

अनुक्रमणिका

१. ऋणनिर्देश	पृ. ---१-----
२. <u>प्रकरण पहिले</u>	
ग्रामीण साहित्य आणि ग्रामीण जीवन	पृ. २ ते ३७----
३. <u>प्रकरण दुसरे</u>	
'मातीखालची माती'- या व्यक्तिचित्र- संग्रहाचा विचार समाजाचे आणि व्यक्तिमनाचे चित्रण या संदर्भात	पृ. ३३ ते ५७--
४. <u>प्रकरण तिसरे</u>	
'खळाक' मधील समाजाचे आणि व्यक्तिमनाचे चित्रण	पृ. ५८ ते ९०----
५. <u>प्रकरण चौथे</u>	
'डवरणी' कथासंग्रहाचा संदर्भात समाजाचे आणि व्यक्तिमनाचे चित्रण	पृ. ९१ ते ११६--
६. <u>प्रकरण पाचवे</u>	
उपसंहार	पृ. ११७ ते १२१-
७ परिशिष्ट	पृ. १२२
८ साधन ग्रंथ सूची	पृ. १२३ ते १२६

ऋणनिर्देश

शिवाजी विद्यापीठाच्या एम्.फिल्. या घदवीसाठी माझ्या
 6 आनंद यादवयांच्या कथेतील समाजाचे आणि व्यक्तिमनाचे चित्रण)
 (मातीखालची माती, खळाळ आणि उवरणी या संग्रहांच्या आधारे)
 हा लघुपुबध तयार करित असताना माझ्या अभ्यासाला दिशा देणाच्या
 कामी ज्या व्यक्तींचे साहाय्य लाभले त्यांचा मी अत्यंत ऋणी आहे.

माझे मार्गदर्शक गुरुवर्य डॉ.गो.मा.पवार यांचे अत्यंत मोलाचे व
 प्रेमळ मार्गदर्शन लाभले. वैयक्तिक मार्गदर्शनापासून ते ग्रंथसंपदा देण्यापर्यन्त
 साहाय्य केले म्हणूनच हा लघुपुबध मी पूर्ण करू शकलो. केवळ आभार मानून
 त्यांच्या ऋणातून उतराई होणेच शक्य नाही.

मराठी विभागातील डॉ.ल.रा.नसिराबादकर, प्रा.प्रभाकर पाटील,
 प्रा.रमेश ढावरे यांचेही मार्गदर्शन मोलाचे वाटले. ज्यसिंगपूर कॉलेज,
 ज्यसिंगपूरचे माजी प्राचार्य आ.सि.मुळे, प्राचार्य आर.टी.अक्कोळे, लोकल
 कमिटीचे सेक्रेटरी आमगोंडा पाटील, ज्यपाल झेले, विद्यापीठ अनुदान मंडळ,
 नवी दिल्ली व महाविद्यालयातील शिक्षक आणि शिक्षकतर कर्मचारी यांचा
 मी अत्यंत ऋणी आहे. तसेच प्रा.प्रकाश कुंभार, प्रा.आर.डी. पाटील, श्री.
 विष्णू वासमकर, श्री.रमेश गवळी, श्री.दत्ता कवाळे, श्री.प्रकाश चौगुले या
 सर्वांनी सहकार्य केल्याबद्दल मी त्यांचा आभारी आहे.

शिवाजी विद्यापीठ ग्रंथालय, ज्यसिंगपूर कॉलेज ग्रंथालय, रत्नदीप वाच-
 नालय, हरोली, या ग्रंथालयातील कर्मचा-यांच्या सहकार्याबद्दल हार्दिक
 आभार.

कुटुंबीय मंडळींनी दिलेल्या मानसिक स्वा.स्थयाशिवाय हे कसे
 शक्य आहे ? आज ती आप्पा हयात असते तर...

श्री.आप्पासाहेब तात्यासो चौगुले