम पदबी, ऐसे., बी.ए., बी.कॉम., बी.एस.सी. अर्थात् [ कला, वाणिज्य, विज्ञान ] ऊत्तीर्ण होना चाहिए।

जिन छात्रों ने इसी विश्वविद्यालयों से संलग्नित महाविद्यालयों में से स्नातकोत्तर पदबी प्राप्त की हो वे बी.ए. पदबी के ऊत्तीर्ण होने के बाद

उच्च माध्यमिक स्तर के अध्याष्ठक के स्थ में स्वीकृति पा सकेगी। अर्थात् १०+२+३ बैटर्न में ५२ [ कक्षा ११ वी एवं १२ वी ] के लिए भी अध्यापन करने हेतु पात्र होंगे।

जो छात्र [ प्रशिक्षणार्थी ] अध्याष्ठक महाविद्यालयों में इकेश बाते हैं, उन्हे अध्याष्ठक महाविद्यालय में डी.एड्. की उपाधि प्राप्त करने हेतु निम्न प्रकार का कार्य पूर्ण करना आवश्यक है -

I] महाविद्यालयों में निर्धारित दो सत्र में कार्यान्वयित लिद्धांत [ थेजरी ] एवं इत्यक्षिक कार्य [ प्रैक्टीस ] पूर्ण करना है।

II] इस सत्र में विभाजित सभी प्रकार के प्रत्यक्ष कार्य संस्थान के प्रमुख का संतोष होने तक पूर्ण करने का प्रावधान है, जिसमें निम्नांकित प्रत्यक्ष कार्य का समावेश है -

अ] सूक्ष्म घाठों सहित अन्य विषय घाठों के नमुना पाठ एवं उनकी चर्चा में हाजिर टृप्टना।

ब] निम्नांकित अध्ययन घाठों का निरिक्षण करना।

1] सूक्ष्म अध्यापन - घाठ - १० [प्रत्येक कौशल्य के २ घाठ ]

2] एकात्म - घाठ - २

3] कक्षा-अंतर्गत घाठ - ३०

- क] तह पाठ्यों के साथ सूक्ष्म अध्यापन कौशलों का [ कम से कम ५ ] अध्यापन अभ्यास करना चाहिए, साथ ही एक एकात्म पाठ का आयोजन भी होना चाहिए। पाँचवी से लेकर दसवीं तक के कक्षाओं में, जो किसी स्वीकृत पाठशाला में है, तथा ग्यारहवीं सर्व बारहवीं कक्षाएँ जो किसी स्वीकृत पाठशाला में है, उन्हीं में कार्यकारी समिति द्वारा स्वीकृत मिलने वाले २० घाठों का [ कमसे कम ] विभाजित स्वरूप अध्यापन छात्र-ध्यार्थी को करना चाहिए।
- ड] परीक्षा निहाय परिस्थिति में नियोजित निर्बंध-लेडन सर्व गृहपाठा-शाल में हाजिर रहना।
- इ] पाँच सैट्यांतिक पेपर से संबंधित सर्व शारीरिक-दिक्षा, कार्यानुभव से संबंधित समाज के साथ कार्य करना का भी प्रत्यक्ष कार्य करना आवश्यक है।
- ई] मूलभूत प्रशिक्षण कार्यक्रम तथा आशायकत अध्यापन पद्धति के कार्यशालाओं में हाजिर रहना है।
- प] पाठ्यक्रमेत्तर, पाठ्यक्रमपूरक, सांस्कृतिक गतिविधियों का आयोजन सर्व उनमें सहभागी होना है।
- फ] महाविद्यालयांतर्गत सत्रांत तथा अन्य अंतःस्थ परिक्षाओं पूर्ण करता है।

दिलाजी विश्वविद्यालयांतर्गत अध्याष्टक महाविद्यालयों में परिचालित पाठ्यक्रम दो विभागों में विभाजित है -

अ] सैद्धांतिक धार्यक्रम [ ५०० अंक ]

ब] प्रत्यक्ष कार्य धार्यक्रम [ ५०० अंक ]

सैद्धांतिक धार्यक्रमांतर्गत कुल मिलाकर पाँच पेपर का आयोजन किया है। हर पेपर के लिए "वार्षिक वरीक्षा पेपर लेखन" के लिए "१०० अंक" गुण देने की आयोजना है। इसकी उवधि ३ घंटे है।

पेपर क्र. I : भारतीय समाज में शिक्षण

पेपर क्र. II : शैक्षणिक मानसशास्त्र.

पेपर क्र. III : माध्यमिक शिक्षा और अध्याष्ठक के कार्य.

पेपर क्र. IV : शिक्षा में नवीन प्रबाह और किसी एक का चुनावित भाग. [ स्पेशलायझेशन ]

[ यह पेपर दो भागों में विभाजित है - ]

भाग - १ : शिक्षा में नवीन प्रबाह.

भाग - २ : ऐच्छिक, जैसे :- प्रौढ़ शिक्षा, वर्यावरण शिक्षा, मूल्य शिक्षा इ. १३ प्रकारके.

पेपर क्र. V

अध्ययन विभाग में ते किसी एक भाग का चुनाव अध्ययनार्थी को करना है। पेपर क्र. V में पाठ्यालेय किसी दो विषयों की अध्याष्ठन षट्धति में विशेषता प्राप्त करने हेतु दो विषयों को चुनाव करता है। इसमें जैसे की - मराठी, हिंदी, इतिहास, अंग्रेजी इ. प्रकारके कुल मिलाकर २५ विविध विषय को अध्याष्ठन पट्टियों को निर्धारित किया गया है।

छात्राध्यार्थी को विश्वविद्यालय के नियमानुसार किसी दो विषय अध्यापन पद्धति का चुनाव करना चाहिए। वार्षिक परीक्षा लेखन में प्रत्येक ५० अंक मिलकर कुल १०० अंक का आयोजन इस ऐपर के लिये किया गया है।

• बिभाग दो :-

प्रत्यक्ष अभ्यास कार्य [ Practice work ] में परिषूण्ठ करना चाहिए, जिसके लिए कुल मिलाकर ५०० अंक है। यह पाठ्यक्रम दो बिभाग में बिभाजित है। एक तो अध्यापक महाविद्यालय में कार्यान्वित कार्य के लिए ४०० अंक है। तथा दूसरे ऐपर क्र. ५ में चुनावित दो विषयों के प्रत्यक्ष कार्य परीक्षा के लिए १०० अंक का नियोजन है।

अ] महाविद्यालयीन कार्य :-

---

१] अध्यापन क्षमता [ अध्यापन कार्याभ्यास ]

अ] सूक्ष्माध्यापन पाठ : ५ सूक्ष्माध्यापन पाठ,	अंक
और एक एकात्म पाठ.	२०

ब] कक्षाध्यापन : २० पाठ, प्रत्येक १० चुनित, प्रत्येक १० २ विषयों के [चुनित]	८०
--	----

२] पांच सैद्धांतिक पेपर्स का प्रत्यक्ष कार्य

[ २० अंक हर पेपर के लिए ]	१००
---------------------------	-----

३] आशायक अध्यापन कार्यशाला.

[ ४० अंक [ प्रत्येक २ विषय के लिए ]	८०
-------------------------------------	----

	अंक
४] समूह के साथ कार्य करना/समाज - सेवा	२०
५] कार्य अनुभव	२०
६] पाठ्यक्रमेत्तर [पाठ्यक्रम-पूरक/तारंगकृतिक गतिविधि <sup>१</sup> ] की आयोजना करना तथा सहभाग लेना।	२०
७] गृह्याठ लेखन / निर्बंध लेखन परीक्षा विषय वातावरण में करना [ प्रत्येक पेपर के दो, अर्थात् हर पेपर के २ विभागों का ]	२०
८] शारीरिक शिक्षण	२०
९] अंतस्थ परीक्षा [ सक ]	२०
ब] पेपर ५ के चुनावित विषय की एक प्रत्यक्ष - परीक्षा देना।	१००
<hr/>	
कुल अंक	<u>१०००</u>
<hr/>	

२.४ हिंदी अध्यापन विधि का बी.ए. पाठ्यक्रम के अंतर्गत स्थान :-

---

बी.ए. पाठ्यक्रमांतर्गत पेपर क्र.५ के अंतर्गत हिंदी विषय को लेकर हिंदी भाषाध्याष्टक बनने के लिए " हिंदी-अध्याष्टक-विधि " पाठ्यक्रम का अध्ययन करना चाहता। इस पाठ्यक्रम का विवेचन आगे आया है।

हिंदी अध्यापन विधि पाठ्यक्रम दो विभागों में विभाजित है,-

अ] सैद्धांतिक पाठ्यक्रम

ब] प्रात्यक्षिक कार्य - कार्यशालाएँ

प्रस्तुत अनुसंधान का विषय हिंदी अध्यापन विधि के संबंध के होने से यहाँ हिंदी अध्यापन विधि का सैद्धांतिक भाग एवं हिंदी - अध्यापन - विधि से संबंधित केवल प्रत्यक्ष कार्य का विवेचन किया गया है।

२.४०.१ बी.स्टू. के अन्य विषयों की तुलना में हिंदी अध्यापन विधि का स्थान :-

बी.स्टू. के प्रशिक्षणांतर्गत कुल पाँच विषयके बेषर का अध्ययन करना चाहता है। इन पाँच बेषर के लिए सौ [१०० प्रत्येक बेषर के लिए] अंको को निर्धारित किया है। इनमें से बेषर पाँच में छात्रशिक्षकों को दो अध्यापन विधियों का अध्ययन करना पड़ता है। उसमें सक अध्यापन विधि के स्थ में जो छात्रशिक्षक हिंदी अध्यापन विधि का चुनाव करते उन्हें ५० अंक के लिए [परीक्षा के] सैद्धांतिक पाठ्य-क्रम - विभाग का अध्ययन करना पड़ता है। अतः कुल पाँच सौ [५००] अंको की तुलना में पचास [५०] अंक अर्थात् १० % प्रतिशत अंक हिंदी अध्यापन विधि को जाते हैं।

हिंदी अध्यापन - विधि के लिए कुल हप्ते में दो [२] तात्कालिकों का आयोजन है। यही तत्व सभी पाँच बेषर के दोनों विभागों के लिए निर्धारित है। अतः हिंदी अध्यापन - विधि का समय के संदर्भ में स्थान [ बेटेज ] ३.१७ २ प्रतिशत मिला है। कुल ५० घंटे निर्धारित समय दिया गया है।

