
संदर्भ-ग्रंथ-सूची

संदर्भ-ग्रंथ-सूची

1. उपजीव्य ग्रंथ

अनुक्रम	/	लेखक	/	ग्रंथ	/	संस्करण	/	प्रकाशन
1.		हमीदुल्ला	-	उलझी आकृतियाँ,	प्र. 1973,	भारतीय ज्ञानपीठ,		नयी दिल्ली
2.		हमीदुल्ला	-	समय सन्दर्भ	॥उलझी आकृतियाँ में संकलित॥			
3.		हमीदुल्ला	-	एक और युद्ध				
4.		हमीदुल्ला	-	दरिन्दे,	दि. 1987,	भारतीय ज्ञानपीठ,		नयी दिल्ली
5.		हमीदुल्ला	-	घरबन्द	॥दरिन्दे में संकलित॥			
6.		हमीदुल्ला	-	दूसरा पक्ष	॥दरिन्दे में संकलित॥			
7.		हमीदुल्ला	-	अपना-अपना दर्द	॥दरिन्दे में संकलित॥			
8.		हमीदुल्ला	-	हरबार,	प्र. 1986,	वाणी प्रकाशन,		दरियागंज, नई दिल्ली
9.		हमीदुल्ला	-	उत्तर उर्वशी,	दि. 1983,	शब्दकार,		गुरु आनंद नगर ॥पश्चिम॥, दिल्ली
10.		हमीदुल्ला	-	सुदामा दिल्ली आये,	1992,	पंचशील प्रकाशन,		फिल्म कालोनी, चौडा रास्ता, जयपुर
11.		वही	-	ख्याल भरमाली,	प्र. 1981,	शब्दकार,		गुरु अंगदमकर, ॥पश्चिम॥ राजू पेलेस, सिनेमा के सामने दिल्ली
12.		हमीदुल्ला	-	जैमती,	प्र. 1987,	पंचशील प्रकाशन,		फिल्म कालोनी, जयपुर
13.		हमीदुल्ला	-	बर्बरीक,	1986,	राजस्थान साहित्य अकादमी,		उदयपुर

2. संदर्भ-ग्रंथअ. हिन्दी

14. डॉ. अज्ञात - भारतीय रंगमंच का विवेचनात्मक इतिहास, प्र. 1978, पुस्तक संस्थान, कानपुर
15. डॉ. ओउम प्रकाश अवस्थी - नयी कविता : रचना प्रक्रिया, प्र. 1972, पुस्तक संस्थान, कानपुर
16. डॉ. केदारनाथ सिंह - हिंदी के प्रतीक नाटक और रंगमंच, 1985, विद्या विहार, कानपुर.
17. डॉ. गोविंद चातक - आधुनिक हिन्दी नाटक : भाषिक और संवादिक संरचना, प्र. 1982, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली
18. डॉ. गोविंद चातक - रंगमंच कला और दृष्टि, प्र. 1976, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली.
19. डॉ. जयदेव तनेजा आज के हिंदी नाटक : परिवेश और परिदृश्य, प्र. 1980, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली
20. डॉ. जयदेव तनेजा - हिंदी रंगकर्म : दशा और दिशा, प्र. 1988, तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली
21. जयवंत जाधव - मुद्राराक्षस के असंगत नाटक : एक अनुशीलन, प्र. 1995, अन्नपूर्णा प्रकाशन, साकेतनगर, कानपुर.
22. डा. तुकाराम रामचंद्र पाटील - समसामकिय हिन्दी नाटकों में खंडित व्यक्तित्व अंकन, अप्रकाशित
23. देवराज उपाध्याय - साहित्य का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, अनुलिखित, एस. चन्द्र एण्ड कंपनी, नई दिल्ली
24. डॉ. नरनारायण राय - नटरंग विवेक, प्र. 1981, अक्षर प्रकाशन, दिल्ली
25. डॉ. नरनारायण राय - नाट्य-विमर्श, प्र. 1984, सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली
26. डॉ. नरनारायण राय - असंगत नाटक और रंगमंच, प्र. 1981, वाणी प्रकाशन, दिल्ली

27. डॉ. नरेन्द्रनाथ त्रिपाठी - हिंदी नाटक, "बदलते आयाम", प्र. 1987, विक्रम प्रकाशन, दिल्ली
28. नेमिचंद्र जैन - रंगदर्शन, प्र. 1967, अक्षर प्रकाशन, दिल्ली
29. डॉ. मधु जैन - यशपाल के उपन्यासों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण, प्र. 1977, अभिलाषा प्रकाशन, कानपुर
30. डॉ. ममता शुक्ल - मन्नू भंडारी के कथा साहित्य का मनोविश्लेषणात्मक अध्ययन, प्र. 1989, जवाहर पुस्तकालय, मथुरा
31. डॉ. मिथलेश रोहतगी - हिंदी कहानी का मनोवैज्ञानिक अध्ययन, प्र. 1979, शालभ बुक हाऊस, मेरठ
32. डॉ. मंजुलादास - साठोत्तरी हिन्दी नाटकों में त्रासद तत्व, प्र. 1988, पराग प्रकाशन, दिल्ली
33. डॉ. रामाशंकर त्रिपाठी - साहित्य में पात्र : प्रतिमान और परिरेखन, प्र. 1981, सरस्वती प्रकाशन मंदिर इलाहाबाद
34. आ. रामचंद्र शुक्ल - चिंतामणि, पहला भाग 1965, इंडियन प्रेस, प्रयाग
35. राकेश वत्स - साठोत्तरी हिंदी नाटकों का रंगमंचीय अध्ययन 1995, हिंदी बुक सेंटर, आसफ अली रोड, नई दिल्ली
36. डॉ. रामजी तिवारी - स्वातंत्र्योत्तर हिंदी समीक्षा में काव्य-मूल्य, प्र. 1930, अतुल प्रकाशन, कानपुर
37. डॉ. रामसेवक सिंह - एब्सर्ड नाट्य-परम्परा, प्र. 1970, अक्षर प्रकाशन दिल्ली
38. डॉ. श्रीमती रीताकुमार - स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी नाटक : मोहन राकेश के विशेष संदर्भ में, प्र. 1980, विभू प्रकाशन, साहिबाबाद
39. डॉ. रीता रानी पालिवाल - रंगमंच : नया परिदृश्य, प्र. 1980, लिपि प्रकाशन, दिल्ली

