

संदर्भ ग्रंथ सूचि

उपजीव्य ग्रंथ

- 1) 'संशय की एक रात', श्री नरेश-मेहता, हिंदी ग्रंथ रत्नाकर, प्रा.लि. सं. 1962.
- 2) 'महाप्रस्थान', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1990.
- 3) 'शबरी', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1979.
- 4) 'प्रवाद-पर्व', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, वि.सं. 1979.

संदर्भ ग्रंथ हिंदी

- 1) 'दूसरा सप्तक', संपा. अज्ञेय, भारतीय ज्ञानपीठ, काशी, सं. 1951.
- 2) 'बन पाखी सुनो', श्री नरेश मेहता, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली.
- 3) 'मेरा समर्पित स्कांत', श्री नरेश मेहता, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, सं. 1962.
- 4) 'बोलने दो चीड़ को', श्री नरेश मेहता, हिंदी ग्रंथ रत्नाकर प्रा.लि.
- 5) 'उत्सवा', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1979.
- 6) 'तुम मेरा मौन हो', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1982.
- 7) 'अरण्या', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1985.
- 8) 'प्रार्थना-पुरूष', श्री नरेश मेहता, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, सं. 1985.
- 9) 'आखिर समुद्र है तात्पर्य', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1988.
- 10) 'पिछले दिनों नंगे पैरों', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1989.
- 11) 'देखना एक दिन', श्री नरेश मेहता, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1990.
- 12) 'नरेश मेहता : कविता की उध्वयात्रा', रामकमल राय, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1982.
- 13) 'नरेश मेहता का काव्य विगर्ष और मूल्यांकन', प्रभाकर शर्मा, पंचशील प्रकाशन, सं. 1979.
- 14) 'आधुनिकता से आगे : नरेश मेहता', मीरा श्रीवास्तव, लोकभारती प्रकाशन, सं. 1989.
- 15) 'नरेश मेहता तथा महाप्रस्थान', श्री राकेश, प्रकाशन केंद्र लखनऊ, सं. 1975.
- 16) 'शबरी का सरल अध्ययन', श्रीमती नंदिनी मिश्रा, हिंदी साहित्य भंडार, सं. 1987.
- 17) 'संशय की एक रात : अभिव्यक्ति के स्वरूप', श्रीराम वर्मा, रमेशचंद्र शहा, गोविंदप्रसाद द्विवेदी, पुस्तकायन, द्वितीय संस्करण.
- 18) 'सार्ण किरण', सुमित्रानंदन पंत, भारती भंडार, प्रयाग, सं.संवत् 2013.

- 19) ' हिंदी कविता : तीन दशक ' , डॉ. रामदरश मिश्र, ज्ञानभारती प्रकाशन, सं. 1959.
- 20) ' विश्वामित्र और दो भावनाट्य ' , उदयशंकर भट्ट, (आत्माराम एंड संस, दिल्ली 6) सं. 1960.
- 21) ' संस्कृत शब्दार्थ कौस्तुभ ' , संपा. चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मा, (रामनारायण लाल, इलाहाबाद) द्वि.सं. 1957.
- 22) ' चिंतन-अनुचिंतन ' , डा. कृष्णनंदन पीयूष , विश्वभारती प्रकाशन, सं. 1967.
- 23) ' हिंदी के कृष्णप्रभिन-कामिन साहित्य में संगीत ' , डॉ. उषा गुप्ता, लखनऊ विश्वविद्यालय, प्र.सं. संवत् 2016..
- 24) ' पद्य नाटक की विशेषताएँ ' , डॉ. रघुवंशी, संपा. नंददुलारे बाजपेयी
- 25) ' पाश्चात्य काव्यशास्त्र की परंपरा ' , संपा. डॉ. नगेंद्र, हिंदी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, सं. 1966.
- 26) ' रससिद्धांत ' , डॉ. नगेंद्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली, सं. 1964.
- 27) ' रंगशिल्प : साधन और सिद्धांत ' , डॉ. सुरेश अवस्थी, संपा. नंददुलारे बाजपेयी,
- 28) ' हिंदी नाटक सिद्धांत और विवेचन ' , डॉ. गिरीश रस्तोगी, सं. 1967.
- 29) ' हिंदी नाटक और रंगमंच ' , संपा. राजमल बोरा, नारायण शर्मा.
- 30) ' काव्यसिंब ' , डॉ. नगेंद्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, 1967.
- 31) ' चिंतामणी ' , आ. शुल्क, भाग पहला, इलाहाबाद, इंडियन प्रेस, सं. 1981.
- 32) ' हिंदी साहित्य की भूमिका ' , आ.ह.प्र.द्विवेदी, हिंदी ग्रंथ रत्नाकर, सं. 1963.
- 33) ' नयी कविता के नाट्य-काव्य ' , डॉ. हरिश्चंद्र शर्मा, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, Ph.D शोध-प्रबंध, सं. 1977.
- 34) ' नयी कविता की नाट्यमुखी भूमिका ' , डॉ. हुकुमचंद राजपाल, वाणी प्रकाशन, दिल्ली, 1976.
- 35) ' पुनश्च ' , डा. हरिचरण वर्मा.
- 36) ' नयी कविता, नये धरातल ' , डॉ. हरिचरण वर्मा.
- 37) ' तीसरा सप्तक ' , संपा. अज्ञेय, भारतीय ज्ञानपीठ, काशी, सं. 1959.
- 38) ' परीमल ' , सूर्यकांत त्रिपाठी, ' निराला ' , गंगा पुस्तकमाला लखनऊ, 1939.
- 39) ' मिथक और साहित्य ' , डॉ. नगेंद्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, सं. 1979.
- 40) ' हिंदी नयी कविता - मिथक काव्य ' , डा. अश्विनी पराशर.
- 41) हिंदी की प्रगतिशील कविता, डा. रणजित.