**हिंदी - अध्यापन - विधि के छात्रशिक्षकों के लिए अध्यापन विधि से संबंधित**

### **प्रात्यक्षिक कार्य :-**

हिंदी अध्यापन विधि का चुनाव करनेवाले छात्रशिक्षकों को हिंदी - अध्यापन - विधि के संबंध में निम्नाँकित प्रात्यक्षिक कार्य की वूर्ति करनी पड़ती है। इनका कुल प्रात्यक्षिक कार्य के स्थान में स्थान क्या है, इसका विवेचन निम्न वरिच्छेदों में किया गया है।

#### **१] सुद्धमाध्यापन-प्रत्यक्ष कार्य-कार्यशाला :-**

अध्यापन क्षमताओं अनुरूप सुद्धमाध्यापन प्रत्यक्ष कार्य का समावेश है। इसके लिए बीस [२०] अंको को निर्धारित किया है। कुल प्रात्यक्षिक कार्य के अंक बाँच सौ [५००] की तुलना में १० % प्रतिशात स्थान मिला है। इस प्रत्यक्ष कार्य के लिए नब्बे [१०] घंटे का समय निर्धारित हुआ है, जो कुल प्रत्यक्ष कार्य के समय के ३० % संदर्भ में, ७.१४ % प्रतिशात स्थान पा सका है।

#### **२] आशायकुक्त अध्यापन कार्य शाला :-**

प्रस्तुत कार्यशाला के लिए घालीस [४०] अंको को निर्धारित किया है। कुल प्रात्यक्षिक कार्य के अंक बाँच सौ की तुलना में २० % प्रतिशात स्थान मिला है। इस प्रत्यक्ष कार्य के लिए पच्चास [५०] घंटेका समय निर्धारण हुआ है, जो कुल प्रत्यक्ष कार्य के समय के [ ६०. ३० % ] संदर्भ में ३. १७ % प्रतिशात स्थान पाया है।

३] मूल्यापनाधारित विशेष प्रशिक्षण कार्यक्रम :-

प्रस्तुत कार्यक्रम के लिए पाँच घंटे का समय निर्धारित किया गया है। इसके लिए दस [१०] गुणों का विधारणा किया है। इस कुल प्रशिक्षण - प्रात्यक्षिक कार्य के अंकों की तुलना में ५२ प्रतिशत स्थान मिला है।

४] अभ्यास [ तराव ] पाठ प्रशिक्षण सबं शालेय अनुभव कार्यक्रम :-

प्रस्तुत प्रत्यक्ष कार्य प्रशिक्षण कार्यक्रम के लिए कुल एक सौ लीँग्र असी [१८०] घंटे का समय निर्धारित किया गया है। इस प्रशिक्षण कार्यक्रम के लिए चालीस [४०] अंकों को निर्धारित किया है। कुल प्रत्यक्ष कार्य के अंक पाँच सौ [५००] की तुलना में २० २ प्रतिशत स्थान मिला है।

५] सैद्धांतिक वाय्यक्रम ले संबंधित प्रात्यक्षिक कार्य :-

प्रस्तुत प्रात्यक्षिक कार्य हिंदी अध्यापन विधि के सैद्धांतिक विभाग से संबंध रखता है। इसके अंतर्गत पाँच विषय रखे हैं। इनमें से एक को चुनकर छात्र-शिक्षकों का प्रात्यक्षिक कार्य की पूर्ति करनी होती है। इस प्रत्यक्ष कार्य के लिए दस [१०] घंटे का समय निर्धारित किया है। कुल प्रत्यक्ष कार्य के समय की तुलना में इसे ०.७९ २ प्रतिशत स्थान मिला है। इस प्रत्यक्ष कार्य के लिए दस [१०] गुणों का निर्धारण हुआ है।

संक्षेप में हिंदी अध्यापन विधि के सैद्धांतिक सबं प्रात्यक्षिक कार्य का स्थान निम्नांकित सारणी में है।

सारणी क्र. २०।

---

	अंक	समय [घंटे]	समय के संदर्भ में	
			प्रतिशत	%
a) हिंदी पाठ्यक्रम के सैद्धांतिक पेपर	५०	५०	३०.१४	%
के अंक.				
b) प्रात्यक्षिक कार्य : कार्यक्रम				
1] तूष्णीसाध्यापन	२०	२०	७.१४	%
2] आशाव युक्त अध्यापन	४०	५०	३.६७	%
3] मूल्यमापनाधारित विशेष	१०	५	०.३६	%
प्रशिक्षण.				
4] अभ्यास [सराब] घाठ,	४०	१८०	१४.२८	%
प्रशिक्षण एवं शालेय				
अनुभव कार्यक्रम				
5] सैद्धांतिक पाठ्यक्रम से संबंधित १०	१०	१०	०.३६	%
प्रात्यक्षिक कार्य				
 संग्रह -	 १७०	 ३८५	 ३०.१४	 %

उपर्युक्त सारणी से यह लगता है कि, हिंदी अध्यापन विधि के पाठ्यक्रम का स्थान कुल बी.सइ. के पाठ्यक्रम में ३०.१४ % प्रतिशत है। हिंदी अध्यापन विधि का पाठ्यक्रम के सैद्धांतिक भाग का अध्ययन छात्रशिक्षक तिर्फ

पच्चास अंक को प्राप्त करने के लिए करते हैं। इन्हीं पर उसे जो अंक मिलते हैं, उससे उसकी क्षमताओं का मापन किया जाता है।

**वस्तुतः** देखा जाये तो पाठ्यक्रम के आधे से ज्यादा घटक प्रत्यक्ष कार्य-भिन्न है। उनका अध्ययन भी वार्षिक परीक्षा के लिए करना होता है। किन्तु अन्य विषयों की तुलना में तिर्फ १० % प्रतिशत ही स्थान इस अध्यापन विधि को मिला है। जिस विषयका अध्यापक बनता है, उत्ती विषय के पेपर के लिए [ तैट्ड्यांतिक भाग के ] इतना कम स्थान, महत्व उचित नहीं लगता। अतः अध्यापन विधि का पाठ्यक्रम तौ अंको के लिए रखना चाहिए। बाकी चार पेपर्स तो अध्यापक को पूरक सम में मदत करते हैं, जबकि हिंदी अध्यापन विधि का पाठ्यक्रम के अध्ययन से उसे हिंदी विषयाध्यापक करने के लिए प्रत्यक्ष स्व से ज्ञायदा होता है।

#### २.५ हिंदी अध्यापन विधि के तैट्ड्यांतिक पाठ्यक्रम का विवेचन :-

---

शिवाजी विधापीठ में सद प्रुचलित बी.ए. का पाठ्यक्रम जून १९९२ से लेकर निर्धारित किया गया है।

इसमें जैसे कि हम देख चुके हैं, पाँच पेपर्स हैं। जिसमें प्रशिक्षणाधीयों को उनके " स्नातक विषय विशेष " को मधेनजर रखकर पेपर नं. ५ के लिए किसी एक अध्यापन पद्धति का विशेष अध्ययन करने के लिए अवसर प्राप्त कराया दिया जाता है।

**उदा. :-** बी.ए. तक मराठी, हिंदी, इतिहास इ. विशेष [संयुक्त] विषय को लेकर जो स्नातक की पढ़वी प्राप्त करते हैं, उन्हें उसी विषय के तहत

अध्यापन पद्धति का चुनाव करना निहायत बरसी होता है, बल्कि उसी विषय के आधार पर छात्रों को प्रवेश दिया जाता है।

जिन छात्रों को विशेष विषय के स्थ में हिंदी अध्यापन पद्धति का प्रशिक्षणार्थी के स्थ में प्रवेश मिलता है, उन्हें तैद्यांतिक पाठ्यक्रम के स्थ ऐं तथा "प्रात्यक्षिक कार्य के " स्थ में हिंदी अध्यापन पद्धति, विषय का अध्ययन पूर्ण करना पड़ता है।

#### २. ५. १ हिंदी अध्यापन पद्धति पाठ्यक्रम के उद्देश्य :-

---

निर्धारित पाठ्यक्रम के अंतर्गत उनके उद्देश्यों का स्थान महत्वपूर्ण होता है। बल्कि धूं कहा जा सकता है, कि उद्देश्य विहीन किसी पाठ्यक्रम का निर्धारण करना और उते कार्यान्वय करना किसी विशाल तागर में टिकाड़ीन भटकने वाली नौका का प्रतिनिधित्व करनेवाला कहलायेगा। जिसकी कोई संज्ञ नहीं होती, जिनके परिणामों के बारे में कोई निष्कर्ष, उपेक्षित कलनिष्ठति की आकांक्षा नहीं की जा सकती।

इसीलिए निर्धारित "हिंदी अध्यापन पद्धति" के पाठ्यक्रम के लिए निम्नांकित उद्देश्यों का निर्धारण किया गया है - इनमें अध्ययनकर्ताओं को प्रशिक्षित करने समय, विक्षित विषय प्राध्यापकों को मार्गदर्शक उद्देश्यों को समझायें दिये गये हैं, तथा कौनसी क्षमताएँ छात्राध्ययनकर्ताओं में लानी हैं, इसका संक्षेप में मार्गदर्शन भी दिया गया है। तथा हायह उद्देश्य निम्नांकित है -

- १] भारतीय जीवन, संस्कृति तथा शालेय पाठ्यक्रम में हिंदी कास्थान समझ लेने में सहाय्यता करना ।
- २] माध्यमिक पाठ्यालोगों द्वारी भाषा के रूप में हिंदी सीखाने के उद्देश्यों को समझ लेने में मदत करना ।
- ३] हिंदी की रचना तथा गठन संबंधी संकल्पना से अवगत करना ।
- ४] हिंदी का निर्धारित पाठ्यक्रम तथा पाठ्यपुस्तकों को समझने में तथा उनकी आलोचना करने में समर्थ बनाना ।
- ५] आशाय विश्लेषण प्रणाली से अवगत करना ।
- ६] हिंदी शिक्षा की विभिन्न प्रणालियाँ, प्रयुक्तियाँ आदि से अवगत करना, और आशायक अध्यापन प्रणाली की संकल्पना समझ लेने में मदद करना ।
- ७] क्षानुसार तथा आशाय के अनुसार विभिन्न प्रणालियों की घोषना करना सीखाना ।
- ८] हिंदी शिक्षा में समुचित अनुभव तथा साधनों से वरिचित करना ।
- ९] हिंदी शिक्षा का नियोजन तथा व्यवस्थापन का कौशल्य अवगत करने में सहाय करना ।

