

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

1. उपजीव्य ग्रन्थ (नाटक)

1. कोणार्क - जगदीशचन्द्र माथुर, संस्क. 1973
2. दशरथनदन - जगदीशचन्द्र माथुर प्र. संस्क. 1974
3. पहला राजा - जगदीशचन्द्र माथुर, संस्क. 1976
4. रघुकुल रीति - जगदीशचन्द्र माथुर प्र. संस्क. 1985
5. शारदीया - जगदीशचन्द्र माथुर द्वि. संस्क. 1975

2. सन्दर्भ ग्रन्थ -

अ) हिन्दी

1. आधुनिक काव्य प्रवृत्तियाँ : एक पुनर्मूल्यांकन - डॉ. गणेश खरे, संस्क. 1976
2. आधुनिक हिन्दी काव्य की प्रवृत्तियाँ - डॉ. ओमप्रकाश शर्मा, संस्क. 1989
3. आधुनिक हिन्दी नाटक : भाषिक और संवादीय संरचना - गोविंद चातक, संस्क. 1982
4. आधुनिकता और मोहन राकेश - डॉ. उर्मिला मिश्र प्र. संस्क.
5. आधुनिकता और सृजनात्मक साहित्य - इन्द्रनाथ मदान द्वि. संस्क. 1978
6. आधुनिकताबाध और आधुनिकीकरण - रमशा कुन्तल मघ
7. एकांकी और एकांकीकार - डॉ. जगदीश दत्त शर्मा (सम्पा) संस्क. 1988
8. एकांकी और एकांकीकार - डॉ. रामचरण महन्द्र, संस्क. 1989
9. जगदीशचन्द्र माथुर की नाट्य सृष्टि - डॉ. नरनारायण राय संस्क. 1988
10. जिन्होंने जीना जाना - जगदीशचन्द्र माथुर प्र. संस्क. 1979
11. दस तस्वीरे - जगदीशचन्द्र माथुर संस्क. 1966
12. नयी कविता क प्रतिमान - लक्ष्मीकान्त वर्मा
13. नयी समीक्षा : नय सन्दर्भ - डॉ. नगन्द्र द्वि. संस्क. 1974
14. नाटककार जगदीशचन्द्र माथुर - गोविन्द चातक, संस्क. 1966
15. प्रगतिवादी काव्य का उद्भव और विकास - डॉ. अजित सिंह, संस्क. 1984
16. प्रगतिवादी काव्य साहित्य - डॉ. कृष्णलाल हंस, संस्क. 1971
17. प्रयोगधर्मि नाटककार जगदीशचन्द्र माथुर - मीनाक्षी काला, संस्क. 1983
18. प्रयोगक्षेत्र - जगदीशचन्द्र माथुर
19. महादेवी साहित्य - प्रथम खण्ड - ओंकार शरद (सम्पा), प्र. संस्क. 1969

20. मार्क्सवाद और हिन्दी कविता - डॉ. भक्ताराम शर्मा, संस्क. 1980
21. मिथक: उद्भव और विकास तथा हिन्दी साहित्य - डॉ. उषापुरी विद्यावाचस्पति, संस्क. 1986
22. मिथक और भाषा - डॉ. कल्याणमल लोढा (सम्पा.), संस्क. 1981
23. मिथक और साहित्य - डॉ. नरैन्द्र संस्क. 1979
24. मिथक और स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी नाटक - डॉ. रमेश गौतम, प्र.संस्क. 1989
25. मेरे श्रेष्ठ रंग एकांकी - जगदीशचन्द्र माधुर, प्र.संस्क. 1972
26. रंगमंच और कला दृष्टि - गोविंद चातक, द्वि.संस्क. 1988
27. रामचरितमानस - तुलसीदास (टीकाकार - हनुमानप्रसाद पोद्दार) संस्क. संवत् 2034
28. संशय की एक रात - श्री नरेश मेहता
29. सप्तक त्रय : आधुनिकता और परम्परा - डॉ. सूर्यप्रकाश विद्यालंकार, संस्क. 1980
30. साहित्य का उद्देश्य - प्रेमचन्द, संस्क. 1967
31. स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी नाटकों का सांस्कृतिक अध्ययन - डॉ. गजानन सुर्वे, संस्क. 1987
32. हजारी प्रसाद द्विवेदी ग्रंथावली खण्ड¹ - डॉ. मुकुन्द द्विवेदी आदि²
32. हिन्दी एकांकी की शिल्प - विधी का विकास - डॉ. सिद्धनाथ कुमार, संस्क. 1966
34. हिन्दी नयी कविता - मिथक काव्य - डॉ. अश्विनि पराशर, संस्क. 1985
35. हिन्दी के प्रतीक नाटक - डॉ. रमेश गौतम, प्र.संस्क. 1980
36. हिन्दी साहित्य - डॉ. हजारीप्रसाद द्विवेदी, संस्क. 1969

आ) संस्कृत -

1. अथर्ववेद संहिता - श्री.दा. सावलेकर
2. मनुस्मृति - हरगोविंद शास्त्री (सम्पा), संस्क. वि.सं. 2027

इ) अंग्रेजी -

1. The Sacred wood - T.S. Eliot, Ed. 1960.

3. कोश ग्रन्थ -

अ) हिन्दी -

1. भारतीय मिथक कोश - डॉ. उषापुरी विद्यावाचस्पति, प्र.संस्क. 1986
2. मानक अंग्रेजी हिन्दी कोश - सत्यप्रकाश (सम्पा), संस्क. 1971
3. मानक हिन्दी कोश - पहला खण्ड - रामचन्द्र वर्मा (सम्पा), प्र.संस्क.
4. मानक हिन्दी कोश - तीसरा खण्ड - रामचन्द्र वर्मा (सम्पा.), प्र.संस्क.
5. हिन्दी साहित्य कोश - भाग¹ - डॉ. धीरेन्द्र वर्मा (प्र.सम्पा.) संस्क. संवत्²⁰²⁰

आ) संस्कृत -

1. संस्कृत - हिन्दी कोश - वामन शिवराम आप्टे (सम्पा.), द्वि.संस्क. 1969

इ) अंग्रेजी -

- 1 The Reader 's Digest Great Encyclopedic Dictionary
Vol. - 2 compiled by Oxford University Press Ed 1964
2. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current
English - A .S. Horuby Ed 1985
- 3 Webster 's International Dictionary of the English
Language Vol II

4 पत्र-पत्रिकारें -

हिन्दी -

- 1 भारतवाणी (अंक⁴⁻⁵) - के ती सारगमठ (सम्पा) वर्ष³ अगस्त-सितम्बर¹⁹⁹⁰
