

## अनुक्रमणिका

प्रकरण नं.	प्रकरणाचे नाव.	पृ. क्र.
प्रकरण पहिले	कादंबरी संकल्पना, दलित कादंबरीचे स्वरूप.	१ ते २७
प्रकरण दुसरे	योगीराज वाघमारे : व्यक्ती आणि व्यक्तिमत्त्व	२८ ते ४७
प्रकरण तिसरे	'पडझड' व 'धुराळा' या कादंबरीतील सामाजिक आशय	४८ ते ७४
प्रकरण चौथे	'पडझड' व 'धुराळा' या कादंबरीतील वाङ्मयीन अभिव्यक्ती : व्यक्तिचित्रणे, प्रसंगनिर्मिती, वातावरणनिर्मिती, निवेदनपध्दती, भाषाशैली.	७५ ते १४७
प्रकरण पाचवे	उपसंहार संदर्भ ग्रंथ सूची	१४८ ते १५८ १५९ ते १६०