

परिशिष्ट

ना.ह. भागवत यांचे वाङ्मय

- १] स्त्री विद्यावैचित्र्य दर्शन प्रहसन १८८३ मुंबई.
- २] हुंडा प्रहसन १८८७ सुधारक प्रेस, पेण.
- ३] राष्ट्रीय विचार प्रहसन १८८९ फॅमिल प्रेस, मुंबई.
- ४] मोर एल्.एल्.बी. प्रहसन आ.४ थी १९०३ मुंबई.
- ५] फॅनानेबल वाईफ अथवा विचार सन्निपात प्रहसन  
आ.२ री १९८० फॅमिली प्रेस, मुंबई.
- ६] फरडा मुत्सददी प्रहसन १८८५ जगदीश्वर प्रेस, मुंबई.
- ७] भार्याप्रमाद अथवा पतिवितंबन [उच्च स्त्री शिक्षणाचे परिणाम]  
१८८८ सुधाकर प्रेस, पेण.
- ८] हिंदूस्थानात दारिद्र्य वाढले आहे ते ओळखण्याची चिन्हे व ते  
नाहीत करण्याकरता मुख्यत्वेकसून काय केले पाहिजे या गोष्टीचा  
सामान्य विचार, १८७४, रघुनाथ कृष्णाजीचा छापखाना, मुंबई.
- ९] सद्य स्थितीचा रंग अथवा प्रहसन पुस्तकावरील वाक्य.
- १०] सध्याचे तर अथवा आमच्यातील ठळक ठळक भेद.
- ११] उपयुक्त संग्रह [धंधाची विल्हेवारी आणि सुमतीचा नांवाची  
सुरस गोष्ट] १८७९ एशियाटिक प्रेस, मुंबई.
- १२] ऑनरेबल नारायण वासुदेव दाभोळकर यांचा उत्कर्ष  
१८७४, रघुनाथ कृष्णाजीचा छापखाना, मुंबई.
- १३] अक्कलकोटस्थ स्वामी चरित्र. १८७९, मुंबई.
- १४] श्री ज्ञानेश्वर महाराजांचे चरित्र, जगदीश्वर छापखाना, मुंबई.
- १५] गीता-ज्ञानेश्वरीच्या नवव्या अध्यायांतील वेचे, [मूळ ओंवी व  
गद्यात्मक अर्थ विवेचन]
- १६] सार्य परमासूत - मुकुंदराजकृत, निर्णय सागर छापखाना, मुंबई.

- संदर्भ - सूची -

---

- १] अधिकारी सि.र. चमत्कारिक स्वप्न अथवा बालविवाह व विधवाविवाह विचार, प्रथमावृत्ती, मुंबई, १८८६.
- २] अभ्यंकर र.शां. प्रबोधन विद्युत अथवा सैरसकेशा नाटिका, प्रथमावृत्ती, नेशनल, मुंबई, १८७१.
- ३] अभिनव तस्मिन् विद्या प्रहसन. दामोदर सावळाराम आणि कंपनी, प्रथमावृत्ती, विद्या प्रकाशन, मुंबई, १८८५.
- ४] आजगांवकर भा.ज. लफंगी सरदार अथवा गोवेकाणीया गोंधळ, प्रथमावृत्ती, मुंबई, १८८७.
- ५] आपटे ह.ना. १] मधली स्थिती, पाचवी आवृत्ती, आर्यभूषण, पुणे, १९२९.  
२] पण लक्षांत कोण घेतो, पाचवी आवृत्ती, आर्यभूषण, पुणे, १९२९.
- ६] कंगले र.प. दशात्मक विधान, प्रथमावृत्ती, महाराष्ट्र राज्य साहित्य संस्कृती मंडळ, १९७४.
- ७] कोल्हटकर श्री.कृ. संगीतप्रेम गोधन नाटक, वैभव, मुंबई, १९११.
- ८] केळकर म.वि. तारानायकीण [शिळा छाप] विचार दर्शक, मालवण, १८८६.
- ९] कुलकर्णी भीमराव १] ऐतिहासिक मराठी नाटके, जोशी, लोखंडे, प्रथमावृत्ती, पुणे, १९७१.  
२] मराठी फार्स, प्रथमावृत्ती, महाराष्ट्र साहित्य परिषद, पुणे, १९८७.