40. डॉ. लक्ष्मीनारायण लाल - रंगभूमि : भारतीय नाट्य सौंदर्य, प्र. 1989, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली
41. डॉ. लाभसिंह/गोविंद तिवारी - असामान्य मनोविज्ञान के मूल आधार, चतुर्थ 1982, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा
42. डॉ. वशिष्ठ ना. त्रिपाठी - नाटक के रंगमंचीय प्रतिमान, प्र. 1991, जगतराम एण्ड सन्स, दिल्ली
43. संपा. डॉ. विजयकांत धर दुबे - हिंदी नाटक : प्राक्कथन और दिशाएँ, प्र. 1985, अनुभव प्रकाशन, कानपुर
44. डॉ. विश्वभवन देवलिया - नाट्य प्रस्तुतिकरण : स्वरूप और प्रक्रिया, 1986, सूर्य प्रकाशन, दिल्ली
45. डॉ. वीणा श्रीवास्तव - भारतीय एवं पाश्चात्य स्वप्न सिद्धांत, प्र. 1980, बिहार ग्रंथ कुटीर, पटना
46. डॉ. शांति मलिक - हिन्दी नाटकों की शिल्प विधि का विकास, प्र. 1971, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली
47. डॉ. शिवराम माली/डॉ. सुधाकर गोकककर - नाटक और रंगमंच ॥ डॉ. चंदुलाल दुबे अभिनन्दन ग्रन्थ ॥ प्र. 1979, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली
48. डॉ. शेखर शर्मा - समकालीन संवेदना और हिन्दी नाटक, प्र. 1988, भावना प्रकाशन दिल्ली
49. डॉ. एस. एस. माथुर - सामान्य मनोविज्ञान, बारहवाँ 1982, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
50. डॉ. सत्यवती त्रिपाठी - आधुनिक हिंदी नाटकों में प्रयोगशक्ति, प्र. 1991, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली
51. डॉ. सुषमा बेदी - हिंदी नाट्य प्रयोग के संदर्भ में, प्र. 1984, पराग प्रकाशन, दिल्ली

52. भाई योगेन्द्रजीत - विकासात्मक मनोविज्ञान, तृतीय 1982, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
53. डॉ. बालेन्दु शेषर तिवारी / डॉ. बादामसिंह रावत - हिंदी नाटकों के सौ वर्ष, प्र. 1990, गिरनार प्रकाशन, पिलाजीगंज, महेसान § गुजरात §
54. डॉ. चन्द्र - नाट्य चिंतन : नये संदर्भ, प्र. 1987
55. मनोविज्ञान डॉ. यदुनाथ सिन्हा - अनुवाद, डॉ. गोवर्धन प्रसाद भट्ट, अनुलिखित
56. डॉ. हुकुमचंद राजपाल - विविध बोध : नये हस्ताक्षर, प्र. 1976, स्मृति प्रकाशन, इलाहाबाद

आ. अंग्रेजी

57. J.N.Mundra & Dr.S.C.Mundra - A History of English literature Vol.III, 1987, Prakash Book Dept., Barilly.
58. Dr.Ram Sevak Singh - Absurd Drama, 1973, Hariyana Prakashan, Delhi.

कोश-ग्रन्थ

अ. हिंदी

59. संपा. § प्र. § रामचंद्र वर्मा - मानक हिंदी कोश पहला खण्ड, प्र. 1965, हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग।
60. संपा. § प्र. § रामचंद्र वर्मा - मानक हिंदी कोश पाँचवा खण्ड, प्र. 1965, हिंदी साहित्य सम्मेलन प्रयाग
61. संपा. सत्यप्रकाश एवं बलभद्रप्रसाद मिश्र मानक अंग्रेजी-हिंदी कोश, प्र. 1971, हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग।

62. संपा.डॉ.हरदेव बाहरी - बृहत् अंग्रेजी-हिंदी कोश, पहला भाग, 1969,
ज्ञान मण्डल लिमिटेड, वाराणसी

आ. अंग्रेजी

- 63 Editor Grolier - The Encyclopaedia Americana
Vol.I, first 1929, Incorporated manufactared in
the U.S.A.
64. प्रकाश आतुर राजस्थान साहित्य अकादमी द्वारा कृतिकार योजना के अंतर्गत
प्रकाशित मोनोग्राफ
65. हमीदुल्ला - शोध-छात्र के नाम हमीदुल्ला का पत्र

योग - उपजीव्य ग्रंथ	-	13
योग - संदर्भ ग्रंथ	-	45
योग - कोश ग्रंथ	-	5
योग - अन्य	-	<u>2</u>
कुलयोग	-	65