

मृक्तरणा पावते

मराठी अध्यापकांची भाषाकौशल्ये - आधारसामग्री संकलन

मराठी अध्यापकांच्या अध्ययन-अध्यापन कूटीतून त्यांच्या अंगी असणारी भाषाकौशल्ये प्रकट होतात. वाचन आणि लेख ही भाषाकौशल्ये विकासाच्यादृष्टीने श्रवण आणि भाषण या भाषाकौशल्यांना पूरक असतात.

"Reading and writing are parallel process to listening and speaking with writing system associated with units of expression and the matter of fluency measured—measured in different terms."¹

भाषाणाच्या गतीप्रमाणोव श्रवण करण्याकरिता पुरेशी स्मरणाशक्ती आणि जे ऐकाक्यावै त्याच्या आशयावर अवधान पाहिजे. तथापि भाषाकौशल्यांचे संपादन आणि विक्सन हे व्यक्तिप्रत्ये अवलंबून असते. म्हणून मराठी अध्यापकाने विद्यार्थ्यांचे व्यक्तिभेद लक्षात घेऊन मराठी भाषेची कौशल्ये विद्यार्थ्यांना संपादन करण्यामध्ये मार्गदर्शन केले पाहिजे.

".....first we shall want the pupil to understand, speak, read and write his mother-tongue well....."² यासाठी मराठी अध्यापकाकडे पुरेपूर विकसित झालेली भाषिककौशल्ये (Linguistic skills) असणे अत्यंत आवश्यक असते. अध्यापकाच्या अंगी ज्या प्रमाणात पाठिक कौशल्ये ज्ञा प्रमाणात कौशल्ये विकसित झालेली असतात त्या प्रमाणात अध्यापक विद्यार्थ्यांच्या भाषिक कौशल्य विकासामध्ये मार्गदर्शकाची मूर्मिका वर्धवितात.

"A teacher should know more than he teaches, and if he knows more than he teaches, he will teach more than he knows."³

भाषिक कौशल्याच्या विकासातून आपोआपव विद्यार्थींच्या व्यक्तीमत्वाचा विकास घडत असतो. व्यावहारीक जीक्नामध्ये भाषिक कौशल्ये नेहमीच साथ देवात. लेखन, वाचन, भाषण व श्रवण ही भाषाकौशल्ये विद्यार्थींनी आत्मसात करताना -

- 1) How to say a plain thing in a plain way.
- 2) How to hear a plain thing in a plain way.
- 3) How to read a plain thing in a plain way.
- 4) How to write a plain thing in a plain way.⁴

मराठी अध्यापकांनी प्रथम या पद्धतीने त्यांना मार्गदर्शन केले पाहिजे.

आधारसामग्रीचे संकलन :

मराठी अध्यापकास आवश्यक ती भाषाकौशल्ये यावर आधारीत २६ अध्ययन-अध्यापन कृतीचा दुसऱ्या टप्प्यातील प्रश्नावलीमध्ये व तिसऱ्या टप्प्यातील प्रश्नावलीमध्ये दोन प्रश्नांचा समावेश केलेला होता. मराठी अध्यापकास आवश्यक गुणांचा आधारसामग्रीक्रौब्रव प्राध्यापकांच्याकडून भाषाकौशल्याची आधारसामग्री एकक्रित झाली. भाषाकौशल्याची एकजिनसी आधारसामग्री होण्याच्या दृष्टीने गुण-आधारसामग्री अलग केली.

आधारसामग्रीचे संस्करण :

मराठी अध्यापकास आवश्यक त्या भाषाकौशल्याची आधारसामग्री स्कैतीकरणाच्यादृष्टीने त्यासून घेतली. आधारसामग्री अपूर्ण असल्यास स्कैतीकरणामध्ये अडथळा निर्माण होतो. या दृष्टीने आधारसामग्रीचे संस्करण कर्म घेतले. आधारसामग्रीची त्यासणी झाल्यामुळे तिची गुणवता ही आपोआपव वाढली.⁵

संकेतीकरणासाठी निश्चित केलेले संकेत :

संकेतीकरणासाठी फक्त अंक संकेत (Numerical Codes) निश्चित केले.^६ संकलीत आधारसामग्रीला सालीलप्रमाणे अंक संकेत देऊन संकेतीकरण पूर्ण केले.

