

शिक्षा रत्नपत्र

डॉ. दा. वि. कुलकर्णी,

[ मराठी विभाग प्रमुख, प्रपाठक ]

श्री. म. ग. कन्या महाविद्यालय,  
सांगली - ४१६४१६.

दिनांक : ३०/१२/१९९४

पटवर्धन शुभ्रांगी परशुराम यांनी -

"रामदातांच्या कवितेया अभ्यास," [कस्ताष्टके व आनंदवनशुभ्रन  
यांच्या अनुरूपाने] "या विष्यावरील लघु शोध प्रबँधिकेये  
लेखन माझ्या मार्गदर्शनाखाली समाधानकारक्षणे पूर्ण केले आहे.  
त्यातील विवेचन त्यतें आहे. शोध प्रबँधिकेतील मजकूराचा  
वापर त्यांनी यापूर्वी कोठेही केलेला नाही. ही शोध प्रबँधिका  
शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर ह्यांना एम्. फिल् परीक्षेच्या  
संदर्भात परीक्षणासाठी लेखिकेने सादर करावी यासाठी मी  
तंमती दिली आहे.

सांगली.

दिनांक: ३०/१२/१९९४

मार्गदर्शक,  
डॉ. दा. वि. कुलकर्णी.]

सांगली..

## प्रतिक्रिया पत्र

" रामदासांच्या कवितेया अभ्यास - [ कस्थाष्टके  
आणि आनंदवनभूषन यांच्या अनुषंगाने ] या विषयावरील  
सदरची शोध प्रबंधिका मी शिवाजी विधापीठाच्या -  
एम. फिल् [ मराठी ] परीक्षेताठी लिहिली आहे. ही शोध  
प्रबंधिका अथवा त्याचा कोणताही भाग मी अन्यत्र कोठेही,  
कोणत्याही परीक्षेताठी सादर केलेला नाही.

तांगली.

S. P. Patwardhan  
अभ्यासक,  
[ पठवर्धन सऱ्ह. पी. ]

दिनांक : 30 / 12 / 985Y

\* अनुक्रमणिका \*

- ३० क्र.

पृष्ठ ३०

प्रास्ताविक भूमिका .. .. १ ते ४

१] प्रकरण १ ले -

समर्थकालीन सामाजिक पाश्वर्भूमी .. ५ ते १५

२] प्रकरण २ रे -

समर्थाच्या कस्याड्टकांचे आत्मादक  
विवेचन .. ..

३] प्रकरण ३ रे -

कस्याड्टकांमधील कस्यरस - एक विचार

४] प्रकरण ४ थे -

आनंदवनभुवन - काळ्यपरिचय ..

५] प्रकरण ५ थे -

आनंदवनभुवन - भावार्थ विवेचन ..

६] प्रकरण ६ थे -

आनंदवनभुवन - एक भव्योदात्त स्वप्न

७] प्रकरण ७ थे -

समारोप .. .. ..

संदर्भ ग्रंथ सूची .. .. .. ८८ ते ९३

## शानिर्देश

संतसा हित्याची आवड आणि त्याहीपेक्षा समर्थ साहित्या  
विषयी वाटणारी ओढ यामुळे एम्. फिल्. पदवी साठी श्रीसमर्थ  
साहित्याची निवड करावीशी वाटली म्हणून -

"रामदासांच्या कवितेया अभ्यास - [ इस्थाप्तके आणि  
आतंदेवनभूषन यांच्या अनुषंगाने ] " असा विषय निवडला आहे.

विवाजी विधापीठातील मराठी विभागप्रमुख -  
डॉ. ल. रा. नसिराबादकर यांनी वेळोवेळी प्रोत्तावन देऊ  
मार्गदर्शन केले आहे. आमच्या अनेक अडचणी समजाऊ घेऊ "लिहतं"  
करण्याचे महत्वाचे काम केले आहे. त्यांची मी अत्यंत आभारी  
आहे.

आमचे संशोधन प्रबंधिक्ये मार्गदर्शक डॉ. दा. वि. कुलकर्णी,  
हे श्री. म. ग. कन्या महाविधालय, सऱ्गली येथे मराठी विभाग प्रमुख  
म्हणून खाम पाहतात. ते स्वतः व त्यांच्या सुविध पत्ती -  
डॉ. सौ. अनुराधा दा. कुलकर्णी हे उभ्यता संतसा हित्याचे गाढे  
व्यासंगी व विवदान आहेत. स्वतःच्या अनेक अडचणी बाजूला ठेऊ  
त्यांनी मला खूप मोलाचे मार्गदर्शन केले आहे. त्यांचे आभार  
मानव्यापेक्षा मी त्यांच्या शान्त्य रहाणे पसंत करते.

मी श्री. सी. बी. शाह महिला महाविद्यालय, सांगली  
 येथे मराठी विशागात काम करते. आमच्या महाविद्यालयाचे  
 प्राचार्य श्री. नि. ना. रेळेकर हे एक पितृतुल्य व्यक्तिमत्त्व.  
 सम.स. झाल्यानंतर सम.फिल् करण्याची प्रेरणा त्यांनीच दिली  
 त्यामुळे मी या टप्प्यापर्यंत येऊन पोहोचण्याची वाट तेथूनच निघाली  
 आहे असे म्हणेत. मी त्यांची मनःपूर्वक आभारी आहे. -  
 याच महाविद्यालयातील मराठी विभाग प्रमुख डॉ. तारा भवाळकर व  
 हिंदी विभाग प्रमुख डॉ. मिना खाडिलकर यांनी मला भार्यरत  
 राष्ट्रियाची स्फूर्ती दिली मी त्यांची अत्यंत आभारी आहे. त्याच  
 प्रमाणे या महाविद्यालयाच्या ग्रंथाल व त्यांच्या सहाय्यक ह्यांचेही मी  
 सहकायबद्दल आभार मानते.

श्री. म. ग. कन्या महाविद्यालयाचे प्राचार्य श्री. पी. जे.  
 ताम्हणकर व ग्रंथाल ह्यांचेही मी सहकायबद्दल आभार मानते.  
 या प्रबंधिकेचा विषय प्राचीनआहे त्यासाठी दुर्मिळ अशी प्राचीन संदर्भ  
 ग्रंथ संपदा उपलब्ध करून दिल्याबद्दल सांगलीचे ह.भ.प. श्री. गुस्नाथ  
 कोटणीस महाराज व त्यांच्या पत्नी सौ. उषाताई कोटणीस यांचे  
 मी मनःपूर्वक आभार मानते.

शोध प्रबंधिकेच्या निमित्ताने सज्जनगडावर जाते आले.  
 तेथिल व्यवस्थापक श्री. मास्तीबुवा रामदासी व अन्य सेवक्वर्ग  
 त्यांच्या खूप चांगल्या सहकायबद्दल मी त्यांची श्रणी आहे.

डॉ. भ.प. डॉ. श्री. द. देशमुख यांचे विव्हत्तापूर्ण विचार  
तज्जनगडावर सेकायला मिळाले, लेखनाला नवी दिशा मिळाली  
त्याबद्दल मी त्यांची आभारी आहे. तसेच माझ्या परिवारातील  
व्यक्ती व माझी मैत्रिण कु. जयश्री कुलकर्णी ह्यांचेहो सहकार्याबद्दल  
मी आभार मानते.

या शोध प्रबंधिकेताठी प्रत्यक्ष - अप्रत्यक्ष असे ज्यांचे ज्यांचे  
सहकार्य लाभले त्या सर्वांची मी अत्यंत आभारी आहे.

.....