

संदर्भ ग्रन्थ

ज्ञानदेव अग्निहोत्री के नाटक :

- (१) नेफा की एक शाम (१९६३)
 उमेश प्रकाशन, ५, नाथ मार्केट,
 नई सडक, दिल्ली-६
 संस्करण - छठा - १९७२
- (२) माट्टी जागी रे (१९६४)
 प्रकाशक - रामलाल पुरी, खालक, आत्माराम एण्ड संस,
 काश्मीरी गेट, दिल्ली-६
 प्रथम संस्करण - १९६४
- (३) क्तन की आबरन (१९६५)
 प्रकाशक उमेश प्रकाशन, ५, नाथ मार्केट,
 नई सडक, दिल्ली-६
 संस्करण - १९७४
- (४) चिराग जल उठा (१९६६)
 प्रकाशक - उमेश प्रकाशन, ५, नाथ मार्केट,
 नई सडक, दिल्ली-६
 संस्करण - १९७४
- (५) शतुरमुर्ग (१९६८)
 भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, प्रधान कार्यालय,
 ५, अलीपुर पार्क प्लेस, कलकत्ता-२७,
 प्रथम संस्करण-१९६८

(६) अष्टान (१९७२)

प्रकाशक - ग्रंथम प्रिंटिंग प्रेस, साकेत नगर,
कानपुर ।

संस्करण - जनवरी, १९८३

(७) दंगा : (१९८४)

प्रकाशक - साहित्य रत्नालय, ३७ ।५०,

गिलिस बाजार, कानपुर - २०६००१

प्रथम संस्करण - १९८४ ।

संदर्भ ग्रंथ

- (१) अभिनव नाट्यशास्त्र - प्रथम खण्ड - रत्नक रचना
 - आचार्य पंडित सीताराम चतुर्वेदी,
 प्रकाशक - किताब महल (हो. डि.) प्राइवेट लिमिटेड,
 इलाहाबाद, ५६, ए.जी.रोड, इलाहाबाद,
 द्वितीय संस्करण - १९६४ ।
- (२) अरस्तू का काव्यशास्त्र - अनुवादक - डा. नरेंद्र
 - प्रकाशक - भारती भंडार लीडर प्रेस, इलाहाबाद,
 द्वितीय आवृत्ति - सं. २०२३ वि.
 (हिंदी अनुसंधान परिषद, दिल्ली विश्वविद्यालय के निमित्त
 प्रकाशित)
- (३) आधुनिक हिंदी नाटक और रंगमंच -
 - डा. लक्ष्मीनारायण लाल
 प्रकाशक - साहित्य भवन, प्रा. लिमिटेड,
 के.पी.कक्कड रोड, इलाहाबाद - २११ ००३
 प्रथम संस्करण - १९७३ ।
- (४) आधुनिक हिंदी नाटक - चरित्र सृष्टि के आयाम
 - डा. लक्ष्मीराय
 प्रकाशक - तक्षशिला प्रकाशन, २३। ४७६२,
 अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली - ११०००२
 प्रथम संस्करण - १९७९ ।

- (५) नाट्यशास्त्र की भारतीय परंपरा और दशरत्नपक
 - हजाररी प्रसाद द्विवेदी । पृथ्वीनाथ द्विवेदी
 प्रकाशक - राजकमल प्रकाशन, प्राइवेट लिमिटेड,
 (फौज बाजार, दिल्ली-६
 द्वितीय संस्करण - १९७१ ।
- (६) प्रसाद के नाटक : स्वरत्न और संचना -
 - डा.गोविंद चातक
 प्रकाशक - साहित्य भारती, के-७१, कृष्णनगर,
 दिल्ली- ११००५१
 प्रथम संस्करण - १९७५ ।
- (७) प्रसाद के नाटकों में राष्ट्रीय भावना -
 - डा.श्रीमती विद्या खण्डेलवाल
 प्रकाशक - भारत बुक डिपो - भागलपुर - पटना
 संस्करण - १९८३ ।
- (८) प्रेमचंद कुछ विचार : प्रेमचंद
 सरस्वती प्रेस, इलाहाबाद
 प्रथम संस्करण - १९३९ ।
- (९) भारतेंदु युगीन हिंदी नाटक -
 - डा.सुशिला धीर,
 प्रकाशक - मध्यप्रदेश हिंदी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
 प्रथम संस्करण - १९७१

(१०) साहित्यालोचन -

डा. श्यामसुंदर दास

प्रकाशक - रा. वि. मिश्र, इंडियन प्रेस (पब्लिकेशंस) प्रा. लि.

