



111111

परिशिष्टे

- अ] मराठी विषयातील तज्ज्ञांची नांवे व पत्ते  
 ब] अनुबंध कसोटीसाठीचा उतारा  
 क] पथदर्शी अभ्यासातील विद्यार्थ्यांची नांव व त्यांचे अनुबंध कसोटीतील गुण  
 ड] उता-यावरील अभिप्राय [नमुना]  
 इ] विद्यार्थ्यांसाठीची प्रश्नावली  
 फ] प्रतिसादक विद्यार्थ्यांची नांव व त्यांचे अनुबंध कसोटीतील गुण

परिशिष्ट "अ"

मराठी विषयातील तज्ज्ञांची नावे व पत्ते

- |     |                               |  |
|-----|-------------------------------|--|
| १]  | श्री. वेदांतै मधुकर भाउसाहेब, | सावित्रीबाई फुले महिला<br>बी. एड. कॉलेज, कोल्हापूर |
| २]  | श्री. सांगले कृष्णा नारायण    | वसंतराव नाईक बी. एड.<br>कॉलेज, कोल्हापूर.          |
| ३]  | श्रीमती पत्रावळे अनिता अजित   | बी. एड. कॉलेज, कागल.                               |
| ४]  | श्री. शिक्षित एस. एस.         | खराडे बी. एड. कॉलेज,<br>कोल्हापूर.                 |
| ५]  | श्री. माळकर वसंत शिबलिंग      | श्री. म. ता. अध्यापक कॉलेज,<br>कोल्हापूर.          |
| ६]  | श्री. पाटील कृष्णात दत्तात्रय | बी. पी. एड. कॉलेज, कोल्हापूर                       |
| ७]  | श्री. वळवी दिलीपकुमार करणसिंग | शहाजी छत्रपती महाविद्यालय,<br>कोल्हापूर.           |
| ८]  | श्री. रत्नाकर डी. बी.         | शहाजी छत्रपती महाविद्यालय,<br>कोल्हापूर            |
| ९]  | श्री. चौगले एस. एस.           | त. ब. खगडे महाविद्यालय, कोपर्डे                    |
| १०] | श्री. पाटील कृष्णात ज्ञानदेव  | महावीर महाविद्यालय, कोल्हापूर                      |

परिशिष्ट "ब"

अनुबंध कसोटी साठीचा उतारा

सामाजिक भावना हा विकासशील मानवी जीवनाचा आत्मा आहे. ही भावना नेहमी तीन प्रकारांनी प्रकट होते. [१] शाब्दांनी, अश्रूंनी, आणि कृतींनी. काव्य हे या [२] भावनेचे पहिले सुंदर स्वरूप. पण काव्यातील शब्द [३] कितीही सुंदर असले तरी शोवटी ते वा-यावरच [४] विरून जातात. अश्रू हे या भावनेचे दुसरे रमणीय [५] रूप पण माणसांच्या क्षुब्ध हृदयसागरातून बाहेर येणारी ही [६] मोती शोवटी मातीमोलव ठरतात। डोळ्यातल्या पाण्याने मनुष्य [७] स्वतःच्या हृदयातली आगसुद्धा शांत करू शकत नाही. [८] मग जगातला वणाचा तो काय विझविणार? समोवतालचे [९] हळूहळू पाहून व्याकूळ झालेले माणसाचे मन हलके [१०] करण्यापलिकडे शब्द आणि अश्रू यांच्यात सामर्थ्य असत [१०] नाही.

या भावनेचे तिसरे स्वरूपच मानवी प्रगतीला [१२] उपकारक होऊ शकते. या स्वरूपात ती तोंडाने किंवा डोळ्यांनी [१३] बोलत नाही. ती नेहमी हातानेच बोलते स्वतःचे रक्त [१४] शिंपून ती इतरांचे जीवन फुलविते.

शब्द, अश्रू आणि [१५] रक्त तिघांच्या उगमाचे स्थान एकच पण त्यांची जसे किती भिन्न?