- १०] हिंदी भाषा शिक्षा के विविध अंगों का अध्यापन करने की विधि  
से अवगत करना तथा क्षमता प्राप्त करने में मदद करना ।
- ११] हिंदी भाषा मूल्यांकन प्रणाली से अवगत करना ।
- १२] हिंदी भाषा शिक्षक के स्थ में दाँड़नीय गुणों को समझ लेने में  
और गुणों को प्राप्त करने में मदद करना ।

उपर्युक्त उद्देश्यों को साध्य करने हेतु निम्नांकित अध्ययन घटकों की  
[ सुनिट्स ] आयोजना की गयी है -

२.५.२ "हिंदी अध्यापन पद्धति" पाठ्य घटकों का विश्लेषणात्मक विवेचन :-

हिंदी विषयाध्यापन करने हेतु जो प्रशिक्षणादी उपर्युक्त पाठ्यक्रम का  
चुनाव करते हैं, उन्होंने स्नातक पदबी प्राप्त करते समय तक इस विषय का पर्याप्त  
ज्ञान प्राप्त कर लिया होता है ।

स्नातक पदबी तक हिंदी भाषा का बोलघाल या संभाषण, भाषण  
के अंग पर तथा लिखना, हिंदी भाषा लेखन पर भी पर्याप्त प्रभृत्व प्राप्त कर  
सकता है ।

भाषा के विविध अंगों से लेकर हिंदी भाषा साहित्य विधाओं का  
भी ज्ञान उन्हें होता है । अतः बी.ए. में प्रवेश बाते समय भाषा का विविधांगी  
पर्याप्त ज्ञान की प्राप्ति का निकष तो उन्हें लागू होता है ।

अब प्रश्न यह उठता है कि, हिंदी अध्यापन विधि पाठ्यक्रम में मार्ग-दर्शित निर्धारित उद्देश्य सर्व पाठ्य-घटक इनका परस्पर संबंध तप्त अध्यापक बनने हेतु किस घटक उपर्युक्त है, या विवक्षित उद्देश्यों की पूर्ति निर्धारित पाठ्यघटकों में से होती है, या नहीं इसका विवेचन प्रस्तुत किया जाना चाहिए।

#### घटक श्र. १ : पाठ्यक्रम में हिंदी का स्थान :-

- अ]           राष्ट्रभाषा और संपर्क भाषा के स्वर्ग में तथा महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक शाला पाठ्यक्रम में त्रिभाषा सूत्र के अनुसार हिंदी का स्थान सर्व महत्व ।
- ब]           हिंदी का अन्य विषयों से सर्व अंतर्गत अनुर्बंध ।

उपर्युक्त घटक के अंतर्गत माध्यमिक पाठ्यालांतर्गत हिंदी का स्थान क्या है ? उसका महत्व क्या है ? इसकी जानकारी अध्यापनद्वारा दी जाती है।

हिंदी राज्यों में हिंदी भाषाध्यापन प्रथम भाषा के स्वर्ग में तथा हिंदी-त्तोर राज्यों में हिंदी-भाषाध्यापन द्वितीय भाषा के स्वर्ग में तथा अंग्रेजी माध्यम पाठ्यालाओं में हिंदी भाषाध्यापन तृतीय भाषा के स्वर्ग में करते सम्पर्क हिंदी भाषा का स्थान सर्व महत्व के बारे में छात्राध्यापक को ज्ञान दिया जाता है।

भारतीय राज्यघटना के कलम ३५१ के अनुसार [ सन तितम्बर, १९४९ ] में हिंदी भाषा को राष्ट्रभाषा का दर्जा तो मिला है, किन्तु भारत के सभी राज्यों ने विशेष कर दक्षिणी राज्यों ने इसकी स्वीकृति नहीं दी है। यह

विविध अनुसंधान कायर्ट्वारा परिक्षण किया गया है।

अतः राष्ट्रभाषा की भूमिका निभाते हुस हिंदी भाषाकी राष्ट्रीय सकता, सांस्कृतिक आदान-प्रदान इ. जिम्मेदारियाँ हैं।

त्रिभाषा सूत्र का परिचालन तन १९५३ है संस्कृण भारत में राष्ट्रभाषा के स्थ में विशेष स्थान हिंदी को मिला है। इतीलिस हिंदी भाषाध्यापन करते समय राष्ट्रभाषा के स्थमें हिंदी का प्रचार, इतार, लघिका विकास एवं राष्ट्रीय उद्देश्योंकी परिपूर्ति कैसे की जासकती है, इसके बारे में छात्राष्ट्रार्थी को घटक क्र. १ द्वारा जानकारी देने में उपयुक्त है।

भारत विविध भाषी राष्ट्र है। अतः अलग अलग भाषिक लोगों में परत्पर विचारों की, संस्कृति की आदान-प्रदानता होने के लिए, बेहार, ब्रौद्धोगिकी ज्ञान, विज्ञान की आदान-प्रदानता, हिंदी भाषा का उपयोग संरक्षण के स्थ में शूण्य राष्ट्र में हो, इसके लिए भी अध्यापक को उपनी जिम्मेदारी निभानी है। अतः संरक्षण भाषा के स्थ में अंग्रेजी से टक्कर लेते हुस उसका विकास पूष्ट स्थ से कैसे हो सकता है, इसकी जानकारी देना, विविध उद्देश्यों से परिचित कराना तथा उपयुक्त उद्देश्यों की परिपूर्ति कैसे की जा सकती है, उद्देश्यों की परिपूर्ति न होने से कौनसी सामाजिक, सांस्कृतिक, राष्ट्रीय एवं शैक्षणिक हानियाँ हो सकती है, इनकी जानकारी देने हेतु प्रस्तुत घटक क्र. २ निहायत उपयुक्त है।

इस घटक में हिंदी भाषा शिक्षा के व्यापक उद्देश्यों में राष्ट्रीय उद्देश्य, जैसे राष्ट्रीय सकता बनाना, उसका महत्व समझ लेना, सांस्कृतिक उद्देश्य, जैसे की विविध धर्मीय अलग अलग संस्कृति से परिचित होना, उनको

स्वीकार करना, आदर दिखाना, साहित्यिक उद्देश्य, जैसेकी, विविध भाषी रचना साहित्य को पढ़ने के रुचि, उन्हें हिंदी में अपनी स्वर्ण की भाषा में परिवर्तित करने की रुचि, साहित्य में से सामाजिक, मानवीय, सांस्कृतिक मूल्य-विचार समझना आदि तथा व्याबहारिक उद्देश्य, जैसी की विचारात्मक आदान प्रदान, बेपार, पर्यटन इ. हेतु व्यवहार में हिंदी भाषा लाने के उद्देश्य को समझना इसमें अपेक्षित है। जिसका परिणाम यह हो सकता है, कि भाषिक दूरस्थियाँ सीमठकर कम हो सकती हैं।

हिंदी भाषा छित्रीय भाषाध्यापन के स्वर्ण में करते समय, माध्यमिक पाठ्यालालामें छात्रों के "हिंदी-भाषा" सीखने के विशेष उद्देश्य क्या है? तथा उन विशिष्ट उद्देश्य का विशेष स्पष्टीकरण कौनसे है? इसके बारें में प्रशिक्षणार्थी जानकारी प्राप्त कर लेता है। बढ़ाहरण स्वरम्, - हिंदीभाषा का व्याकरण सीखते समय "लिंग एट" के बारे में "आक्लन" छात्र को होना है, यह उद्देश्य अध्यापक बनाना है और अध्यापन के बाट छात्र जब "किताब" के लिए स्त्रीलिंग तथा "मेज और टेब्ल" के लिए अनुक्रम से स्त्री-लिंग एवं पुलिंग कर्यों हैं इसका स्पष्टीकरण दे दे, तो वह गहरा आक्लन हुआ है। अतः छात्र सक्ती चीज के लिए विविध शब्दों का लिंग घह्यान सकता है। इसके बारें में जानकारी देने हेतु यह घटक अप्रयुक्त है।

महाराष्ट्र राज्य में "त्रिभाषा सूत्र" का विचालन सूयशातापूर्वक हो रहा है यह अनुसंधान कायोंद्वारा सिद्ध हो चुका है। त्रिभाषा सूत्र के अनुसार महाराष्ट्र में हिंदी भाषा का स्थान द्वितीय स्तर पर है। अंग्रेजी माध्यम के माध्यमिक पाठ्यालाला में कई जगह हिंदी का स्थान तृतीय भाषा के स्वर्ण में है।

अहः उपर्युक्त घटक क्र. १ पढाने से बी.एड. पाठ्यक्रम में हिंदी अध्यापन विधि के निर्धारित उद्देश्यों में से नंबर दो का उद्देश्य तथा किसी हटतक नंबर एक का उद्देश्य सफल होने में सहायता मिलती है।

कोई भी ज्ञान विशिष्ट विषय के चौखट में बंधित नहीं किया जा सकता। ज्ञान का क्षेत्र विषय का नाम देकर विभाजित किसी हटतक किया जा सकता है, अपितु उसमें गणित ज्ञान की रेखा क्षिताजातमान भासिमान होती है। इसलिए हिंदी भाषा का अन्य विषयों से तथा स्वयं स्व अंतर्गत अनुबंध कैसे है, इसकी जानकारी भी छात्राध्यार्थिं को मिलती है।

#### घटक क्र. २ : हिंदी भाषा शिक्षा के उद्देश्य :-

---

अ] हिंदी भाषा शिक्षा के व्यापक उद्देश्य : राष्ट्रीय, सांस्कृतिक,

तात्त्विक तथा व्यावहारिक।

ब] दृष्यम् भाषा के नाते हिंदी सीखने के विशिष्ट उद्देश्य तथा उनके स्वरूप।

क] भाषा शिक्षा के विद्यामान माध्यमिक शाला पाठ्यक्रम से हिंदी के उद्देश्य।

उद्देश्य के बिना पाठ्यक्रम का कोई उपना महत्व नहीं बनता।

बल्कि यूँ कहना चाहिए कि, उद्देश्यों के बिना पाठ्यक्रम का आयोजना दिशा-हीन आयोजना कार्य है। छात्राध्यार्थिं को हिंदी भाषाध्यासन के उद्देश्यों

