
संदर्भग्रंथसूची, नियमालिकांची सूची व परिशिष्ट

संदर्भ ग्रंथ सूची

- १) कदम, पांडुरंग : 'कृष्णपक्ष', १९८१.
- २) कन्हाडे, सदा : 'दलित साहित्य चिकित्सा', प्रथमावृत्ती जून, २००१.
- ३) कर्णिक, मधु मंगेश : 'भाकरी आणि फूल', १९८२.
- ४) किरवले, कृष्ण : 'दलित चळवळ आणि साहित्य', दुसरी आवृत्ती, १९९६.
- ५) कुलकर्णी, श्री.मा. : 'कादंबरीची रचना', १९५६.
- ६) कुलकर्णी, मदन : 'मराठी प्रादेशिक कादंबरी : तंत्र आणि स्वरूप', पहिली आवृत्ती, १९७४.
- ७) खरात, प्रकाश : 'दलित कथा : उद्गम आणि विकास'.
- ८) खरात, शंकरराव : 'मी माझ्या गावाच्या शोधात', १९८३.
- ९) गवस, राजन : 'तणकट', १९९८.
- १०) चिटणीस, म.भि. : 'दलित रंगभूमी', संपा. भालचंद्र फडके.
- ११) जाधव, शत्रुघ्न : 'दलित समीक्षेचे स्वरूप', प्रथमावृत्ती, मे. २००३.
- १२) जाधव, मुरलीधर : 'कार्यकर्ता', १९८४.
- १३) जोशी, सुधा : 'कथा संकल्पना आणि समीक्षा', २०००.

- १४) ठाकूर, रवींद्र : 'मराठी ग्रामीण कादंबरी', २००१.
- १५) ढगे, सुशिला : 'मराठी दलित कादंबरीची अभिनव वाटचाल', २००४.
- १६) ढसाळ, नामदेव : 'हाडकी-हाडवळा', १९८१.
- १७) ढाले, राजा : 'नाकेबंदी' (प्रस्तावना), १९७६.
- १८) तेन, एच.ए. : 'मराठी साहित्यातील स्पंदने', (कुलकर्णी गो.म.), प्रथमावृत्ती, १९८५.
- १९) देशपांडे, कुसुमावती : 'पासंग', चौथी आवृत्ती, एप्रिल, १९८७.
- २०) नेमाडे, भालचंद्र : 'टीकास्वयंवर', १९९०.
- २१) पाटील, म.सु. : 'अक्षरवाटा', १९८२.
- २२) फडके, ना.सी. : 'प्रतिभासाधन'.
- २३) बापट, प्र.वा. : 'मराठी कादंबरी : तंत्र आणि विकास', तिसरी गोडबोले, ना.वा. आवृत्ती, १९७३.
- २४) बागुल, बाबुराव : 'दलित साहित्य : आजचे क्रांतीविज्ञान', १९८१.
- २५) माळी, जी.पी. : 'रणजित देसाई : जीवन आणि साहित्य', प्रथमावृत्ती ८ एप्रिल, २००१.
- २६) मेश्राम, केशव : 'हकिकत आणि जटायू', १९७२.

- २७) मंचरकर, र.बा : ‘वाङ्मयाचे महाविद्यालयीन अध्यापन’, १९८७.
- २८) यादव, आनंद : ‘नटरंग’, १९८०.
- २९) वानखेडे, म.ना. : ‘सूड’, कादंबरीची प्रस्तावना बाबुराव बागुल, प्रथमावृत्ती, १९७०.
- ३०) व्हटकर, अशोक : ‘मेलेल पाणी’, १९८२.
- ३१) व्हटकर, अशोक : ‘७२ मैल’, १९८९.
- ३२) शिंदे, ना.म. : ‘जातीला जात वैरी’, १९९३.
- ३३) साधू, अरुण : ‘बहिष्कृत’, १९७८.
- ३४) सिरसट, विजय : ‘कुस्ती’, १९८२.

नियतकालिकांची सूची

- १) 'अनुष्टुभ' : जाने.-फेब्रु., १९९४.
- २) 'अस्मितादर्श' : जाफेमा, १९८२.
- ३) 'अस्मितादर्श' : दिवाळी अंग, १९७७.
- ४) 'अस्मितादर्श' : मेळावा, औरंगाबाद
- ५) 'अस्मितादर्श' : जाफेमा, १९८४.
- ६) 'आम्ही' : दिवाळी अंक, १९७६.
- ७) 'निकाय' : सप्टें.-ऑक्टो., १९७६.
- ८) 'निकाय' : एप्रिल, १९८८.
- ९) 'प्रतिष्ठान' : ऑक्टो.-नोव्हें., १९७९.
- १०) 'मायमराठी' : ऑक्टो., १९७५.
- ११) 'मागोवा' : १९७३.
- १२) 'महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका' : मार्च-एप्रिल, १९७१.
- १३) 'महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका' : ऑक्टो.-डिसें., १९८७.
- १४) 'महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका' : १९९७.
- १५) 'लोकराज्य' : १९७९.
- १६) 'विशाखा' : एप्रिल, १९८८.
- १७) 'सत्यकथा' : जुलै, १९७०.
- १८) 'सत्यकथा' : १९७३.
- १९) 'साहित्य सिंहगर्जना' : जानेवारी, १९७६.
-

परिशिष्ट - १

रणजित देसाई यांचे काढंबरी विश्व

अ.नं.	काढंबरीचे नांव	प्रकाशन वर्ष	प्रकाशकाचे नांव
१)	बारी	१९५९	देशमुख आणि कंपनी, पुणे.
२)	माझा गाव	१९६०	देशमुख आणि कंपनी, पुणे.
३)	स्वामी	१९६२	देशमुख आणि कंपनी, पुणे.
४)	श्रीमान योगी	१९६८	देशमुख आणि कंपनी, पुणे.
५)	राधेय	१९७३	देशमुख आणि कंपनी, पुणे.
६)	समिधा	१९७९	अजब पुस्तकालय, कोल्हापूर.
७)	लक्ष्यवेध	१९८०	पारख प्रकाशन, बेळगाव.
८)	पावनखिंड	१९८१	अजब पुस्तकालय, कोल्हापूर.
९)	राजा रविवर्मा	१९८४	अजब पुस्तकालय, कोल्हापूर.
१०)	अभोगी	१९८७	मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे.
११)	प्रतीक्षा	१९९४	मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे.
१२)	शेकरा	१९९६	मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे.

891.463

KAM



T15407