परिशिष्ट "क"

पथदर्शी अभ्यासातील प्रतिसादक विद्यार्थ्यांची नांव व त्यांचे अनुबंध कसोटीतील गुणाः

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नांव	गुणा १५ पैकी
१	कांबळे डी. एम.	०९
२	करडे एस. बी.	१०
३	गाडीवड्ड एस. सी.	११
४	शोळके एस. बी.	१३
५	हिरेमठ व्ही. बी.	०८
६	कोंडेंकर एस. टी.	१०
७	डमाळे बी. जे.	१२
८	कांबळे एस. पी.	१०
९	कांबळे व्ही. बी.	११
१०	मांगोरे एस. डी.	१०

आधिक आणि चात्रपीन आणि  
 गुणवत्तादृष्ट्या त्व-सोमद  
 उतारा स्फुटोप्य आहे.  
 स्विकष चात्रपीनाची या  
 उताप्यावरी रूप वान आहे  
 या उताप्यावरी शारित अगिरुचीया  
 चात्रपीना खिची आहे. मराठी  
 अध्यापन पद्धती निवडण्यापूर्वी  
 आधिप्रेत असलेली भावविपर प्रणाली  
 उच्चरारावक अधिष्ठित आहे.  
 मराठी अध्यापन निवडीपूर्वी आकर्यक  
 ते पडताळणीचे निकष या उताप्यावरी  
 आदारे गिळतात  
 व्याकरणाश्रुद्ध्या, (आधिक दृष्ट्या  
 हा उतारा चात्रपीनाची उपयुक्त आहे  
 विचार व भावनांची उदात्ता  
 या उताप्यावरी जाणवते. सामाजिक  
 प्रभावता पक्षी या उताप्यावरी  
 परीक्षित येईल. या उताप्यावरी  
 वेगळे (लोचप्रद) सामर्थ्य  
 विद्यार्थिनी कितपत उभारणे ते  
 आजगावता येईल. अचूक व अर्थपूर्ण  
 शब्दाव्हावाजनीत हा उतारा विद्यार्थिनी  
 चात्रपीनाची उद्युक्त करेण हा उतारा  
 गार्गिक, विचारप्रवर्तक, आनपूर्ण आणि  
 बी.एड. या विद्यार्थिनी मजनीय,  
 आंगुलें करणारा आहे.

*(Signature)*  
 २१/११/२२

## परिशिष्ट "इ"

## विद्यार्थ्यांसाठीची प्रश्नावली

## सर्वसाधारण माहिती:-

१. छात्राध्ययापकाचे पूर्ण नांव : -----
२. कायमचा पत्ता : -----
३. जात : -----
४. जन्मतारीख : -----
५. महाविद्यालयाचे नांव व पत्ता : -----  
-----
६. शाळेत शिबिणोचा अनुभव आहे का? : होय/नाही.
७. अनुभव असल्यास किती वर्षे आहे? : वर्षे
८. शिकवित असल्यास कोणता विषय : -----  
शिकवित होता?
९. अ] बी. ए. /बी. कॉम/बी. ए स्ती. पदवीचे विषय ब] विद्यापीठ ----  
१] २]  
३] ४]  
५] ६]
१०. बी.ए./बी. कॉम. /बी. ए स्ती. पदवी परीक्षेला मिळालेले एकूण गुण / पैकी
११. एम. ए. /एम. कॉम/एम. ए स्ती. पदवीचे विषय व गुण  
१] २]  
२] ४]  
५] ६]
१२. इतर शैक्षणिक अर्हता आहे काय? : होय/नाही.  
असल्यास ती येथे लिहावी:-----
१३. बी. एड. ला निवडलेली प्रथम अध्यापन पध्दती कोणती?-----
- १४] बी. एड. ला. निवडलेली दुसरी अध्यापन पध्दती कोणती?-----
- १५] बी. एड. ला मराठी अध्यापन पध्दती निवडण्याची कारणे कोणती?  
-----  
-----

परिशिष्ट "क"