तथा भेट स्पष्ट करता है। यह स्वष्टीकरण योग्य है। इसी तरह के अन्य उद्देश्य हिंदी भाषा शिक्षा से परिचित होने में यह घटक उपयुक्त है।

साथ ही माध्यमिक बालाला में हिंदी भाषा शिक्षण के कौनसे उद्देश्य हैं, इसके प्रति परिचित कराने में प्रस्तुत घटक उपयुक्त है। उदाहरण - के स्वरूप किसी कक्षा के लिए निर्धारित पुस्तक में समाहित, किसी बाठ, कविता द्वारा धार्यक्रम में निर्धारित उद्देश्य कैसे साध्य किये जा सकते हैं, इसके बारे में छात्र जानकारी लेते हैं। जैसे कि कक्षा ८ वी से १० वी तक माध्यमिक पाठ्यक्रम में हिंदी भाषा शिक्षा के निर्धारित उद्देश्य कौनसे हैं, उन्हें कैसे पूर्ण कर सकते हैं, इसके बारे में प्रशिक्षणार्थी को जानकारी मिलती है।

अतः प्रस्तुत घटक के अध्ययन द्वारा छात्राध्याष्ठक उद्देश्यों की परिपूर्णता से जानकारी लेता है, अपितु ठोस रूप से यह कहा जा सकता है कि, हिंदी अध्यापन विधि धार्यक्रम के नंबर १ शर्व नंबर २ के उद्देश्य पूर्णत्वेण इस घटक के अध्ययन द्वारा पूर्ण हो सकते हैं।

**घटक क्र. ३ : हिंदी की रचना तथा गठन :-**

अ] मुख्य संकल्पना, सामान्यीकरण।

ब] कक्षानुसार हिंदी भाषा का ज्ञान।

हिंदी की रचना तथा गठन क्या है अर्थात् भाषा का संगठन कैसे हुआ है, इसका ज्ञान छात्रशिक्षकों के लिए अत्याबधिक है। भाषा रचना के ढाँचे छात्रों के उम्रनुसार अर्थात् कक्षानुसार कैसे दें, जिससे छान्न श्रियाशील रहे, इसका ज्ञान छात्रशिक्षकों को देने हेतु प्रस्तुत घटक की आयोजना हुई है।

ताथ ही दर पाठ का आशाय उसमें अंतर्निहित विविध तंकल्पनाओं सहित समझने में तथा आशाय में सुष्ठुत तत्त्वों का सामान्यीकरण करने की क्षमता छात्र प्राप्त करे, इसके प्रति जागरूक रहे यह भी इन महत्वपूर्ण उद्देश्य है।

डग के लिहाज से आशाय ज्ञान देते वक्त अलग अलग अनुभव देकर, अलग अलग उद्देश्य सामने रखकर आशाय ज्ञान कैसे दिया जाये इसकी जानकारी देने प्रस्तुत घटक उपयुक्त है।

घटक क्र. ४ : हिंदी पाठ्यक्रम सर्व पाठ्यपुस्तकों का आलोचनात्मक अध्ययन :-

- अ] पाठ्यक्रम का महत्व तथा निर्माण के तत्त्व ।
- ब] महाराष्ट्र राज्य में विधान माध्यमिक हिंदी पाठ्यक्रम का स्वरूप तथा आलोचनात्मक अध्ययन ।
- क] हिंदी पाठ्यपुस्तक की विशेषताएँ तथा उनका आलोचनात्मक अध्ययन ।
- ड] हिंदी अध्यापक - हस्तपुस्तिका तथा स्वाध्याय पुस्तिका का आलोचनात्मक अध्ययन ।
- इ] आशाय - विशेषण : तंकल्पना एवं प्रक्रिया ।

उपर्युक्त पाठ्य घटक सर्वांगपरिषूण जिम्मेदार अध्यापक, सजागृत अध्यापक बनने के लिए ज्यादा मात्रा में उपयुक्त है। माध्यमिक पाठ्याला में निर्धारित हिंदी बिषय के पाठ्यक्रम की सोहदेश्य जानकारी लेने के लिए यह घटक छात्राध्याधीनों को सहायता करता है। सार्थकी पाठ्यपुस्तकों का आलोचनात्मक अध्ययन करने के बाद उद्देश्यों की परिपूर्ति कितने हृदतक होती है, इसके बारें में जानकारी दिलाने में यह पाठ्य-घटक उपयुक्त है।

इसमें पाठ्यक्रम का महत्व क्या है ? पाठ्यक्रम निर्धारण की पुर्वा - वश्यकता एवं अपेक्षित परिणाम कौनसे होने चाहिए, इसके बारे में छात्राध्यार्थी गहराई से जानकारी लेते हैं। साथ ही पाठ्यक्रम निर्माण के तत्वों से भी सुधारित हो जाते हैं। ऐसे कि,

महाराष्ट्र राज्य में माध्यमिक पाठ्यालाइअर्स में निर्धारित पाठ्यक्रम का स्वरूप क्या है ? भाषा सीखनेके साथ - साथ भाषिक साहित्य किन - किन पहलूओं से समाविष्ट होता है ? उनके दबारा कौनसे उद्देश्यों की परिपूर्ति हो जाती है, छाड़ों का हिंदी भाषा का विकास तथा अन्य राष्ट्रीय, सांस्कृतिक आदि इ. उद्देश्यों की परिपूर्ति उनमें से होती है या नहीं, इसकी आलोचना करने का अवसर छात्रों को प्राप्त होता है तथा निर्धारित पाठ्यक्रम से वे अच्छी तरह परिचित हो जाते हैं।

हिंदी भाषा की पाठ्यपुस्तकों के आलोचनात्मक अध्ययन दबारा प्रशिक्षणार्थी को पाठ्यपुस्तक की उपयुक्तता, छुटियाँ इनसे परिचित होने का सुअवसर प्राप्त होता है, तथा साथ-साथ पाठ्यपुस्तके विशेषताओं से एवं द्रुटियों से वे सज्ज हो जाते हैं।

हर कक्षा की हिंदी विषय की पाठ्यपुस्तक का सहारा लेकर अध्याध्यन कैसे करना चाहिए, हर पाठ पढ़ाते समय कौनसे उद्देश्यों को निर्धारित नम्रक किया जाये, उन ददेश्यों की परिपूर्ति के बारे में मूल्यमापन इक्रिया का अबलंबन कैसे हो, इसके बारे में विषयतङ्गों दबारा मार्गदर्शित, लिखित हस्ताब्दितकार्य तथा स्वाध्याय बुक्सितकार्यों का आलोचनात्मक अध्ययन उपर्युक्त मध्यों को लेकर कैसे किया जाता है, इसका ज्ञान प्राप्त करने का अवसर इस घटक के अध्ययन दबारा मिलती है।

इसमें और एक महत्वपूर्ण शहलू है, आशाय विश्लेषण की संकल्पना एवं प्रक्रिया। आशाय विश्लेषण गद, पद्धनुसार किन मध्यों को लेकर करना चाहिए वह सबाँगस्पशारी कैसे हो तथा विश्लेषण करते समय उपर्युक्त प्रक्रिया कौनसी, कैसी हो सकती है, इसके बारे में प्रशिक्षणार्थी ज्ञान प्राप्त करते हैं। अतः आशाय विश्लेषण की जानकारी दिलाने में यह घटक उपर्युक्त है।

घटक :५, :- हिंदी शिक्षा की प्रणालियाँ तथा प्रयुक्तियाँ :-

---

अ] हिंदी शिक्षा की प्रणालियाँ, स्वाभाविक प्रणाली, व्याकरण अनुबाद प्रणाली, प्रत्यक्ष प्रणाली, डॉ. वेस्ट प्रणाली, गठन तथा रचना प्रणाली, सम्बाधात्मक प्रणाली।

ब] अध्यापन प्रयुक्तियाँ : प्रश्न, विवरण, डाढ़ाहरण, नाट्यीकरण, स्वाध्याय।

क] अध्यापन के सूत्र तथा तंत्र।

हिंदी अध्यापन विधि पाठ्यक्रम का उपर्युक्त पाठ्यघटक शिक्षा की विविध प्रणालियों से छात्राध्यापक को परिचित कराता है। इन प्रणालियों की आयोजना कौनसे कक्षा के विद्यार्थियों के लिए, कौनसे पाठ्यांश घटक के लिए कैसे करना चाहिए, इसके बारे में छात्र प्रशिक्षणार्थी को जानकारी मिलती है।

रुचिपूर्ण अध्यापन करने में या अध्यापन में विविधता लाने हेतु उपर्युक्त

अध्यापन प्रयुक्तियों को कैसे अंमल में लाया जायें, इन प्रयुक्तियों द्वारा सफल अध्यापन कैसे किया जा सकता है, इसके बारे में प्रस्तुत घटक के अध्ययन पश्चात छात्र प्रशिक्षणार्थी जानकारी हासिल कर लेते हैं।

अध्यापन के विविध सूत्रों का अवलंबन करते से विशिष्ट पाठ्यांश घटक का अध्ययन सफलतासे किया जा सकता है। अतः कौन से पाठ्यांश घटक का अध्यापन करते समय किन अध्यापन सूत्रोंका अवलंब करना चाहिए, इसके बारे में भी पूर्ण स्पेन जानकारी मिलती है, जैसे कि, ज्ञात से अज्ञात की ओर या सामान्य से विशेष की ओर इ. सूत्रों द्वारा छात्रों के पूर्वज्ञान से उन्हें नये ज्ञान की प्राप्ति कैसे दी जा सकती है, इसके बारे में ज्ञान देने में प्रस्तुत घटक उपयुक्त है।

#### घटक क्र. ६ : शिक्षा के अनुभव तथा साधन :-

अ] हिंदी शिक्षा के अनुभव :- श्रवण, लेखन, वाचन, भाषण, नाट्यीकरण, विस्तार, अनुचाद, स्थायिभरण, अभिव्यक्ति, मुखोदगत करना, कोष तथा संदर्भ ग्रंथों का आधार लेना, अध्यापन साधनों का तथा उपक्रमों का अपलंब।

