

## अनुक्रमणिका

| प्रकरण  | पृष्ठ      |
|---|------------|
| १) प्रास्ताविक .....  | १ ते ६     |
| विषय निवडीमागील भूमिका  |            |
| २) विश्वास पाटील वाङ्मयीन जडणघडण .....  | ७ ते २४    |
| (लेखनामागील प्रेरणा, 'पानिपत' व 'रणांगण'<br>विषय एकच परंतु वाङ्मयप्रकार भिन्न यामागील भूमिका) |            |
| ३) पानिपतच्या संग्रामाचे स्वरूप, कारणे, परिणाम .....  | २५ ते ५०   |
| ४) 'पानिपत' कादंबरी सविस्तर चर्चा .....   | ५१ ते ९८   |
| ५) 'रणांगण' नाटक सविस्तर चर्चा .....  | ९९ ते १४६  |
| ६) 'पानिपत' 'रणांगण' तुलना .....  | १४७ ते १८० |
| ७) उपसंहार .....  | १८१ ते १८५ |
| परिशिष्टे   |            |
| १) विश्वास पाटील यांची मुलाखत .....   | १८६ ते १९४ |
| २) संदर्भ सुची .....  | १९५ ते २१३ |