

---

---

अनुक्रमणिका

---

---

पृष्ठांक

प्रथम अध्याय

1-27

=====  
"विष्णु प्रभाकर : व्यक्तित्व एवं कृतित्व"  
=====

जन्म

परिवार

बचपन

शिक्षा

नोकरी

विवाह

प्रभाकर शब्द का रहस्य

साहित्यिक प्रेरणा तथा प्रभाव

ग्रंथसंपदा

कहानी साहित्य

उपन्यास साहित्य

जीवनी साहित्य

एकांकी साहित्य

नाटक साहित्य

वेचारिक साहित्य

बाल साहित्य

अन्यविविध साहित्य

अनूदित एवं संपादित साहित्य

द्वितीय अध्याय  
=====

पृष्ठांक  
28 - 66

"हिन्दी जीवनी साहित्य का परिचय"  
=====

भूमिका  
जीवनी विधा आधुनिक काल की देन है  
आरंभिक जीवनीकार  
जीवनी विधा का विकास  
प्रमुख जीवनीकार द्वारा लिखी गयी रचनाओं का परिचय  
निष्कर्ष

तृतीय अध्याय  
=====

67 - 95

"जीवनी परिभाषा स्वरूप तथा तत्व"  
=====

भूमिका  
जीवनी : स्वरूप परिचय  
जीवनी व्यक्तित्वपरक अर्थ  
जीवनी परिभाषा तथा स्वरूप  
जीवनी के तत्व

1. वर्ण्यविषय : सत्यता, रोचकता एवं प्रासादात्मकता, निष्पक्षता, सहृदयता, वैज्ञानिकता, संक्षिप्तता एवं सुसंगठितता
2. चरित्र चित्रण
3. देशकाल
4. उद्देश्य
5. भाषाशैली

निष्कर्ष

चतुर्थ अध्याय  
=====

"जीवनी : अन्य साहित्यिक गद्य विधाओं से तुलना  
=====

भूमिका  
जीवनी और आत्मकथा  
जीवनी और संस्मरण  
जीवनी और रेखाचित्र  
जीवनी और उपन्यास  
जीवनी और कहानी  
जीवनी और आलोचना  
जीवनी और इतिहास  
निष्कर्ष

पंचम अध्याय  
=====

"आवारा मसीहा एक अनुशीलन"  
=====

भूमिका  
कथावस्तु : दिशाहारा  
दिशा की खोज  
दिशांत  
"आवारा मसीहा" तत्त्वों की दृष्टि से समीक्षा  
वर्ण्यविषय  
चरित्र चित्रण  
देशकाल  
उद्देश्य  
भाषाशैली  
निष्कर्ष

---

---

षष्ठ अध्याय  
=====

पृष्ठांक  
167-173

उपसंहार  
=====

उपलब्धि और संभावनाएँ

संदर्भ ग्रंथ सूची  
1

174-177