

अनुक्रमणिका

	पृष्ठ क्रमांक
प्रकरण पहिले : मराठी काव्याच्या परंपरेतील स्त्रियांनी लिहिलेल्या काव्याचा स्थूल आढावा व वाङ्मयाकडे पाहण्याचा स्त्रीवादी दृष्टिकोण.	१ ते ४१
प्रकरण दुसरे : 'दिगंत' (१९८१) या काव्यसंग्रहातील कवितांचे परीक्षण	४२ ते ८३
प्रकरण तिसरे : 'तरीही' (१९८५) या काव्यसंग्रहातील कवितांचे परीक्षण	८४ ते ११७
प्रकरण चौथे : 'दिवसेंदिवस' (१९९२) या काव्यसंग्रहातील कवितांचे परीक्षण	११८ ते १४४
प्रकरण पाचवे : उपसंहार	१४५ ते १४९
परिशिष्ट	१५० ते १५५
संदर्भ ग्रंथ सूची	१५६ ते १५९