#### ब] अध्यापन साहित्य और साधन :-

चित्र, तखता, मैग्नेटिक तथा प्लैनेल, फ्लक, काँच चित्र, चित्र-पट्टी, टेपरेकॉर्डर, रेकॉर्ड प्लेयर, रेडिओ, ट्विडिओ, टि.च्वी., भाषा प्रयोगशाला।

क] अभ्यासानुवर्ति कार्यक्रम :-  
=====

वादविवाद सभा, विविध प्रतियोगिताएँ, [ वक्तृत्व, हस्ताक्षर, पाठांतर, निबंध लेखन, अंत्याक्षरी ] हस्तालिखित प्रकाशन, भित्ति-पत्रक, नाट्यीकरण, पुस्तक प्रदर्शनी, हिंदी - दिन मनाना ।

अध्यापन प्रक्रिया प्रभावशूणा ढंग से होने हेतु तथा छात्रों का अध्ययन आकलनशूणा होने के लिए अध्यापन में विविधता होनी चाहिए । जिसके बारें में पूर्ण समर्थन उपर्युक्त घटक देता है । ज्ञात में सिर्फ बोलते जाना एवं छात्रों को प्रश्न पूछना इतनी ही क्रिया अध्यापन में समावेशित नहीं । छात्रों का अध्ययन रुचिशूणा, आल्मनसहित होने हेतु अध्यापक को अध्ययन अनुभव छात्रों को देने पड़ते हैं । हिंदी भाषा अध्यापन में हिंदी शिक्षा अनुभव, जैसे कि, श्रबण, लेखन, नाट्यीकरण, विस्तार आदि उपनिदिष्ट अनुभवों की आयोजना कैसी करनी चाहिए, उनके उद्देश्य कौन से होते हैं, इसके बारें में उपर्युक्त पाठ्य-घटक का "अ" भाग ज्ञान देने में उपयुक्त है ।

भाषा अध्यापन ज्यादा रुचिशूणा, विविधांगी बनाने में अध्यापन साहित्य एवं साधन निहायत कैसे उपयुक्त सिद्ध हो सकते हैं, काँच चित्र, रेकॉर्डर इनकी भाषा शिक्षा में तहायता कैसे ली जा सकती है, तथा भाषा प्रयोगशाला रेकॉर्ड प्लेयर द्वारा भाषा अनुकरण द्वारा कैसे सीखाई जा सकती है, साथ ही मानवी अध्यापन से भी ज्यादा सुयोग्य उपलाभिय इन साधनों से क्या मिल सकती है, इसके बारे में यह पाठ्यघटक "ब" प्रशिक्षणार्थी को ज्ञान देता है । यह पाठ्यघटक छात्राध्यापनी को प्रौद्योगिकी साधनद्वारा भाषाध्यापन कैसे करे इसकी संकल्पनात्मक उपलाभिय मात्र है ।

भाषा प्रयोग जितना बोलने में, संभाषण, भाषण में अधिक उतनी ही उसकी परिमाणितता तथा प्रगतीपूर्ण स्थिति - छात्र आपनाते हैं। मातृभाषेत्तर भाषा पर अच्छी तरह से प्रभुता पाने के लिए संभाषण, भाषण के अवसर प्राप्त करा देने चाहिए। ऐसे अवसर अभ्यासानुवर्ति कार्यक्रमों की आयोजना द्वारा कैसे दिये जा सकते हैं ? उनकी आयोजना कैसे हो, इसका आशयात्मक तथा प्रत्यक्ष कार्यक्रम द्वारा अनुभव फिलाने में यह पाठ्यघटक "क" एक परिपूर्ण उपलाभिधि है।

लेकिन भाषाअध्यापन में सहायक न बनने वाले किन्तु बहुत ही कम मात्रा में उष्टुक्त होनेवाले भी साधन हैं, जिसका उपयोग तो किया जा नहीं सकता। ऐसे की मध्ये ग्राफ, आकार, चित्राकृति इ. के लिए उष्टुक्त ज्यादा होनेवाले मैग्नेटिक तथा प्लैटील, हो या काँच चित्र [ स्लाइड्स ] जो भाषाअध्यापन में उतने प्रवाही साधन की भूमिका नहीं निभा सकते जितना की विज्ञान या भूगोल अध्यापन में सहायक बनते हैं।

#### घटक क्र. ७ : हिंदी शिक्षा का नियोजन तथा व्यवस्थापन :-

---

अ] वार्षिक नियोजन।

ब] घटक नियोजन।

क] पाठ्यनियोजन -

उद्देश्य-स्थाप्तीकरण, आशाय, शिक्षा अनुभव, साहित्य, मूल्यामापन, स्वाध्याय।

ड] पाठ्यप्रकार :

ज्ञानषाठ, रसगुणा षाठ, सार संग्रहणषाठ, निबंध लेखन पाठ, व्याकरण षाठ आदि।

उपर्युक्त पाठ्य-घटक छात्र प्रशिक्षणार्थी को " हिंदी भाषा पाठ्य-  
क्रम का पाठ्यालालाओं में " नियोजन कैसे बनाया जाये तथा उसकी कार्यान्वयनी  
कैसे की जाये, इसके बारे में जानकारी देने हेतु सहायता देता है।

पाठ्यालालामें अध्यापक की जिम्मेदारी निभाते समय हर कक्षा के  
निर्धारित पाठ्यक्रम का वर्ष का पूर्ण नियोजन, हर महीने में कैसे करे, पाठ्यक्रम  
को विविध घटकों में जैसे, कहानी, नाट्य-ग्रन्थेश्च, कविता, फिर कविता में भी  
देशभक्तीपर कवीता, वात्सल्यमयी कविता आदि घटक बनाकर उनका अध्यापन  
एवं मूल्यमापन प्रक्रियासहित तैद्यांतिक स्थ से एवं प्रत्यक्ष कार्य की आयोजना द्वारा  
जानकारी दिलाने में उपर्युक्त घटक उपयुक्त है।

इसी प्रकार पाठ्यपुस्तक के प्रत्येक पाठ का नियोजन कैसे करे तथा पाठ  
के छुकारों के बारे में भी जानकारी इस पाठ्यघटक के अध्ययन द्वारा छात्र  
प्रशिक्षणार्थी प्राप्त करते हैं।

तार्थ " मूल्यमापन कृती सत्र " नामक " प्रत्यक्ष कार्य " की परिपूर्ति  
अर्थात् तैद्यांतिक ज्ञान की उपलाब्धि इस पाठ्य घटक द्वारा छात्राध्यार्थी को  
होती है।

घटक क्र. C : हिंदी भाषा शिक्षा के विविध अंगों का अध्यापन :-

अ] श्रवण आकलन और मौखिक अभित्यक्ती ।

ब] संर्भाषण ।

क] लेखन लिपि परिचय, शुद्धलेखन, हस्ताक्षर, अनुलेखन, श्रूतलेखन ।

ड] वाचन - मौखिक, मौन, सूक्ष्म, स्थूल, ग्रन्थालय वाचन ।

- इ] गद का अध्यापन ।
- फ] पद का अध्यापन ।
- ग] रचना मौखिक और लिखित अध्यापन ।
- ह] व्याकरण का अध्यापन ।
- स] नाट्य ।

भाषा शिक्षा के उपर्युक्त विविध अंगों का अध्ययन करना पाठ्याला में निर्धारित किये गये पाठ्यक्रम में जरूरी है। अतः छात्र प्रशिक्षणार्थी को भी इन अंगों का अध्यापन कैसे करे ? उनके उद्देश्य कैसे निर्धारित करे तथा उनकी मूल्यमापन प्रक्रिया कैसी रहे, इसके बारे में अध्ययन करना निहायत जरूरी है।

उपर्युक्त भाषा के विविध अंगों के अध्ययन छोने के पश्चात ही हर कोई छात्र भाषाकी श्रवण, संभाषण, बाचन, लेखन तथा कल्पनात्मक, विचारात्मक लेखन भाषण इ. अंगों पर प्रभुत्व पाकर भाषा पर अधिकार पा सकता है। इसके लिए अध्यापक के लिए भी उक्त सभी भाषांगोंपर प्रभुत्व पाना आवश्यक है इसलिए यह पाठ्यांश घटक एक सुंदर बछलाब्धि है। सार्थ ही भाषा की साहित्यिक विधाओं का ज्ञान भी उपर्युक्त घटक के अध्ययन द्वारा छात्र प्रशिक्षणार्थी को प्राप्त होता है।

#### घटक क्र. ९ : मूल्यांकन प्रणाली :-

- अ] हिंदी भाषा मूल्यांकन प्रणाली का स्वरूप, प्रश्न के प्रकार परीक्षा, नियोजन ।
- ब] घटक क्सौटी रचना तथा प्रशासन ।
- क] निदानात्मक परीक्षा तथा उष्चारात्मक अध्यावन ।

भाषा अध्यापन जितना किलेट है, उससे भी ज्यादा भाषा का मूल्यांकन नहीं लेकिन अध्ययनार्थी का ज्ञान, आकलन, कौशल्य, तथा भाषा का उपयोजन, उनकी लेखन क्षमता विकास, विचारक्षमता, क्षमता विकास, का मूल्यांकन करना निहायत जरूरी है।

अर्थात् यह मूल्यांकन प्रणाली क्या है, मूल्यांकन के तत्त्व उद्देश्य, तथा उनकी साधतावश परीक्षा का नियोजन, प्रशासन इ. बारें में उपर्युक्त पाठ्यघटक छात्र प्रशिक्षणार्थी को जानकारी देता है। सार्थक साथ छात्रों की भाषिक विकास के बारें में, अनुमान लगाकर अध्यापक को भाषा अध्ययन उष्चारात्मक स्थ से कैसे करे ? इसके बारें में जानकारी लेने में, यह पाठ्यघटक उपयुक्त है। ढदा - के लिए कक्षा ६ वी में विश्लेषण सीखाने के बाबजूद भी कक्षा ७ वी में उनका सुयोग्य प्रयोग छात्र परीक्षा में नहीं कर पाते हैं, तो उन्हें आवृति स्थ से अध्यापन करना होगा।