पत्र-पत्रिकारें सूचि

- 1) ' आलोचना ' , संपा. नंददुलारे बाजपेयी, (नाटक विशेषांक) जुलाई 1956.
- 2) ' आलोचना ' , संपा. नंददुलारे बाजपेयी, अप्रैल 1958.
- 3) ' भारतवाणी ' , संपा. आर. सी. सारंगमठ, दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, मद्रास , अगस्त-सितंबर, 1990.
- 4) ' धर्मयुग ' , संपा. गणेश मंत्री, 1 से 15 नवम्बर 1990.

संस्कृत-मराठी ग्रंथ सूचि

- 1) ' काव्यालंकार ' , भामह, भाष्य-प्रो. देवेंद्रनाथ शर्मा, बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना, सं. 1962.
- 2) ' काव्यादर्श ' , दंडी, मेहेरचंद्र लक्ष्मणदास लाहौर, सं. 1990.
- 3) ' काव्यालंकार सूत्रवृत्ति ' , वामन, श्री गोपेंद्र, तृ.सं. 1922.
- 4) ' साहित्यदर्पण ' , विश्वनाथ, चौखांबा संस्कृत सीरिज ऑफिस, बनारस, द्वि.सं.1955.
- 5) ' ध्वन्यालोक ' , आनंदवर्धन, वाराणशी ज्ञानमंडळ लिमिटेड, संपा. नगेंद्र, सं. 1962.
- 6) ' वाल्मिकी रामायण ' , संपा. भालबा कैलकर, श्रीराम कोश मंडळ, पुणे (मराठी अनुवाद खंड दूसरा) सं. 1981.
- 7) ' श्रीमन्महाभारताचे मराठी सुरस भाषांतर ' , संपा. प्रा. नरहर फाटक, (महाप्रस्थानिक पर्व, खंड सातवा) सुरेखा प्रकाशन, सं. 1968.
- 8) ' रामचरितमानस ' , टीकाकार हनुमानप्रसाद पोद्दार, श्री गोविंदभवन कार्यालय, गोरखपूर.

अंग्रेजी ग्रंथ सूचि

- 1) 'Selected Essays' T.S.Eliot, Ed. 1951
- 2) 'Aspect of the Novel' E.M.Forster, Foriguin Books Ltd; England, 1960.
- 3) 'Some Mythical Elements in English Liturature' E.M.W. Tillyard, Chatto and Windus, London.
- 4) The structure of the Novel, Edwin muirl, The Hogarth Press, London 1963.
- 5) 'On Poetry and Poets', T.S.Eliot, Faber and Faber Ltd; London, 1963.

- 6) 'The Poetic Image', C.D.Lewis, Jonathan Cape, London, 10th Ed. 1961.
- 7) 'Language and Reality', Wilbar Marshal Urban, Yale University, New Haven, U.S.A. 2nd Edn. 1951.
- 8) 'Critical Approaches To Literature', Devid Daiches, Orient Longumans, Culcutta, 1967.
- 9) Encyclopaedia Britannica, Vol. 21.
- 10) Encyclopaedia of Poetry and Poetics, Ed. by Alex Preminger.
- 11) 'Translation An Introduction', Leonard Foster, Ed. A.H.Smith.
- 12) 'Literary Criticism' T.E.Hulme, quoted by William K.Wimsatt, Tr. & cleanth Books.
- 13) 'Hamlet' William Shakespeare, by B.P.Chaudhari, Educational Publishers, Ed. 1978.