

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते की, आवटे भीमसेन एकनाथ यांनी “बाबुराव गायकवाड यांच्या काढंबरीलेखनाचे विशेष” ('झळ' आणि 'आग' या काढंबन्यांच्या अनुषंगाने) या विषयावरील एम.फिल. पदवीसाठीच्या प्रबंधिकेचे संशोधन कार्य पूर्ण केले आहे. त्यांनी ही प्रबंधिका स्वतंत्ररित्या लिहिली असून यापूर्वी या विषयावर कोणत्याही विद्यापीठात या स्वरूपाचे संशोधन कार्य झालेले नाही. या प्रबंधिकेसाठी त्यांनी योग्य तो संदर्भ साधनांचा उपयोग केला असून त्याचा निर्देश संशोधन परिप्रेक्षामध्ये केलेला आहे.

सदर प्रबंधिका शिवाजी विद्यापीठाच्या एम.फिल. (मराठी) पदवीसाठी सादर करण्यास माझी अनुमती आहे.

मार्गदर्शक

(१२५१८)

स्थळ : कोल्हापूर
दिनांक: ३०/०६/२००७

(डॉ. प्रकाश कुंभार)

प्रतिज्ञापत्र

“बाबुराव गायकवाड यांच्या कादंबरीलेखनाचे विशेष” (‘झळ’
आणि ‘आग’ या कादंबन्यांच्या अनुषंगाने) या विषयावरील सदरची प्रबंधिका
मी शिवाजी विद्यापीठाच्या एम.फिल.(मराठी) पदवी परीक्षेसाठी लिहिली आहे.

ही प्रबंधिका अथवा तिचा कोणताही भाग मी अन्यत्र कोणत्याही परीक्षेसाठी
सादर केला नाही.

अभ्यासक



स्थळ : कोल्हापूर
दिनांक:

(भीमसेन एकनाथ आवटे)

* अर्पणपत्रिका *

“माझे शिक्षण पूर्ण होण्यासाठी
उन्हा-तान्हात कष्ट करणाऱ्या माझ्या
आई-वडील-माई यांना.... ”

ऋणनिर्देश

“बाबुराव गायकवाड यांच्या काढंबरीलेखनाचे विशेष” (‘झळ’ आणि ‘आग’ या काढंबन्यांच्या अनुषंगाने) प्रबंधिका सादर करताना आनंद होतो आहे. या निमित्ताने ज्यांनी ज्यांनी मला सहकार्य केले त्या सर्वांचे प्रती क्रण व्यक्त करणे मी माझे कर्तव्य समजतो.

माझ्या प्रबंधिकेचे मार्गदर्शक डॉ. प्रकाश कुंभार यांच्या विषयी कृतज्ञता व्यक्त करणे मी माझे कर्तव्य समजतो. त्याचा प्रेमळ सहवास, अफाट अभ्यास, समजून सांगण्याची वृत्ती आणि प्रत्येक गोष्टीतील शिस्तबद्धता या सर्व गुणामुळे मी भरपूर काही शिकलो ते मला माझ्या भावी काळात ही नक्कीच मार्गदर्शक ठरेल. त्याचप्रमाणे शिवाजी विघ्यापीठ, मराठी विभाग प्रमुख डॉ. कृष्ण किरवले, डॉ. विश्वनाथ शिंदे, डॉ. रवींद्र ठाकूर, प्रा. हिमांशू स्मार्त, डॉ. रणधीर शिंदे यांनीही वेळोवेळी माझ्या संधोन कार्याबाबत मार्गदर्शन केले. याबद्दल मी त्यांचाही क्रणी आहे.

याचबरोबर नाइट कॉलेज ऑफ आर्ट्स् अॅण्ड कॉर्मसर्से प्राचार्य कारदगेसर, प्रा. भैरव कुंभार, प्रा. ए.पी.उबाळे, डॉ. धम्पाल रत्नाकर, प्रा. महावीर कांबळे आणि मी ज्यांच्या काढंबन्यांवर एम.फिल. करीत आहे ते डॉ. बाबुराव गायकवाड यांच्या प्रोत्साहनामुळे मी प्रबंधिका पूर्ण करू शकलो.

याचप्रमाणे माझी पत्ती सौ. वनिता शिंदे यांनी माझ्या लेखनातील व्याकरणदृष्ट्या चुका दाखवून वेळोवेळी सहकार्य केले. तसेच माझे मित्र सतेज दणाणे, रामदास नाईकनवरे, संदीप कांबळे, प्रकाश नाईक, प्रदीप कांबळे यांच्याशी केलेल्या चर्चा प्रबंधिकेच्या पुर्णत्वासाठी महत्वाच्या ठरल्या आहेत.

याचबरोबर माझ्या शिक्षणासाठी उन्हातान्हाची फिकीर न करता मी शिक्षण घ्यावा हा एक ध्यास घेऊन प्रोत्साहन आणि मार्गदर्शन देणारे माझे आई-वडील व माई यांचे सहकार्य मिळाले नसते तर ही माझी प्रबंधिका पूर्ण करू शकलो नसतो. त्यामुळे त्यांचे क्रण आयुष्यभर न विरण्यासारखेच आहेत. याचबरोबर माझा भाऊ अर्जून त्याची पत्ती रुपाली, बहिण

पौर्णिमा व माझे पुतने प्रणव व प्रतिक यांनी मला शांततेचे वातावरण निर्माण करून मला मोलाची मदत केली.

तसेच माझे चुलते, चुलत्या कै. वसंत, संपत्ती आवटे, जयवंत, दगडूबाई आवटे, निवृत्ती, रत्नाबाई आवटे, पुंडलिक, सत्यवा आवटे, माझी आत्या शांता आवटे, माझी सतत विचारपुस करणारे माझे मामा सतीश साठेसर, मावसभाऊ सतपाल देवकुळे व अशोक आदमाने तसेच माझे मित्र सुनिल भिसे, सर्जेराव कांबळे, संभाजी शिंदे, श्रीगणेश गायकवाड, किरण शिंदे, गजानन अपिने, चंद्रकांत कदम, गणेश कांबळे, गिरीधर तोडकर माझ्या मैत्रिणी माधुरी बिडवे, कमल कांबळे, सविता गायकवाड, निता ढावरे, स्मिता ढावरे, नागीन सर्वगोड, वैशाली चौगुले, मराठी विभागाचे लिपिक विनय पाटील व शिपाई कुसुंबे यांचे सहकार्य मिळाले. शिवाजी विद्यापीठाच्या बॉरिस्टर बाळासाहेब खर्डेकर ग्रंथालयाचे ग्रंथपाल व सेवक वर्ग व नाइट कॉलेज, कोल्हापूरचे ग्रंथपाल पाटील एस.एस. व सेवक वर्ग यांनी मला लागणारी संदर्भाची पुस्तके पाहिजे त्यावेळी उपलब्ध करून दिली त्याबद्दल मी या सर्वांचा आभारी आहे.

याचबरोबर ‘कमवा आणि शिका’ व ‘मागेल त्याला काम’ योजनेतील अभ्यास मंडळ विभागाचे सहकारी यांचे सहकार्य व प्रोत्साहन मिळाले ‘खाडे झेरॉक्स ॲण्ड कॉम्प्युटर सेंटर, कागल’ यांनी अल्पावधीत सुबक मुद्रण करून मोलाचे सहकार्य केले. या सर्वांच्या विषयी क्रॅन व्यक्त करणे मला अगत्याचे वाटते.

- भीमसेन एकनाथ आवटे
