

---

---

सन्दर्भ-ग्रन्थ-सूची

---

---

---

---

सन्दर्भ-ग्रन्थ-सूची

---

---

1. आधुनिकता और मोहन राकेश  
ले. उर्मिला मिश्र,  
विश्वविद्यालय प्रकाशन, चौक वाराणसी
2. आधुनिक नाटक का मसीहा : मोहन राकेश  
ले. डॉ. गोविन्द चातक  
इंद्रप्रस्थ प्रकाशन, के-71, कृष्णानगर दिल्ली 110 051  
प्रथम संस्करण 1975
3. आधुनिक हिन्दी कथा साहित्य और मनोविज्ञान  
ले. डॉ. देवराज उपाध्याय  
साहित्य भवन प्रा. लि., इलाहाबाद  
द्वितीय संस्करण 1963
4. बीसवीं शताब्दी के हिन्दी नाटकों का समाजशास्त्रीय अध्ययन  
ले. डॉ. लजपतराय गुप्त  
कल्पना प्रकाशन, मेरठ  
प्रथम संस्करण 1974
5. चंद सतरों और  
ले. अनिता राकेश  
राधाकृष्ण प्रकाशन, 2, अन्सारी रोड, दरियागंज दिल्ली - 110 006  
प्रथम संस्करण 1975

6. हिन्दी नाटक और रंगमंच : पहचान और परस्त्र  
ले. इन्द्रनाथ मदान,  
लिपी प्रकाशन, ई.10/4 कृष्णनगर, दिल्ली 110 051  
प्रथम संस्करण 1975
7. हिन्दी रंगमंच का इतिहास  
ले. डॉ.चन्दुलाल दुबे  
प्रकाशक, जवाहर पुस्तकालय, मथुरा  
प्रथम संस्करण 1974
8. हिन्दी नाटक - मूल्य संक्रमण  
ले. डॉ.गिरिराज शर्मा, "गुंजन"  
संधी प्रकाशन, राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली-6  
प्रथम संस्करण 1993
9. हिन्दी उपन्यासों का मनोविश्लेषणात्मक अध्ययन  
ले. डॉ.गिरिधर प्रसाद शर्मा  
इंद्रप्रस्थ प्रकाश, के-71, कृष्णनगर, दिल्ली-51  
प्रथम संस्करण 1978
10. कालिदास दर्शन  
ले. डॉ.शिवप्रसाद भारद्वाज  
अशोक प्रकाशन, नई दिल्ली-6  
प्रथम संस्करण 1975
11. कालिदासाची नाटके  
ले. र.प.कंगले,  
पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई-7  
प्रथमावृत्ती, एप्रिल 1957

12. मोहन राकेश : व्यक्तित्व और कृतित्व  
 ले. सुषमा अग्रवाल  
 पंचशील प्रकाशन, फिल्म कॉलोनी, जयपुर - 302 003  
 प्रथम संस्करण 1986
13. महाकवि कालिदास और अभिज्ञान शाकुन्तलम्  
 § एक शास्त्रीय समीक्षा §  
 ले. डॉ. घनश्याम अग्रवाल  
 प्रकाशक - हिन्दी साहित्य भाण्डार, 55 चोपाटियाँ रोड, लखनऊ,  
 प्रथम संस्करण 1981
14. मोहन राकेश का साहित्य : समग्र मूल्यांकन  
 ले. डॉ. शरेशचन्द्र चुलकीमठ  
 आर्य प्रकाशन मंडन, 1 × 1121 सरस्वती भांडार, गांधीनगर दिल्ली 110031  
 प्रथम संस्करण 1989
15. मोहन राकेश के नाटक  
 डॉ. द्विजराम यादव  
 प्र. साहित्य लोक, 104, ए/227 पी.रोड, कानपुर 208 012  
 प्रथम संस्करण, जून 1980
16. मोहन राकेश का नाट्य-साहित्य  
 ले. डॉ. पुष्पा बन्सल  
 प्र. सूर्य प्रकाशन, नई सड़क दिल्ली 110 006  
 पंचम संस्करण

17. मोहन राकेश के सम्पूर्ण नाटक  
ले. नेमिचन्द्र जैन  
प्र. राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली-6  
प्रथम संस्करण 1993
18. मोहन राकेश की रंग सृष्टि  
ले. जगदीश शर्मा  
रोधाकृष्ण प्रकाशन, दरियागंज, दिल्ली,  
संस्करण 1975
19. नाटककार मोहन राकेश  
संपादक सुन्दरलाल कथुरिया  
कुमार प्रकाशन 20/30, मोतीनगर, नयी दिल्ली 582 289  
प्रथम संस्करण जुलाई 1974
20. नाटककार मोहन राकेश  
ले. जीवन प्रकाश जोशी  
सन्मार्ग प्रकाशन, 16, यू.बी.बैंगलो.रोड,  
दिल्ली-110 007  
प्रथम संस्करण 1975
21. नाट्य-कला  
ले. रघुवंश  
नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, नई सड़क दिल्ली  
प्रथम संस्करण 1961
22. नाट्य परिवेश  
ले. कन्हैयालाल नंदन  
प्रकाशन शब्दकार, 2203 गली डकोतान, तुर्कमान गेट दिल्ली 110 006  
प्रथम संस्करण 1981

23. नाटक और मंच §चिंतन परिचर्चा और समीक्षा§  
ले. निशान्त केतु  
सिमान्त प्रकाशन, दरियागंज नई दिल्ली - 110 002  
प्रथम संस्करण 1989
24. समकालीन नाट्य-साहित्य और मोहन राकेश के नाटक  
ले. सुषमा अग्रवाल  
अनुपम प्रकाशन, जयपुर  
संस्करण 1976
25. साठोत्तरी हिन्दी नाटकों का रंगमंचीय अध्ययन  
ले. राकेश वत्स  
हिन्दी बुक सेंटर, 4/5 बी. आसफ अली रोड,  
प्रथम संस्करण 1995
26. स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी नाटक §मोहन राकेश के विशेष संदर्भ में§  
ले. डॉ. रीता कुमार  
भूमिका प्रकाशन, 3/28 अन्सारी मार्ग, दरियागंज, नई दिल्ली 110 002