अंक संकेत

व्यक्तीक्रम	=	१, २, ३, ४, ५.....	११
अव्ययन-अव्यापन कृतीक्रम	=	१', २', ३', ४', ५'.....	१६'
	=	१"	
	=	२"	
	=	३"	

संकेतीकरणाची विश्वसनीयता :

प्रभाकरीतील अव्यापकाकडून आलेली आधारसामग्री ही संरचित (structured) स्वत्त्वाची असल्याने संकेतीकरण करणे मुळभ झाले. आधारसामग्रीचे संकेतीकरण आधारसामग्रीच्या आधारे तपासून घेतले. त्यामुढे केलेल्या संकेतीकरणाची विश्वसनीयता वाढण्यास मदत झाली.

संकेतीकरणाच्या आधारे आधारसामग्रीची मोजणी :

संकलीत आधारसामग्रीचे संकेतीकरण पूर्ण झाल्यावर संकेताच्या आधारे आधारसामग्रीची मोजणी केली. केलेली मोजणी संकेतीकरणाच्या आधारे पुन्हा तपासून पाहिली. ही सांख्यकीय आकडेवारी तबता क्र. मध्ये पहा.

अ.नं.	कौशल्ये	अध्ययन-अध्यापन कृती	अध्यापक संस्था
१.	२.	३.	आवड तटस्थ नावड
१. श्रवण			
	महत्वपूर्ण संज्ञाचे आकूल होईल, १५ २७ ०९ अशा पद्धतीने श्रवण करणे.		
	मध्यवर्ती कृपना सम्भावून १०७ १९ ०६ घेऊन श्रवण करणे.		
	अर्थ सम्भावून घेऊन श्रवण १११ १८ ०९ करणे.		
२. वाचन			
	विद्यार्थ्यांना पूरक वाचन १० ३२ ०१ सुचिष्ठाणे.		
	वाचनातील विचार बटकून १०६ २५ ०१ कल्प्याचे सामग्र्य विद्यार्थ्यांव्या अंगी वाढविणे.		
	वर्गवार वाचन मंडळे त्यार ७० ४४ ८ करणे.		
	ताल व भाव यांचा आविष्कार १०६ २१ ०४ घडविणारे पद्ध वाचन करणे.		
३. उच्चार			
	वक्तृत्व स्पर्धा आयोजित करणे. ११२ १६ ०३ श्राव्य साधनाचा वापर करणे. ८० ४३ ००		
	आकाशवाणीवरील शालेय ७८ ४४ ०९ पाठ ऐकविणे.		
	विद्यार्थ्यांव्या अबूक शब्दो- उच्चारांची आवत्ती करणे.		

१.	२.	अध्ययन-अध्यापन कृती	३.	४.	५.	६.
४.	अवलोकन,	श्रेष्ठ साहित्य प्रकारांचे वाचन, विंतन, मन विंतन, मन करणे.		१११	१६	०४
५.	उपयोजन	कवितांना चाल क्षविणे. अर्थपूर्ण वाचनाकर आधारीत लेखन स्वाध्याय देणे.	५	३०	११	
६.	प्रकटीकरण	अ) कथन : निवैदन - पांडित्यपूर्ण शब्दमाध्यमातून महत्वाचे विवार मांडणे. पाषाण - पाषाणाचा आशय १०३ २६ ०२ तात्काळ समजण्याचे सामर्थ्य विद्यार्थींच्या अंगी वाढविणे. संभाषण - अलंकारिक शब्द माध्यमातून महत्वपूर्ण विवार मांडणे. वर्णन : निबंधसंघी आयोजित १०७ २० ०३ करणे. कथाकथन - विद्यार्थींना गोष्टी ९८ २१ ०४ सांगणे. वातावरण निर्मिती - रसानुस्य १०९ २१ ०८ शब्द, वाक्यांश यावर भर देऊन नाट्यवाचन करणे. स्पष्टीकरण - आकृत्याछारे १०० २२ ०९ माहिती सांगणे.	१०	३१	११	
		ब) गायन : गायन स्पर्धा आयोजित करणे.	७९	४४	०८	

१.	२.	३.	४.	५.	६.
क) लेखन : अवृक्त लेखन आवतीने करणे ८५	१०	००			
लेखन सारावा देणे ११२			१५	४	
पतलकावर सुविवार १००			२०	०३	
लिहवून घेणे.					
७. पाठांतर अर्थपूर्ण पाठांतर समजावून देणे.	१७	२६	००		

सर्वसाधारण स्पष्टीकरण :

बहुसंख्य मराठी अध्यापक संज्ञावे आकलन, मध्यवर्ती कल्पना, अर्थासह श्रवण करतात असे आढळून आले. तर आदी कमी संख्येने मराठी अध्यापक काळजीपूर्वक श्रवण करीत नस्त्यावे आढळून आले.

