

ଶତ

ସଂଦର୍ଭ ଗ୍ରଂଥ-ସୂଚୀ।

संदर्भ ग्रंथ-सूची

अ.)	मूल ग्रंथ	लेखक	प्रकाशन वर्ष
	तीन नाटक		
1)	सेतुबंध नायकखलनायक विदूषक, - द्रौपदी	सुरेंद्र वर्मा	- 1972, भारतीय ज्ञानपीठ, काशी.
2)	सूर्य की अंतिम किरणसे सूर्य की पहली किरण तक	सुरेंद्र वर्मा	- 1975, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली.
3)	आठवाँ सर्ग	सुरेंद्र वर्मा	- 1976, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली.
4)	छोटे सैयद बड़े सैयद	सुरेंद्र वर्मा	- 1981
5)	एक दूनी एक	सुरेंद्र वर्मा	- 1987
6)	शकुन्तला की अंगूठी	सुरेंद्र वर्मा	-
7)	नींद वर्यों रातभर नहीं आती (एकांकी संग्रह)	सुरेंद्र वर्मा	- 1976 राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली.
आ.)	संदर्भ ग्रंथ सूची	संदर्भ ग्रंथ	प्रकाशन वर्ष
	लेखक		
1)	डॉ. चंद्रशेखर	समकालीन हिंदी नाटक : कथ्य चेतना	- 1982 आत्माराम एण्ड संस, कश्मीरी गेट, दिल्ली-110006
2)	चातक गोविंद	आधुनिक हिंदी नाटक : भाषिक और संवादीय संस्करण	- 1982
3)	गौतम रमेश	मिथक और स्वातंत्र्योत्तर हिंदी नाटक	- 1989
4)	गौतम रमेश	हिंदीके प्रतीक नायक	- 1980
5)	गुप्त देवेंद्र कुमार	सुरेंद्र वर्मा के नाटकों में रंगमंचीयता	- 1986
6)	डॉ. कथूरिया सुंदरलाल	समसामायिक हिंदी नाटक, बहुआयामी व्यक्तित्व	-
7)	डॉ. कथूरिया सुंदरलाल	प्रसादोत्तर हिंदी नाटक : आस्वाद के धरातल	- 1987
8)	डॉ. मजुलदास	साठोत्तर हिंदी नाटक में त्रासद तत्व	- 1988
9)	डॉ. पंड्या मीना	सुरेंद्र वर्मा की नाट्यभाषा	- 1999, भावना प्रकाशन दिल्ली.
10)	डॉ. रस्तोगी गिरीश	समकालीन हिंदी नाटककार	-
11)	तनेजा जयदेव	समकालीन हिंदी नाटक - परिवेश और परिवृश्य	- 1978
12)	तनेजा जयदेव	आजके हिंदी नाटक - परिवेश और परिवृश्य	- 1980
13)	डॉ. तिपाठी नरेंद्रनाथ	स्नाठोत्तरी हिंदी नाटकों में स्त्री - पुरुष संबंध	- 1985
(इ)	पत्र पत्रिकाएँ :		
	1) कल्पना : फरवरी	- 1974	
	2) आजकल : जुलाई	- 1981	