

૩ પ્રકરણ સાતવે ૩

પરિશાષ્ટ

परिचय

नाव	:	केशव तानाजी मेश्राम.
जन्म	:	२४ नोव्हेंबर, १९३७.
शिक्षण	:	एम. ए. (मराठी, संस्कृत).
व्यवसाय	:	<p>प्राध्यापक</p> <p>(महाड कॉलेज १९६४,</p> <p>महर्षी दयानंद कॉलेज, परेल. १९६५ – ९३,</p> <p>मुंबई १२,</p> <p>मुंबई विद्यापीठ १९९४ – ९७.)</p>
इतर	:	२००५ च्या नाशिक येथील अखिल भारतीय मराठी साहित्य सम्मेलनाचे अध्यक्ष.
पता	:	<p>श्रीमती नंदा केशव मेश्राम.</p> <p>३/२/३० गुरुवर्य, सहाकारी संस्था,</p> <p>गीतांजली नगर, माहिम पुर्व,</p> <p>मुंबई ४०० ०१७.</p>
दूरध्वनी	:	(०२२) २४०९९७३०.

परिशिष्ट

अ. कादंबरी

ब. कथासंग्रह :—

- १) खरवड : १९८० धारा प्रकाशन औरंगाबाद

२) पत्रावळ : १९८१ दिनपुष्ट प्रकाशन, मुंबई ४.
(१९८१ महाराष्ट्र शासनाचा विशेष पुरस्कार)

३) धगडा : १९८४ श्री विशाखा प्रकाशन पुणे ३०
(१९८५ महाराष्ट्र शासनाचा दिवाकर कृष्ण पुरस्कार
यशवंतराव चव्हाण रु. ५,०००/- निवडक
पुरस्कार)

४) मरणकाळा : १९८८ सुरेश एजन्सी, पुणे.

५) ज्वाला कल्लोळ

क. कविता संग्रह

- | | | | |
|----|--|---|--|
| १. | उत्खनन | : | १९७७ पॉप्यूलर प्रकाशन, मुंबई
(१९७७ चा महाराष्ट्र शासनाचा केशवसूत प्रथम पारितोषिक) |
| २. | जुगलबंदी | : | १९८२ परिमिल प्रकाशन, औरंगाबाद. |
| ३. | अकस्मात | : | १९८४ सुरेश एजन्सी, पुणे |
| ४. | चरित्र | : | १९८९ आंबेडकर प्रबोधनी प्रकाशन, मुंबई.
(१९८९ महाराष्ट्र शासनाचा विशेष पुरस्कार) |
| ५. | कृतकपत्र | : | |
| ६. | अनिवास | : | |
| ड. | ललित ग्रंथ | : | |
| १. | छायाबन | : | १९७२, कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे. |
| २. | रूतलेली माणसे | : | १९८२, |
| ३. | गाळ आणि आभाळ | : | १९८७, सुरेश एजन्सी, पुणे. |
| ४. | गळतीचे क्षण | : | १९९७ . |
| इ. | बाल कथा संग्रह | : | |
| १. | सातपुडयातील खजिना, १९७९, निर्मल प्रकाशन, पुणे. | : | |
| २. | वैचारिक ग्रंथ | : | |
| ३. | डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, चिंतन, १९९२, लोकवाइमय ग्रहप्रकाशन, मुंबई. | : | |

ऊ संपादन

१. विद्वोही कविता, १९७८, कॉन्टीनेन्टल प्रकाशन, पुणे.
 बी. ए., एम. ए., सागर विद्यापीठ, नागपूर विद्यापीठ, मराठावाडा विद्यापीठ,
 शिवाजी विद्यापीठ, विक्रम विद्यापीठ, होळकर विद्यापीठ, धारवाड विद्यापीठ, मुंबई^१
 विद्यापीठ अभ्यासक्रमात.

ए. समीक्षा ग्रंथ

- | | | |
|--------------|---|-------------------------------------|
| १. समन्वय | : | १९७९, परचुरे प्रकाशन मंदिर, मुंबई. |
| २. शब्दांगण | : | १९८०, दिनपुष्प प्रकाशन, मुंबई. |
| ३. बहुमुखी | : | १९८४, प्रचार प्रकाशन, कोल्हापुर. |
| ४. प्रश्नशोध | : | १९८९, लोकवाइमय ग्रह प्रकाशन, मुंबई. |