#### घटक क्र. १० : हिंदी अध्याष्टक :- =====

- अ] हिंदी अध्याष्टक की पात्रता तथा गुणविशेष।
- ब] हिंदी अध्याष्टक का व्याबसायिक विकास।
- क] हिंदी शिक्षक संघटना का योगदान।

उपर्युक्त पाठ्य घटक में हिंदी भाषा का अध्ययन करने वाला अध्यापक कैसा हो, उसकी शिक्षा की पात्रता क्या हो, तथा उसके व्यक्तित्व के गुणविशेष कौनसे हो, इसके बारें में छात्र प्रशिक्षणार्थी को यह पाठ्य घटक जानकारी देता है।

साथ ही अध्यापन एक व्यवसाय माना गया है, तो इस व्यवसाय के विकास होने के हेतु हिंदी अध्यापक को क्या करना चाहिए, कौनसे कौशलों को अर्जित करना चाहिए, इसके बारे में भी उक्त पाठ्यघटक जानकारी देता है।

अध्यापन व्यवसाय विकास होने के हेतु तथा अध्यापक का विकास सर्व संरक्षण हेतु शिक्षक संघटनों का योगदान कैसा है, इसके बारे में भी इस घटक में जानकारी मिलती है।

अतः अध्यापक एक व्यावसायिक घटक सर्व अध्यापन व्यवसाय समाज में सुचात् रूप से प्रगति की ओर जाने हेतु अध्यापक को कौनसी भूमिका निभानी चाहिए, इसके बारे में उपर्युक्त पाठ्यघटक छती महत्वपूर्ण है।

हिंदी अध्यापन विधि का अध्ययन करनेवाले छात्रशिक्षकों को इस घेर के लिए एक सैद्धांतिक विषय से संबंधित प्रात्यक्षिक कार्य भी करना पड़ता है। इसका विवेचन आगे आया है।

#### २.५.३ प्रात्यक्षिक कार्य का विश्लेषण :-

---

बी.ए.डॉ. को उपाधि संपन्न करने हेतु छात्रशिक्षकों को अलग अलग प्रकार के प्रात्यक्षिक कार्य करने पड़ते हैं। प्रस्तुत संशोधन कार्य हिंदी अध्यापन विधि से संबंधित होने के कारण यहाँपर सिर्फ इसी से संबंधित प्रात्यक्षिक कार्यों का विश्लेषण आवश्यक है। अतः निम्नांकित परिच्छेदों में इसका विवेचन किया है।

**२०.५०.३-१ सैद्धांतिक विषय से संबंधित प्रात्यक्षिक कार्य :-**

हिंदी अध्यापन विधि का अध्ययन करने वाले छात्रशिक्षकों को इस ऐपर के बिभाग के लिए, सैद्धांतिक विषय से संबंधित एक प्रत्यक्ष कार्य की पूर्ति करना आवश्यक है। उन्हें निम्नांकित पाँच विषय में से किसी एक विषय पर प्रत्यक्ष कार्य करना चाहता है। -

१] किसी एक कक्षा के विद्यार्थियों के हिंदी भाषा में होनेवाली गलतियों का अध्ययन।

२] अभ्यासानुवर्ति कार्यक्रमों का शाला में आयोजन।

३] किसी एक भाषिक कौशलधर आधारित घटक की निदानात्मक कसौटी बनाना।

४] किसी भी एक विषयांश पर भित्तिपूर्ण बनाना।

५] किसी भी एक घटक का घटक नियोजन तथा उसकी घटक कसौटी बनाना।

उपर्युक्त पाँच प्रात्यक्षिक कार्य के लिए वाठ्यक्रम में निम्न दो उद्देश्यों को निर्धारित किया है -

**तैद्धांतिक विषय से संबंधित प्रत्यक्ष कार्य के उद्देश्य : छात्राध्यापक को :-**

- 1] तैद्धांतिक विषय से संबंधित प्रत्यक्ष कार्य की तात्त्विक जानकारी लेने में सहायता करना ।
- 2] प्रत्येक तैद्धांतिक विषय से संबंधित प्रत्यक्ष कार्य संपन्न होने में सहायता करना ।

इन उद्देश्यों को सम्पूर्णता फिलाने में उपर्युक्त किसी एक घटक का नियोजन करना है, तथा घटक कसौटी बनाना है। इस प्रत्यक्ष कार्य द्वारा छात्रशिक्षक को घटक मूल्यांकन प्रणाली के उद्देश्य, तत्त्व, स्वरूप, संरचना एवं परीक्षा-कार्य पद्धति आदि के बारे में तैद्धांतिक स्वरूप की जानकारी मिलती है।

इस तरह इसमें से एक प्रत्यक्ष कार्य संदर्भ किताबों को पढ़कर लिया जा सकता है। क्र. १ व ४ प्रत्यक्ष कार्य करने के लिए अध्यापक को स्बयं अध्ययन साहित्य की निर्मिती कैसे की जा सकता है, इसका मार्गदर्शन देना आवश्य है।

इसके तिवार्य निम्नांकित प्रत्यक्ष कार्यों की पूर्ति छात्रशिक्षकों को हिंदी अध्यापन विधि से संबंधित करने आवश्यक है। इसकी चर्चा निम्न परिच्छेदों में की है।

**२.५.३.अ : सूक्ष्माध्यापन - प्रत्यक्ष कार्य :-**

सूक्ष्म अध्यापन प्रात्यक्षि के कार्यों की कार्यशाला का आयोजन छात्र-शिक्षकों को अध्यापन कौशलों की उपलब्धता करने हेतु एवं अभ्यास का सुअवसर

देने के लिए मार्गदर्शन देने के पश्चात् छात्रशिक्षकों को प्रभुत्व प्राप्त करने हेतु किया जाता है। इसके उद्देश्य निम्नांकित है -

#### सूक्ष्माध्यापन के उद्देश्य : छात्रशिक्षकों :-

---

१] महत्वपूर्ण सामान्य अध्यापन कौशलों की क्षमता प्राप्त करने के लिए सहायता करना ।

२] विविध अध्यापन कौशलों का एकात्मकरण करने में सहायता करना ।

उपर्युक्त उद्देश्यों की पूर्ति होने के लिए अध्यापक महाविद्यालयों में पंचविंशति दिनों की आयोजना की जाती है। इसमें शिवाजी विद्याषीठ द्वारा निर्धारित बाल्यक्रम में कुल पाँच कौशलों की आयोजना के संबंध में मार्गदर्शन दिया गया है। अर्थात् निम्नांकित कौशलों में से पाँच कौशलों का अध्यापन एवं अभ्यास कर प्रत्यक्ष कार्य की पूर्ति आवश्यक माना है, साथी ही इसके बाद एक एकात्मकरण घाठ भी आवश्यक है। यह पाँच कौशल्य निम्नांकित तरह से हैं -

१] कथन / स्वष्टीकरण ।

२] मूलभूत प्रश्न उत्तरण / मुक्त प्रश्न / उत्पाकरण की प्रश्न उत्तरण / शोधक प्रश्न उत्तरण ।

३] विद्यक प्रतिक्रिया / प्रबलन ।

४] चेतक उत्तरण / उल्लंघन उत्तरण ।

५] सज्जता उत्तरण / समारोग ।

उपर्युक्त घाँच कौशलों की योजना एवं कार्यनीति कैसे हो, इस बारें में बी.एम्. की पाठ्यक्रम पुस्तिका में मार्गदर्शन तथा सूचनाएँ दी है। एक सूक्ष्म कौशल्य का नियोजन निम्नांकित तरह से होना चाहिए -

१] कौशल की तात्त्विक जानकारी, उसका नमूना ]	
पाठ तथा गुण दोषों की घर्चाँ के लिए ]	२ तात्सिकार्य
२] पाठ नियोजन एवं पाठ्यटक की जानकारी ]	१ तात्सिका
चर्चाँ के लिए ]	
३] पाठ नियोजन ]	२ -"-
४] अध्यापन सत्र व चर्चाँ ]	४ -"-
५] पुनरनियोजन ]	२ -"-
६] पुनराध्यापन सत्र व चर्चाँ ]	३ -"-
कुल तात्सिकार्य	
=====	
१४	

उपर्युक्त तात्सिका को देखने से पता चलता है कि, एक कौशल अभ्यास यक्ष के लिए कुल १४ तात्सिकार्य अर्थात् बारह छटे या २ दिन लगते हैं। इस तरह घाँचों अध्यापन कौशलों का नियोजन होता है।

इसके बाट एकात्मिक घाठ की आयोजना आवश्यक है। सर्व प्रश्न "एकात्मिक घाठ" अर्थात् घाठ्य-घटकों का एकात्मकरण कैसे करे ? इसके

संबंधित तात्त्विक जानकारी, नमुना पाठ सर्वं चर्चा पाठ नियोजन व घटक चुनार्ने के तत्त्व से संबंधित जानकारी दो तासिकाओं में दो जाती है। यह पाठ १५-२० मिनीट का होता है। इस पाठ के मार्गदर्शन सर्वं नियोजन के लिए दो घंटों की अवधि देनी चाहिए। कुल मिलाकर "एकात्मिक पाठाभ्यास प्रत्याकरणासहित" दस घंटों का [करीबन १६ से २ दिन] होना आवश्यक है।

सूक्ष्माध्यापन कार्यशाला में हर अध्यापन विधि के त्रुट में, अध्यापन विधि को चुननेवाले छात्रशिक्षक होते हैं। त्रुट कार्य पद्धति में कुल मिलाकर १०-१२ छात्रशिक्षक सर्वं अध्यापक होता है। पाँच छात्रशिक्षकों एक टल विद्यार्थीयों की भूमिका निभाते हैं। एक टाईमनियर होता है, जो हर आधे मिनीट की सूचना देता है। दो घरीक्षक होते हैं, जो अध्यापन करनेवाले छात्र-शिक्षक के पाठ का निरिक्षण करते हैं। इस तरह भूमिकाओं में बदलाव लाकर हर छात्रशिक्षक को कौशल का अध्यापन सर्वं पुनराध्यापन का अवसर देते हुए एक सूक्ष्म कौशल अभ्यास वर्क संवन्न होता है। इसमें अध्यापक भी हर छात्र-शिक्षक के अध्यापन, पुनराध्यापन का निरिक्षण कर, प्रत्येकरण सर्वं पुरिवर्तन की सूचनार्स देते हैं। अपेक्षित वार्ष्यघटकों का अवलंब जादा से ज्यादा कैसे करें; इसका मार्गदर्शन भी करते हैं। इस तरह प्रत्येक छात्रशिक्षक को अध्यापन कौशल वर प्रभुत्व प्राप्त करने हेतु भरसक छुपत्व किया जात है, तथा उन्हें अवसर सर्वं अभ्यास भी दिया जाता है।