- १०] कुलकर्णी आ. वि. मराठी रंगभूमि, प्रथमावृत्ती,  
मुंबई, १९०३.
- ११] कानिटकर ना. बा. १] सम्मत्ती कायद्याचे नाटक, प्रथमावृत्ती,  
श्री शिवाजी पुणे, १८९२.  
२] तरंगी शिक्षण नाटिका, तिसरी  
आवृत्ती, श्री शिवाजी, पुणे, १९१८.
- १२] क-हाडे सदा १] सुखनाटयाचे साहित्य स्म, प्रथमावृत्ती,  
लोक वाङ्मय गृह प्रकाशन,  
मुंबई, १९७४.  
२] अर्वाचीन मराठी साहित्याची सांस्कृतिक  
पार्श्वभूमी, प्रथमावृत्ती, लोक वाङ्मय  
गृह प्रकाशन, मुंबई, १९८१.
- १३] खानोलकर गं. दे. अर्वाचीन मराठी वाङ्मयसेवक [चतुर्थ खंड]  
प्रथमावृत्ती, स्वस्तिक, मुंबई, १९५७.
- १४] खांडेकर वि. स. गडकरी व्यक्ती आणि वाङ्मय, दुसरी  
आवृत्ती, पुणे, १९४९.
- १५] गवळी पी. ए. पेशावेकालीन गुलामगिरी व अस्पृश्यता,  
प्रथमावृत्ती, प्रचार, कोल्हापूर, १९८१.
- १६] गोगटे ग. कृ. समाज रहस्य प्रहसन, प्रथमावृत्ती, मुंबई, १९०८.
- १७] गोंडबीचा फार्स प्रथमावृत्ती, मुंबई, १८९३.
- १८] गोमकाळ द. रा. अत्रे आणि मराठी रंगभूमी, प्रथमावृत्ती,  
पुणे, १९६२.
- १९] चिंचणकर श. ग. कथा लुब्धबायांचा फार्स, दुसरी आवृत्ती,  
कल्पतरू, मुंबई, १९८६.

- २०] चितळे म.बा. मनोरमा नाटक, दुसरी आवृत्ती,  
ज्ञानचक्षु, पुणे, १८७७.
- २१] जोग रा.श्री. मराठी वाङ्मयाचा इतिहास [खंड चौथा],  
दुसरी आवृत्ती, म.सा.प.,पुणे, १९७३.
- २२] जोगळेकर द.वा. वरणा भाताचे प्रहसन, प्रथमावृत्ती,  
मुंबई, १८८४.
- २३] जोशी वि.कृ. लोकनाटयाची परंपरा, प्रथमावृत्ती,  
ठोकळ, पुणे, १९६१.
- २४] तालघेरकर ह.आ. रावबहादूर पर्वत्या [स्मांतरित],  
प्रथमावृत्ती, मनोरंजन, मुंबई, १९०४.
- २५] दांडेकर वि.पा. मराठी नाटयसूक्ती, सामाजिक नाटके,  
[खंड २ रा], प्रथमावृत्ती, श्री राम विजय,  
बडोदे, १९४५.
- २६] देशपांडे अ.ना. आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास,  
[भाग १], प्रथमावृत्ती, व्हीनस, पुणे, १९६७.
- २७] देशाई ग.वि. षड्गु प्रहसन, प्रथमावृत्ती, मुंबई, १८८५.
- २८] देशमुख गो.ह. जातिभेद, प्रथमावृत्ती, सर्वोदय,  
ठाणे, १८७४.
- २९] धांडे चंद्रकांत मराठी नाटय समीक्षेचा विकास, प्रथमावृत्ती,  
परिमल, औरंगाबाद.
- ३०] नेवळकर दा.वि. संगीत उषा नाटक, प्रथमावृत्ती, इंद्रप्रकाश,  
मुंबई, १९०५.
- ३१] प्रधान ग.प्र. [सं.] आगरकर लेख संग्रह, प्रथमावृत्ती, साहित्य  
अकादमी, मुंबई, १९६०.

- ३२] पांगाकर ल.रा. निबंधमालेचे स्वस्म व कार्य, आवृत्ती २ री, हनुमान, पुणे, १९२२.
- ३३] पोतदार द.वा. मराठी गद्याचे इंग्रजी अवतार, दुसरी आवृत्ती, व्हीनस, पुणे, १९५७.
- ३४] प्रियोकर अ.का. डॉ.भाऊ दाजी, व्यक्ती, काल व कर्तृत्व, प्रथमावृत्ती, मुंबई मराठी साहित्य संघ, १९७१.
- ३५] बनहट्टी श्री.ना. मराठी रंगभूमीचा इतिहास [भाग १], प्रथमावृत्ती, व्हीनस, पुणे, १९५७.
- ३६] बापट रा.सा. रंगभूमी मासिक, नाटक विषयक व्यापक विचार, जून-जुलै, १९०९.
- ३७] ब्रम्हे गो.द. [सं.] मराठी नाटयंत्र, प्रथमावृत्ती, सुविचार, पुणे, १९६४
- ३८] भावे शि.गरे गडक-यांचा विनोद, प्रथमावृत्ती, सत्य, गिरगाव, मुंबई, १९२६.
- ३९] मराठे का.बा. नावल व नाटक याविषयी निबंध, मुंबई, १८७२.
- ४०] माडखोलकर ग.त्रयं. विष्णु कृष्ण चिपळूणाकर, काल आणि कर्तृत्व, प्रथमावृत्ती, अमरावती, १९५४.
- ४१] म्हुमदार शं.ना. अण्णासाहेब किलोस्कर यांचे चरित्र, प्रथमावृत्ती, मुंबई, १९०४.
- ४२] वाळिंबे रा.शां. १] मराठी नाटयसमीक्षा, प्रथमावृत्ती, पुणे विद्यापीठ, १९६६.  
२] साहित्यातील संप्रदाय, आवृत्ती तिसरी, कॉन्टिनेन्टल, पुणे, १९७४