पूरक वाचन करणारे, विवार लक्षात घेऊन वाचन करणारे मराठी अध्यापक जास्त प्रमाणात अस्त्यावे आढळून आले.

शुद्ध उच्चारांची विद्यार्थ्यांना सक्य लागावी म्हणून वकृत्व स्पर्धा, प्राव्य साधनांवा वापर, आकाशवाणीवरील शालेय पाठ, अवृक्त शब्दोव्वार इ. प्रयोग बोव मराठी अध्यापक करताना आढळून आले. तथापि आदी थोड्या प्रमाणात मराठी अध्यापक याकडे लक्ष देत नस्त्यावे दिसून आले.

अत्यं संख्येने म्हणाजे केवळ वार मराठी अध्यापक वाचन, विंत, मनन या अध्यापनाव्यादृष्टीने उपयुक्त कृती स्वरूप करीत नस्त्यावे आढळून आले. पण बहुसंख्य मराठी अध्यापक मात्र वाचन, विंत, मनन या कृती अध्यापनाव्यादृष्टीने आवश्यक म्हणून करीत अस्त्यावे आढळून आले.

स्वाध्यायाचा हेतू न जाणाणारे, कविताना बाल न बसविणारे मराठी अध्यापक बन्याच कमी प्रमाणात आढळून आले.

विद्यार्थ्यांच्या अंगी भाषाणा, संभाषण, वर्णन, कथाकथन, वातावरण निर्मिती, स्पष्टीकरण या कौशल्यांचा विकास कसा होईल या दृष्टीने प्रयत्न करणारे मराठी अध्यापक जास्त प्रमाणात आढळून आले.

अर्थपूणी पाठांतरावर जोर देणारे मराठी अध्यापकही जास्त असल्याचे दिसून आले.

तिसऱ्या टप्प्यातील प्रश्नावलीमध्ये प्रश्न अंमाक १४ व १५ हे दोनही प्रश्न भाषाकौशल्यावर आधारीत समाविष्ठ केले होते. म्हणून सर्व मराठी अध्यापकांच्या प्रश्नावलीतील या दोन प्रश्नांची आधारसामग्री बाजूला काढून एकक्रित केली. संकलीत केलेली आधारसामग्री प्रश्नावलीवरील आधारसामग्रीच्या आधारे तपासून घेतली. आधारसामग्रीची कमी असल्यामुळे संकेतीकरण करण्याची गरज वाटली नाही. आधारसामग्रीची मोजणी करून खालील तबत्यामध्ये सांख्यकीय आकडेवारी दिली आहे.

अ.नं. भाषा कौशल्य	प्रश्न	५० टक्के ५० टक्के न लिहि- पेहाा पेहाा लेले व अचूक उत्तर कमी अचूक चुकीचे अध्यापक उत्तर लिहिलेले संकलन अध्यापक
१. अक्लोकन, विंतम, सनन	विद्यार्थ्यांसाठी घेतलेल्या बौद्धिक स्पर्धा भाषाकौशल्याचा विकास १२१ व्हावा म्हणून राबविलेले उपक्रम	" ०७ ४४ " ०८ ०९

सूक्षाधारणा स्पष्टीकरणः

विद्यार्थ्यांव्या वित्त, स्मरणशक्तींचा व माणाकौशल्याचा
विकास व्हावा म्हणून कृत्याच अध्यापकानी जाणीवपूर्वक प्रयत्न केले आढळून
आले. मात्र विद्यार्थ्यांव्या बौद्धिक स्पृष्ठी न घेणारे मराठी अध्यापकही
बरेच असल्याचे आढळेते.

ट्रोपा - संदर्भसूची

१. "Language Teaching" - A Scientific approach by Robert Lado, p. 33.
२. August Kerber, "Quotable Quotes on Education", Wayne State University Press, 1968, Quotation by Wells, Herbert George, Detroit, p. 144.
३. August Kerber, "Quotable Quotes on Education", Wayne State University Press, Detroit, 1968, Quotation by ANONYMOUS, p. 99.
४. W.M. Ryburn, "The Teaching of the Mother-tongue", Oxford University Press, Amen House, London, Third Edition, 1950, Chapter - Introduction, p. 8.
५. भाडारकर, पु.ल., सामाजिक सशोधन पछदती, महाराष्ट्र विद्यापीठ प्रथ निर्मिती मंडळासाठी, दक्षन प्रकाशक, नागपूर, प्रथमावृत्ती, पृ. ६६३.
६. Lin/Burt/Vaughn, "Conducting Social Research", McGraw Hill INC. United States of America, 1976, p. 15.