इलाहाबाद

अठ्ठरहवां संशोधित संस्करण - सं. २०२९ (१९७३)

(११) हिंदी नाटक : उद्भव और विकास

डा. दशरथ ओझा

हिंदी अनुसंधान परिषद, दिल्ली विश्वविद्यालय के तत्वाधान में

प्रकाशित, राजपाल एण्ड सन्स,

दिल्ली - संवत् - २०१८ वि.

(१२) हिंदी नाटक में नायक का स्वरूप

डा. राजेंद्र कृष्ण भनात

प्रकाशक - भारतीय ग्रंथ निकेतन - १३३,

राजपतराय मार्केट, दिल्ली ११०००६,

प्रथम संस्करण - १९७४

(१३) हिंदी नाटक में पात्र कल्पना और चरित्र चित्रण

डा. सूरजकांत शर्मा,

प्रकाशक - एस. ई. एस. बुक कम्पनी, २१५३ १२,

चाहइंदारा, फतुवारा, दिल्ली ६,

प्रथम संस्करण - १९७३

(१४) हिंदी नाटक : सिद्धांत और विवेचन

डा. गिरीश रस्तोगी

प्रकाशक - ग्रंथम, रामबाग, कानपुर - १२

संस्करण - १९६७

मराठी संदर्भ ग्रंथ

- (१) भारत मुनिचि नाट्यशास्त्र -
- गोदावरी केतकर
पॅाप्युलर प्रकाशन, ३५ सी, ताडदेव रोड,
मुंबई ३४२ ७१३
दुसरी आवृत्ति - ऑगस्ट १९६३

कोश

- (१) नालंदा - विशाल शब्द सागर
 संपादक - श्री नवलजी,
 प्रकाशक - आदीश कुमार जैन । सपुत्र ला.फुलचंद जैन
 आदीश बुक डिपो - दिल्ली -७
 संस्करण - १९७८
- (२) भारतीय साहित्यशास्त्र कोश
 डा.राजवंश सहाय 'हीरा'
 प्रकाशक - बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी
 सम्मेलन भवन, पटना-३
 प्रथम संस्करण - १९७३
- (३) - - - - - मराठी विश्वकोश - खंड - ६
 प्रमुख संपादक - तर्कतीर्थ श्री लक्ष्मणशास्त्री जोशी
 प्रकाशक - सचिव, महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृति मंडळ,
 ५ वा मजला,
 मंत्रालय, मुंबई - ४०००३२
 प्रथम प्रकाशन - १९७७
- (४) मराठी व्युत्पत्ति कोश
 - कृ.पां.कुलकर्णी,
 प्रकाशक - ग.ल.ठोकळ भवन,
 लक्ष्मी रस्ता, पुणे-२
 द्वितीयावृत्ति - जानेवारी १९६४

- (५) मानक अंग्रेजी - हिंदी कोश
 संपादक - सत्यप्रकाश (डी.एस.सी.)
 बलभद्र प्रसाद मिश्र (एम.ए.)
 प्रकाशक - रामप्रताप त्रिपाठी । शास्त्री,
 सहायक मंत्री, हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग,
 प्रथम संस्करण - १९७१
- (६) संस्कृत हिंदी कोश -
 वामन शिवराम आपटे
 मोतीलाल बनारसीदास - बंगलो रोड, जवाहरनगर,
 दिल्ली-७, चौक, वाराणसी -१ (उ.प्र.)
 अशोक राजपथ - पटना-४
 द्वितीय संस्करण - १९६९ .