

अनुक्रमणिका

अ.नं.	प्रकरणाचे नाव	पृष्ठ क्रमांक
१	प्राणिकथा : स्वरूप, व्याख्या, संकल्पना अ) व्याख्या – संकल्पना – स्वरूप ब) प्राचीन काळातील प्राणिकथा क) जागतिक वाङ्.मयातील प्राणिकथा ड) मराठीतील वाङ्.मयीन प्राणिकथा	१ – २२
२	व्यंकटेश माडगूळकरांचे वाङ्.मयीन चरित्र अ) जीवनचरित्र ब) कथालेखन प्रेरणा क) प्राणिकथांचे निराळेपण	२३ – ५५
३	व्यंकटेश माडगूळकरांच्या प्राणिकथा अ) एकूण वाङ्.मयातील १७ कथांचा अभ्यास इतर १४ कथांचा स्थूल अभ्यास ब) कथानक क) निसर्गचित्रण ड) मनुष्य व प्राणी संबंध इ) विशिष्ट प्रदेशातील प्राणिजीवन फ) प्राणी निरीक्षणातील वेगळेपणा	५६ – ११२
४	व्यंकटेश माडगूळकरांच्या प्राणिकथांचे वाङ्.मयीन विशेष अ) निवेदन शैली ब) प्राण्यांचे मनोविश्लेषण क) मानवी जीवनाचे आरोपण	११३ – १३८
५	उपसंहार	१३९ – १४८
◆	परिशिष्ट – अ,ब,क(१,२),ड(१,२,३),इ	१४९ – १६४
◆	संदर्भसूची	१६५ – १६६