इसके बाद एकात्मिकरण पाठ की आयोजना कर बगाईयापन के लिए मानसिक स्तर से कौशलों वर प्रभुत्व बाकर आत्मविश्वास के साथ तैयार किया जाता है। जिन से छात्रशिक्षकों को बगाईयापन में दिक्कते न आये। आत्म-विश्वास से बगाईयापन के लिए सूक्ष्माध्यापन की निहायत मदद मिलती है, यह सत्य है।

२०.५०.३.ब : आशाययुक्त अध्यापन कार्यशाला :-

आशाययुक्त अध्यापन क्षमताओं की उपलब्धता करने हेतु प्रस्तुत कार्यशाला का महत्व आपले जगह पर है। यह कार्यशाला शुरू करने से पहले विशेष अध्यास्त षट्धर्मि के सैद्धांतिक पाठ्यक्रम के घटक क्र. १, २, ३, ४, ५, इ. का अध्यापन संपन्न होना आवश्यक माना गया है। ताथ ही चार पाठ संपन्न होना भी जरूरी माना गया है। आशाययुक्त अध्यापन कार्यशाला के उद्देश्य निम्नांकित है -

आशाययुक्त अध्यापन कार्यशाला के उद्देश्य :- उत्तराधिकारी को :

- १] विशेष अध्यापन विधि के पाठ्यक्रम व उसके विश्लेषण से परिचित कराना।
- २] पाठ्यक्रमांतर्गत आशाय व पाठ्यपुस्तकांतर्गत आशाय इनके आधारी संबंध के बारे में जागृत करना।
- ३] पाठ्यपुस्तकांतर्गत आशाय का विश्लेषण करने की पद्धति के संबंध में जागृत करना व आशाय विश्लेषण करने के लिए प्रवृत्त करना।
- ४] कहींसंबोधी के वरिष्ठ क्लास/कक्षा में हड्ड घुनरावृति, उनके आंतर संबंध, छनका तत्त्व एवं उषपत्ति इस क्रम से सुव्यवस्थित आस्थापना ध्यान में ला देना और उन्हें दूँटने के लिए प्रवृत्त करना।

- ५] प्रत्येककक्षा के अलग अध्ययन जरूरतों के विषय से परिचित करना, इसके अनुसार एक संबोध मिन्न कक्षा में सीखाते समय कैसे अलग अलग अध्यापन पद्धति की आवश्यकता होती है, यह जानने के लिए एवं उसपर अंमल करने में मदद करना ।
- ६] आशाय एवं अध्यापन पद्धतियों का सहेतुक आचरण करने के तत्त्व तथा उसके अनुसार निरिक्षणाक्षम अध्यापन कौशल विकसित करने में सहायता करना ।
- ७] शालेय स्तर पर सीखाये जानेवाले संबोधों का गहराई से आकृलन होने में सहायता करना ।
- ८] उपर्युक्त उद्देश्यों को सफल कराने के इस सुधोग्य कार्यनीति का अनुगमन कैसे हो इसके बारे बी.एड. के पाठ्यक्रम - पुस्तिका में मार्गदर्शन दिया है। कुल मिलाकर हर बिशेष अध्यापन विधि की कार्यशाला की कालावधि दस [१०] दिनों की होना आवश्यक माना गया है। इसकी आयोजना संक्षेप में निम्नांकित परिच्छेदों मेंदी गई है -

कार्यशाला के "पहले - दिन" कार्यशाला की कार्यनीति आशाय-युक्त अध्यापन का अर्थ, महत्त्व, आशायविश्लेषण व पाठ नियोजन पर तीन व्याख्यान होते हैं। "दूसरे दिन" त्रुट में छार्य होता है। इसमें अध्यापक अपने विषय की संरचना, क्रम प्रमुख अंग, संबोध, सामान्यीकरण के तत्त्व, विषय की कक्षानुसार व्यापकता, गहराई, डॉ. के संबंध में मार्गदर्शन करता है। इसके बाद कक्षा ८ बी से १० बी तक दो कक्षा के विषय से संबोध व सामान्यीकरणों का शोध लेना, उनका सहसंबंध ढूँढ़ने का कार्य चलता है। "तीसरे दिन" अध्यापक

आशाय विश्लेषण की चर्चा करता है, तथा छात्रों को कक्षा ८ वी से १० बी के दो कक्षा के [ अनुक्रम से ] दो घंटकों का आशाय विश्लेषण के लिए बाध्य करना है, एवं मार्गदर्शन करना है। " चौथे, पाँचवे, छठे " दिन में अध्यापक एकही संबोध को अलग अलग कक्षा में सीखाने समय अलग अलग अध्यापक पद्धति की आयोजना कैसे होती है, इसका स्पष्टीकरण एवं मार्गदर्शन देता है। तथा पाठ नियोजन के लिए २ संबोधों की ३ विभिन्न पाठ -टीपणी लेखन में मदद करता है। " सातवे, आठवे और नौवे दिनों में छात्रशिक्षक पाठटिपणीती के आधारपर तीन पाठ अपने त्रुट में लेता है। १० छात्रशिक्षकों के ३० पाठ, हर पाठ २५-३५ मिनटों को होना चाहिए। अध्यापक को पाठनिरीक्षण करना है, उसपर प्रत्याकरण भी देना है। पाठ के अनुसार छात्रशिक्षक को शैक्षणिक साहित्य भी तैयार करा पड़ता है। " दसवे दिन " छात्रशिक्षक के आशाय ज्ञान की तथा आशाय युक्त अध्यापन पद्धति विषय के आकलन की एक टेस्ट होती है, जिसमें प्रश्न वस्तुनिष्ठ प्रकारके होते हैं, एवं एक निर्धारित, एक लघुत्तरी स्वरूपका प्रश्न भी होता है। छात्रशिक्षक को इसका अव्याल लेखन करना होता है।

#### २.५.३.क : मूल्यमापनाधारित विशेष प्रणिक्षण कार्यक्रम :-

छात्रशिक्षकों को हिंदी भाषाध्यापक की जिम्मेदारियाँ निभाते समय में से माध्यमिक पाठशाला में नियोजन कर्ता मूल्यमापन करने को जिम्मेदारि महत्वपूर्ण सूक्ष्म की मानी गयी है। एक नियोजन कर्ता एवं मूल्यमापनकर्ता के कौशलों को आत्मसात करने में प्रस्तुत कार्यक्रम निश्चित सम से उपयुक्त है। इसके उद्देश्य निम्नांकित पुकार से है। -

मूल्यमापनाधारित विषयाक्षण कार्यशाला के उद्देश्य :- छात्राध्यापक को

- १] वार्षिक नियोजन, घटक नियोजन व बाठनियोजन तथा विषयाध्यापन नियोजन के संबंध में जानकारी लेने में मदद करना।
- २] एक विषय का वार्षिक नियोजन करने में मदद करना।
- ३] एक घटक का घटक नियोजन करने में मदद करना।
- ४] एक घटक की घटक चाचणी तैयार करने में मदद करना।
- ५] एक घटक की निदानात्मक क्सौटी तैयार करने में मदद करना।

उपर्युक्त उद्देश्यों को सञ्चल करने में इसकी कार्यनीति के बारे में विद्यार्थीठ द्वारा पारित बी.एड. बाल्यक्रम की पुस्तिका में सार्गदर्शन दिया है। उसके आधारपर इस कार्यशाला की कार्यनीति निम्नांकित बिरच्छेदों में दी है -

इस में अध्यापक छात्रविषयकों को वार्षिक नियोजन, घटक नियोजन, एवं घटक क्सौटी के संबंध पर विषय अध्यापन तासिका के दौरान ही २ - ३ व्याख्यान देने चाहिए। इसके बहले ही ब शार्टें बैरर क्र. ३ और पेपर क्र. ५ में समावेशित मूल्यमापन संकलना, उद्देश्य, स्पष्टीकरण, अध्ययनानुभव मूल्य - मापन साधन हैं। विषय की जानकारी छात्रों को मिली हो। अहवाल के नमुने छात्रविषयक को दिखा दिया जाये एवं अपने उल्लंघन समय के अनुसार छात्रद्वारा अहवाल लेखन की शुर्ति की जाये।

निदानात्मक क्सौटी तैयार करनेवाले छात्रविद्यार्थकों को शालेय अनुभव कार्यक्रम दौरान ही घटक छी सर्वेक्षणा क्सौटी कैसे दी जाये, इसके आधार पर गलतियाँ ढूँढ़ना, उनका सोयविचार कर निदानात्मक क्सौटी के प्रश्न तैयार करना, आदि के बारे में मार्गदर्शन अध्यापक करता है। तथा यह क्सौटी की आयोजना शालेय अनुभव कार्यक्रम में की जाये।

#### २.५.३.८ : सराव पाठ प्रविधिणा व शालेय अनुभव कार्यक्रम :-

अध्यापक की क्षमताओं को प्राप्त करने के लिए तथा अभ्यास का अवतर देने में प्रस्तुत कार्यक्रम निश्चित रूप से आवश्यक है। इस कार्यक्रम के उद्देश्य निम्नांकित है -

#### उद्देश्य : छात्राध्यापक को -

१] कक्षाध्यापन कार्य के लिए आवश्यक अध्यापन पद्धति, तंत्र आदि के विषय में जानकारी प्राप्त करने में मदद करना।

२] पाठ नियोजन तत्वानुसार विविध पाठों का नियोजन करने में मदद करना।

३] अध्यापन के लिए अभ्यास देकर अध्यापन पद्धतियों को प्राप्त करने में मदद करना।

४] बास्तव परिस्थिति में अध्यापन कार्यका अवसर देकर उसकी परिणाम-कारकता आजमाने में मदद करना।

