

अनुक्रमणिका

प्रथम अध्याय	: नागार्जुन : व्यक्तित्व और कृतित्व	10
द्वितीय अध्याय	: खंडकाव्य का स्वरूप एवं नागार्जुन के खंडकाव्य	37
तृतीय अध्याय	: नागार्जुन के खंडकाव्यों में नारीचित्रण	95
चतुर्थ अध्याय	: नागार्जुन के खंडकाव्यों में नारीसमस्या	122
पंचम अध्याय	: नागार्जुन के खंडकाव्यों में आधुनिकता बोध	144
उपसंहार		191
संदर्भ ग्रंथ सूची		196

* * *