प्रतिसादक विद्यार्थ्यांची नांवे व त्यांचे अनुबंध कसोटीतील गुणाः-

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नांव	अनुबंध कसोटीतील गुण १५ पैकी
१	आगलावे दादरराव बाळू	१०
२	कशसे शादर बाजीराव	१३
३	कातवरे संजय खंडू	१२
४	कुंभार अशोक मास्ती	१२
५	कळसा प्रकीशा शिवउदय्या	१५
६	काळे मास्ती शिवाजी	१४
७	करे निवृत्ती भाऊराव	१४
८	कोळेकर भारती श्रीधर	१५
९	कांबळे अनुराधा सिधदेश्वर	१४
१०	कांबळे निर्मला दिनकर	१४
११	कांबळे अजित यल्लाप्पा	१४
१२	कांबळे सविता हेश्वर	१२
१३	कांबळे हिंदूराव हायाप्पा	०६
१४	छटावकर वैशाली यशवंतराव	०९
१५	छोत दिलीप पांडूरंग	१३
१६	गायकवाड निवृत्ती आण्णाप्पा	१३
१७	गुळवणी मंगल सदाशिव	०६
१८	जोशी मिरा अनंत	१३
१९	जोरे संजय वसंत	१०
२०	जाधव मंगल बाबासाहे	१४
२१	डोईफोडे जोती संभाजी	१४
२२	डोईफोडे राजश्री रामदास	१४
२३	ढेरे तंपतराव बापू	१३
२४	देशमुख अर्चना श्रीहरी	१२
२५	धुळम स्वाती विठ्ठल	१४
२६	धोतरकर बलभीम भागवत	१२
२७	नन्न दयानंद चंद्रशेखर	१०

अ. क्र.	विद्यार्थ्याचे नांव	अनुबंध कसोटीतील गुण १५ पैकी
२८.	पाटील सुनिल जालिंदर	०९
२९.	पाटील संजय बाजीराव	१३
३०.	पाटील शारदा गणपती	१५
३१.	पाटील सुवर्णा नामदेव	१४
३२.	बारंगुळे उषा भगवान	१२
३३.	बुचडे अनिल लहू	१३
३४.	भुरगे तार्क भगवंत	११
३५.	भालेराव पंढरीनाथ दामू	०७
३६.	मुढे दामोदर हनुमंतराव	१३
३७.	माळी अरुणा माधव	१५
३८.	मंडवे सदाशिव शामराव	०८
३९.	रानगड संजय रघुनाथ	१४
४०.	वाघमारे सुरेश गंगाधर	०७
४१.	शिंदे राजेंद्र बाबूराव	०८
४२.	शिंदे तेजश्री दिगंबर	१४
४३.	शिर्कर अंजना मधुकर	१३
४४.	शोळके संजिवणी शंकरराव	१५
४५.	शिर्कराव शिवाकुमार धोंडिबा	१२
४६.	कोष्टी अजित अशोक	११
४७.	खाडे मंगल निवृत्ती	०८
४८.	खडपकर मनिषा वासुदेव	१०
४९.	गुरव प्रमिला प्रभाकर	०७
५०.	गवारे बहीराम व्यंकट	०६
५१.	गुरव भाऊसाहेब रामचंद्र	०६
५२.	गाताडे उत्तम विश्वनाथ	१०
५३.	घास्ती मारुती शिवाप्पा	०८
५४.	घोडेस्वार कांतीलाल आश्रू	०७
५५.	घोषडे संगिता गणपत	११
५६.	जंबूरे छाया शिवराम	०७
५७.	जाधव तुळशीराम रकनाथ	०६
५८.	जाधव वनिता भानुदास	०८
५९.	टिळेकर उमेश केशवराव	०८

अ. क्र.	विद्यार्थ्यांचे नांव	अनुबंधासाठीतील गुण १५ पैकी
६०.	डावळे शाम समर्थ	१२
६१.	/तांबेवाघ वैशाली श्रीरंग	०८
६२.	तपासे पांडुरंग तुकाराम	१०
६३.	/दुर्गळे सुस्मिता सदाशिव	०५
६४.	/धनवडे सुनिता कृष्णाजी	०५
६५.	/पाटील मंगल तुकाराम	०९
६६.	/पाटील राजावका कृष्णा	०७
६७.	/पाटील सुवर्णा महिपती	१३
६८.	/पाटील वंदना मारुती	१३
६९.	पाटील राजाराम वसंत	०९
७०.	पाटील रमेशा पांडुरंग	१०
७१.	/पोवार सरोज राम	११
७२.	/बिरनाळे प्रगती बाळासाहेब	१०
७३.	*माळी दिलीप भाऊसाहेब	०९
७४.	/मिडीकर रागिणी नरसिंहराव	०९
७५.	/यादव आशा महादेव	०९
७६.	/राणोरे सिमा रामकृष्णा	१०
७७.	रणदिवे कीसन वामन	०७
७८.	वाघमोडे हणामंत तुमाराम	०८
७९.	साळवी बाळकृष्णा मारुती	११
८०.	/संकेश्वरे रेखा बाळासाहेब	१०