

अनुक्रमणिका

अ. क्र.	प्रकरणाचे नाव	पृष्ठ क्र.
	प्रास्ताविक	१-४
१. प्रकरण पहिले	मराठी कथेचे स्वरूप आणि परंपरा	५-३३
२. प्रकरण दुसरे	पानवलकरांचे लेखन आणि 'सूर्य' कथा	३४-६९
३. प्रकरण तिसरे	'अर्धसत्य' चित्रपट	७०-१२६
४. प्रकरण चौथे	'सूर्य' कथा आणि 'अर्धसत्य' चित्रपट (वाङ्मयीन अभ्यास)	१२७-१७५
५. प्रकरण पाचवे	उपसंहार	१७६-१८१
परिशिष्ट 'अ'	संदर्भग्रंथ सूची	१८२-१८५
परिशिष्ट 'ब'	'अर्धसत्य' चित्रपटातील छायाचित्रे	१८६-१८८