- ३] साहित्य मीमांसा, प्रथमावृत्ती,  
चिन्माला, पुणे, १९५५.
- ४] एकोणिसाव्या शतकातील महाराष्ट्राची  
पुनर्घटना [भाग १], प्रथमावृत्ती,  
जोशी-लोखंडे, पुणे, १९६२.
- ४३] वैद्य बा. दि. चमत्कारिक नाटक, प्रथमावृत्ती,  
निर्णयसागर, मुंबई, १८८९.
- ४४] शिंदे ताराबाई, स्त्री-पुरुष तुलना, प्रथमावृत्ती,  
श्री शिवमूर्ती, पुणे, १८८२.
- ४५] सरदार गं. बा. [सं.] १] अर्वाचीन मराठी गद्याची पूर्वपीठिका,  
दूसरी आवृत्ती, मॉडर्न, पुणे, १९५६.  
२] महाराष्ट्र जीवन [खंड १ व २],  
प्रथमावृत्ती, जोशी-लोखंडे, पुणे, १९६०.
- ४६] साठे वि. द. मराठी नाट्यकथा, प्रथमावृत्ती,  
अग्रणी, पुणे, १९४८.
- ४७] सहस्रबुध्दे पु. ग. [सं.] लोकहितवादींची शतपत्रे, आवृत्ती तिसरी,  
कॉन्टिनेन्टल, पुणे, १९६७.
- ४८] स्पष्टवक्ते रामकृष्ण भट्ट पुनर्विवाह पक्षाची सोळा आणि फजिती  
अथवा स्त्रीदिग्विजय, प्रथमावृत्ती, सुबोध  
प्रकाशन, मुंबई, १८८५.
- ४९] संत दु. का. मराठी स्त्री, प्रथमावृत्ती, स्कूल अँड  
कॉलेज बुक स्टॉल, कोल्हापूर, १९५७.
- ५०] साठे वि. द. मराठी नाट्यरचना तंत्र आणि विकास,  
प्रथमावृत्ती,

- नियतकालिकांची सूची -

- १] रंगभूमी मासिक, [१९०७] नाटक आणि प्रहसन मार्च.स. १९१०.
- २] उद्योग, महाराष्ट्र रंगभूमी [सामाजिक नाटकांची आवश्यकता] एप्रिल १९१६.
- ३] राजहंस, [१८८२] स्त्री विद्यावैचित्र्य दर्शन प्रहसन फेब्रुवारी १८८३.
- ४] वाग्दलास - १] सावळाराम प्रहसनावरील बाळंट  
[अभिनव तस्मी विद्या प्रहसन व मोर एल.एल.बी.  
या दोन प्रहसनावरील प्रतिकूल अभिप्राय]  
फेब्रुवारी १८८३.
- ५] राजहंस २] वैदिक हिंसा धर्मतत्त्व प्रहसन  
जानेवारी १८८४.
- ६] साहित्य. मराठी प्रहसनांचे प्राथमिक स्वप्न, पराडकर ना.बा.  
नवंबर, १९५०,
- ७] ज्ञानोदय, १] एका ब्राह्मणी विधवेचा पुनर्विवाह,  
ऑक्टोबर, १८६१
- ८] रत्तरंग, दिवाळी अंक १९७८ मनोहर माधव, फार्स, : एक टिपण.
- ९] अमृत जानेवारी, १९८१, वा.वा.दातार, मराठी रंगभूमीवरील  
फार्सांची पूर्वपीटिका.
- १०] ज्ञानदीप मुंबई पुस्तक २ रे अंक ३/४/५,  
नां.डी.माने १८८५/८६.
- ११] विविध ज्ञानविस्तार ऑक्टोबर, १८९८.