

## अनुक्रमणिका

प्रकरण क्रमांक	प्रकरणाचे नांव	पृष्ठ क्रमांक
प्रकरण पहिले	<p>मराठी कादंबरी आणि कादंबरीतील जीवनचित्रणे</p> <p>अ) कादंबरी संकल्पना व स्वरूप</p> <p>ब) साहित्य व जीवन यांचा अनुबंध</p> <p>क) कादंबरीतील मुस्लिम जीवन चित्रण</p>	१-२९
प्रकरण दुसरे	<p>हमीद दलवाई यांच्या ' इंधन ' कादंबरीतील मुस्लिम जीवनाचे चित्रण</p> <p>अ) ' इंधन ' कादंबरी स्वरूप</p> <p>ब) ' इंधन ' कादंबरीतील व्यक्तिरेखा व प्रसंगचित्रण</p> <p>क) ' इंधन ' मधील मुस्लिम जीवनचित्रणाचे विशेष</p>	३१-६१
प्रकरण तिसरे	<p>राजन खान यांच्या ' शरीयत ' कादंबरीतील मुस्लिम जीवनाचे चित्रण</p> <p>अ) ' शरीयत ' कादंबरी स्वरूप</p> <p>ब) ' शरीयत ' कादंबरीतील व्यक्तिरेखा व प्रसंगचित्रण</p> <p>क) ' शरीयत ' मधील मुस्लिम जीवनचित्रणाचे विशेष</p>	६३-९७

प्रकरण क्रमांक	प्रकरणाचे नांव	पृष्ठ क्रमांक
प्रकरण चौथे	<p>‘ इंधन ’ व ‘ शरीयत ’ कादंबऱ्यामधील मुस्लिम जीवनचित्रणाचे स्वरूप व निवेदनाची पध्दती</p> <p>अ) ‘ इंधन ’ आणि ‘ शरीयत ’ कादंबरीतील मुस्लिम जीवनाचे स्वरूप</p> <p>ब) ‘ इंधन ’ आणि ‘ शरीयत ’ कादंबरीतील निसर्गचित्रण</p> <p>क) ‘ इंधन ’ आणि ‘ शरीयत ’ मधील निवेदनपध्दती व भाषाविशेष</p>	९९-१२३
प्रकरण पाचवे	उपसंहार	१२५-१३०
	परिशिष्ट १	१३१-१३२
	परिशिष्ट २	१३३