

शृ ण न ि र्द श

शिवाजी विद्यापीठाच्या एम्.फिल्. पदवीसाठी माझा "वास्ता सागरांच्या कथालेखनाचे विशेष" ("नागीण" आणि "मामाचा वाडा") या कथासंग्रहांच्या आधारे) हा लघुप्रबंध तयार करित असताना माझ्या अभ्यासाला दिशा देण्याच्या कामी ज्या व्यक्तींचे सहकार्य मिळाले त्यांचा मी अत्यंत ऋणी आहे.

माझे मार्गदर्शक गुरुस्वर्य डा. गो.मा. पवार यांचे अत्यंत मोलाचे मार्गदर्शन लाभले. त्यांनी वेळोवेळी केलेले मार्गदर्शन व दिलेली संदर्भ-टाचणे यामुळेच हा लघुप्रबंध मी वेळेत पूर्ण करू शकलो. त्यांचे आभार मानणे शाब्दांच्याही पलिकडे आहे. त्यांच्या ऋणात राहण्यातच मला आनंद वाटतो.

मराठी विभागातील डा. ल.रा. नसिराबादकर, प्रा.प्रभाकर पाटील, डा. विश्वनाथ शिंदे व के. प्रा. रमेश ठावरे यांचेही मोलाचे मार्गदर्शन लाभले. तसेच प्रा. विष्णू वासमकर व श्री. विष्णूपंत छाडे यांनीही सहकार्य केल्याबद्दल मी त्यांचा आभारी आहे.

माझे वडील ती. आण्णा व आई आणि बंधू यांच्या अशिर्वादाच्या बळावर व अनेक मित्रांचे सहकार्य व शत्रुभेच्छामुळेच हे काम करणे मला सांपि झाले.

शिवाजी विद्यापीठाच्या ग्रंथालयातील ग्रंथपाल व ग्रंथालयातील कर्मचा-यांच्या सहकार्याबद्दल हार्दिक आभार.

विश्वास मास्ती पाटील

.....

- अ नु क र्म णि का -
=====

पृष्ठ क्रमांक

- | | | |
|----|---|------------|
| १) | त्राणानिर्देशा | |
| २) | प्रकरण पहिले : <u>मराठी ग्रामीण कथेचे स्वरूप</u> | १ ते ३३ |
| ३) | प्रकरण दुसरे : <u>वास्ता सागरांच्या कथेतील</u>
<u>जीवनचित्रण</u> | ३४ ते ८६ |
| ४) | प्रकरण तिसरे : <u>वास्ता सागरांच्या कथेतील</u>
<u>व्यक्तिचित्रणापद्धती</u> | ८७ ते १४० |
| ५) | प्रकरण चौथे : <u>वास्ता सागरांच्या कथा लेखनाचे</u>
<u>अन्य विशेष</u> | १४१ ते १६५ |
| ६) | प्रकरण पाचवे : <u>उ प स हा र</u> | १६८ ते १८० |
| ७) | <u>साधन ग्रंथसूची</u> | १८१ ते १८२ |

.....