५] बाठ्यालें में आवश्यक पूरक कार्य का अनुभव देखा।

६] पाठशालेय विविध परिस्थिति में आनेवाली अड़चने, समस्या एवं उन्हें सुलझाने के मार्ग आदि के बारे में ज्ञान अर्जित करने में मदद करना ।

उपर्युक्त छट्टदेशयों को साध्य करने हेतु बी.एड. के पाठ्यक्रम पुस्तिका में मार्गदर्शन दिया है। उसीके आधार पर उक्त नार्यक्रम की कार्यनीति संक्षेप में निम्न परिच्छेदों में दी है।

प्रस्तुत कार्यक्रम आयोजन में निम्न चार खातों का समावेश किया है -

- अ] प्रात्यक्षिक के लिए तात्त्विक प्रशिक्षण ।
- ब] अलग अलग अभ्यास [ सराव ] पाठ कार्यक्रम
- क] क्रमानुबद्ध [सलग] अभ्यास पाठ ।
- ड] शालेय अनुभव कार्यक्रम ।

प्रस्तुत कार्यक्रम सूक्ष्माध्यापन के बाद दो हप्ते [ दिन के ३ घंटे ] में आयोजित किया जाये। इस कालाबधि में सब ते पहले अध्यापन के तत्त्व, सूत्र आदान-प्रदान क्रिया, अध्यापन की सर्वसामान्य पद्धति, [कथन, उद्गामी, अवगामी, प्रश्नोत्तर, चर्चा, इ. ] तथा अध्यापन तंत्र, मंत्र, छट्टदेश्य : एवं स्पष्टीकरण, अध्ययन अनुभव, शिक्षा साधन प्रश्न के विविध प्रकार, आशाय विश्लेषण, पाठ नियोजन, पाठ प्रकार, टिप्पणीयों, पाठ निरीक्षण आदि से संबंधित व्याख्यान होते हैं। इसके बाद नमुना पाठ की आयोजना होती है, एवं चर्चा होती है। नमुना पाठ को काच बेटी में लगाकर छात्रशिक्षकों को नकल करने कहा जाता है। इसके बाद छात्रशिक्षकों को वैयक्तिक पाठ नियोजन लेखन के लिए मार्गदर्शन दिया जाता है।

अलग अलग अभ्यास पाठ कार्यक्रम में एक अध्याष्ठन पद्धति के छः [६] पाठ लेने होते हैं। वाँकी दो [२] पाठ आशाययुक्त अध्याष्ठन कार्यशाला के बाट लेने होते हैं। छः पाठ अलग अलग पाठशालामें अलग अलग मार्गदर्शकों [शिक्षक] की सहायता से धूणा करने होते हैं। जिस शिक्षक ने मार्गदर्शन किया हो, वहीं उस पाठ का निरीक्षण करे, यही जरूरी होता है। पाठ की वक्ती टिप्पणी [लेखन] हो, निरीक्षण बस्तुनिष्ठ होना जरूरी है। पाठ का मूल्यमाष्ठन श्रेणीद्वारा हो, सूचनार्थ बर्णनात्मक न होकर उष्माभारात्मक हो, मूल्यमाष्ठन पदनिष्ठयन श्रेणी एवं सूचनार्थ आषस में मेल खाती हो। छात्राध्याष्ठक को पाठ के बाट इत्याभरणा देना आवश्यक है।

#### २०.६ : पाठ्यक्रम का मूल्यांकन :-

प्रस्तुत प्रकरण में हिंदी अध्याष्ठन विधि का बी.एड. के पाठ्यक्रम में गुणानुसार, सम्यानुसार स्थान व भारांकन के बारें में जानकारी ली है। पाठ्यक्रम के सैद्धांतिक भाग एवं हिंदी अध्याष्ठन से संबंधित प्रत्यक्ष कार्य की कार्यशालार्थ उनकी कार्यनीति पाठ्यक्रम व्यक्तिका में कैसे निर्धारित व मार्गदर्शित की है, इसके बारें में जानकारी प्राप्त की।

प्रस्तुत अनुसंधान कार्य के संबंधमें तथा उसने अध्याष्ठक महाविद्यालय में हिंदी अध्याष्ठन विधि की अध्याष्ठक होने के नाते कार्य करते वक्त जो भी अनुभव आये उन्हीं के आधार पर प्रचलित पाठ्यक्रम का मूल्यांकन अनुसंधानकर्ति ने किया है। जो निम्न वरिच्छेदों में दिया है।

२.६.१ : सैद्धांतिक विभाग का मूल्यांकन :-

हिंदी अध्याष्ठन विधि के अंतर्गत कुल दस वात्यधटक है। [ देखिये परिचय - ८ ] इन वात्यधटकों द्वारा वात्यक्रम के निर्धारित उद्देश्य सञ्चल होते हैं। किन्तु इनकी मात्रा सर्वताधीरण स्वरूप की है। इसके कई कारण हैं। ऐसे कि, अध्याष्ठन के लिए तात्प्रकार कम है अर्थात् समय कम है। छात्र-शिक्षकों को संषूण्ण वात्यक्रम का अध्ययन सिर्फ ५० अंक की छाप्ती के लिए करना चाहता है। अतः घारेवादिक "स्वून फिडिंग" इकार का अध्याष्ठन ही होता है। कई घटक करीबन ५० % छवितशात से भी ज्यादा घटक व्यात्यक्षिक कार्याभिमुख है। अतः समय कम होने से इनका अध्याष्ठन कार्यशाला के आरम्भ में कोई एक अध्याष्ठक समय बी.एड. छात्रशिक्षकों के क्लास में करता है। अदा-घटक नियोजन व वाठ नियोजन। इसी को ध्यान में रखते हुए अध्याष्ठन विधि के अध्याष्ठक उसका अध्याष्ठन करते नहीं। सिर्फ त्रुटकार्य में मार्गदर्शन देते हैं।

इससे सैद्धांतिक वात्यधटकों का अध्ययन उचित स्तर से नहीं हो। बाता न उद्देश्य ज्यादा मात्रा में सञ्चल हो जाते हैं। इसके लिए अध्याष्ठक को अध्याष्ठन विधियों में बदलाव लाने चाहिए।

प्रस्तुत वात्यक्रम का अध्ययन कर छात्रशिक्षक "हिंदी भाषा" का अध्याष्ठक बनकर अध्याष्ठन क्षेत्र में ब्रवेश करते हैं। अतः अंकों की तुलना में हिंदी अध्याष्ठन विधि का स्थान बहुत ही कम भारांकन बाला व कम महत्वपूर्ण है। अतः इसका महत्व देखते हुए इसे तौ अंकों का विषय स्थान मिलना चाहिए।

तैद्यांतिक शास्त्रक्रम के ऐसे कई घटक हैं, जिनकर श्रुत्यक्ष कार्य की आयोजना होनी चाहिए। उदा-अध्याष्ठन साधन, घटक क्र. आठ आदि इनकर श्रात्यक्षिक कार्य भी होने चाहिए, जिससे विषयज्ञान व शौक्षिक साधनों का उपयोग होने से वरिष्ठां अध्याष्ठक बनने में ज्ञानात्मक, कौशल्यात्मक, भावात्मक, क्रियात्मक अनुभव मिलेगी।

#### २.६.२ : श्रात्यक्षिक कार्य विभाग का मूल्यांकन :-

---

पुचलित श्रुत्यक्ष कार्यों की आवश्यकता तो निहायत है, ही, किन्तु हिंदी भाषा का अध्याष्ठक होने के नाते अन्य और श्रुत्यक्ष कार्य का समावेश भी होना चाहिए। उदा - अध्याष्ठन के साधन हिंदी भाषा के विविध अंगों का सिर्फ तैद्यांतिक अध्याष्ठन न होकर उनकर श्रुत्यक्ष कार्य की आयोजना होनी चाहिए। उदा. लेखनक्षमता, वर्णनक्षमता, छात्रों की विकसित करने के लिए, क्षमताएँ निर्धारित करना एवं उसको संबन्ध करते के लिए कार्यक्रम [ उष्ट्रक्रम ] बनाना आदि का श्रुत्यक्ष कार्य भी होना आवश्यक है। इसका अभाव उस्तुत शास्त्रक्रम में है।

छात्रों को आठर्शा भारतीय नागरिक बनाने हेतु राष्ट्रभाषा का महत्व राष्ट्रीय व व्यक्तिगत जिम्मेदारियाँ, सामाजिक उत्तरदायित्व, राष्ट्रीय ऐक्य भावना विकसित करने की जिम्मेदारियाँ को समझने में व संबन्ध करने में तथा इन्हें छात्रों में भी संक्रमित करने के लिए भावात्मक अनुभव देने की उपलब्धता कराने वाले श्रुत्यक्ष कार्य कम है। जो छात्रशिक्षकों से श्रुत्यक्ष शास्त्राला में ही संबन्ध किये जा सकते हैं।

इत्येक इत्यक्ष कार्य की कार्यनीति भी समय के कमी के कारण उचित रूप से नहीं हो सकती। इसके इत्यक्ष कार्य के न उद्देश्यों को अंजाम मिलता है, न उसकी परिणामकारकता छात्रशिक्षक संघन्न करते हैं, और करते हैं तो कम मात्रा में।

अतः बी. ए. डॉ. का इतिहास कालावधि बढ़ाकर दोबष्ट का करना निहायत जरूरी हो गया है।

#### २.७ : समारोप :- =====

इस्तुत इकरण में वाद्यक्रम की संकलना एवं अर्थ शिखाजी विश्व - विधालयांतर्गत बी. ए. डॉ. का वाद्यक्रम, हिंदी अध्यावन विधि का वाद्यक्रम में स्थान कैसा है, वाद्यक्रम के तैदधांतिक भाषा एवं इत्यक्षिक कार्य तथा उसकी कार्यनीति आदि के संबंध में सुन्नवद्धि विवेचन किया गया है।

इसी हिंदी अध्यावन विधि वाद्यक्रम की उपयुक्तता, उद्देश्यों की सम्मति, कुआल आध्यावक बनने में वाद्यक्रम का योगदान कैसा है, इसके बारे में जाँच बड़ताल करने के लिए अनुसंधान की इक्किया क्या थी, सामग्री तंचादन करने के साधन क्या थे, इस संबंध में इकरण तीन में विवेचन किया गया है।