

प्रकरण दौधे

बुध शोतक-यांची मानवीक आवर्णा

मानवी मनावे मानवी जीवनातील स्थान :-

मानव हा जिव सृष्टीचा असा एकमेव सभासद आहे की, नितगर्ने त्याला देणाऱ्या दिलेल्या आहेत. त्या देणाऱ्यांचा स्वतःच्या विकासाखाली त्याने पठदतर्हीर पणे वापर करून केलेल्या मुळे तो आज मानव बदाला पोहवला आहे. आवाजाची देणागी बहुतेक सर्व प्राण्यांना लाभलेली असती पण ते आवाजाला आकार देवून शाब्दात स्मार्तर करून त्या शाब्दांना भाषा करण्याची कला मानवानेय शोधून काढली आहे. या शाब्दांना अक्षर बुध करण्यावे कौशल्य त्यानेय शोधून काढले आहे. कमी जास्त प्रमाणात मेंदूची ईंक्या बुधीची देणागी सर्वष प्राण्यांना असले त्याचे देहावे सर्व व्यवहार मेंदूतून नियंत्रित केले जातात. याचाच अर्ध त्यांना बुधीची देणागी असते पण त्या बुधीचा वापर केवळ आपल्या शारीराचा गरजा भागवण्या पलीकडे इतर प्राण्यांनी केला नाही. म्हणून ते प्राणीच राहीलेले आहेत. मानवाची देणागी देखील इतर प्राण्यांना लाभालेली असले पिलांना जन्म देतात त्यांचा संभाळ करतात याचा अर्ध वात्सल्य भावना त्यांचातही दिसून येते पण या मनावा ही विकास इतरांनाही साधता आला नाही. मानवाने मात्र या बाबतीत ही विकासाची प्रथंड मजल मारली आहे. मानवी मनावा इतका विकास घडून आला आहे णी मानवी जीवनाला सर्व व्यवहाराचे केंद्रस्थान मानवी मनाला प्रवर्पत व्हावे.

कोणाताही विधार पृथम मानवी मनात निर्माण होतो मग त्याचे आधारात सांतर होते. मनात निर्माण झालेल्या प्रेरणेचे विधारात सांतर करण्याचे काम मेंदूचे, आणि विधाराचे आधारात सांतर करण्याचे काम हात पाय व तोड प्रेरणे इतर अवयवाचे असते. याच अर्थ मानवी भ्रम मन हे सर्व द्वाऱा मानवी हालपातीचे किंवा घटना दुर्घटनाचे निर्माती स्थात किंवा प्रेरणा स्थान असते मनात वांगल्या प्रेरणा निर्माण झाल्या तर वांगले विधार व्यक्तीच्या डोक्यात येतात त्यांच्या अवयवाकडून वांगले आधार घडून येतात. वाईट किंवा अर्बिष्ट प्रेरणा मनाने निर्माण केल्या तर अर्बिष्ट किंवा वाईट वर्तन घडून येते.

मनावी ठेवण क्षारी असते यावस्त मानसाचे वर्तन क्ले ते ठरते म्हणूनच मणीसळ परिस्थितीला मानवी वर्तना मध्ये आणि मानवी जीवना मध्ये अनन्य साधारण महत्व प्राप्त होते वृद्ध शोतकरी किंवा शोतकरी वृद्ध देखील याला अपवाद नाही शोतक-यांच्या वृद्धाप काळातील मानसिक परिस्थितीचाही त्यांच्या वर्तनावर व एकंदर ब्रह्मे जीवनावर होत असतो. याची प्रविती वृद्ध शोतक-यांच्या अभ्यास करीत असतांना अटळून आली

मानसिक परिस्थितीची आवस्था सभोतालच्या परिस्थितीवस्त शारीरीक आवष्टी वस्त ठरत असते. व्यक्तीला आनंद होतो याचा अर्थ त्याच्या मना मध्ये आनंदाचे तरंग निर्माण होणा-या घटना घडलेल्या

असतात् म्हणजेच त्याता आवडणा-या गोष्टी त्याच्या संबंधी किंवा
समेतातली घडलेल्या असतात मनुष्याता दुःख होते कारण त्यांना न
आवडणा-या किंवा त्याच्या मनात दुःखाचे तरंग निर्माण करणा-या
अनिष्ट घटना घडलेल्या असतात किंवा घडत असतात मानसिक परिस्थितीचा
मानसाच्या वर्तनावर कृता कीरणाम होतो. या दृष्टीने अभ्यास क्षेत्रातील
शोतकरी वृद्धांच्या अभ्यास करण्याचा प्रयत्न केला किंवा वृद्ध शोतक-यांचा
मनाचा मागोवा घेण्याचा प्रयत्न केला असतांना जे आढळले त्याचे स्वस्मा
पुढील प्रमाणे

[१] वृद्ध शोतकरी मानसिक दृष्ट्या समाधानी नसतात :

अभ्यासाताठी निवडलेल्या वृद्ध शोतक-यांना "तुम्ही मानसिक
दृष्ट्या समाधानी आहात का?" हा प्रश्न विवारला या
प्रश्नाचे उत्तर फारव थोड्या वृद्धानी होय जसे दिले. सर्व
ताथारणातः मोठे किंवा बागायतदार शोतकरी याचे होय
म्हाता-या मध्ये जास्त प्रमाण आढळले यावा झर्ण मानसिक
समाधानाचा त्यांच्या आर्थिक परिस्थितीसी थोडका झाले ना
संबंध उतावा ज्यावी मुले किंवा सुना सुस्पष्टभावी आहेत किंवा
ज्यांनी जमीनी तळ सर्व संपर्ती स्पतःच्या नांवावर राखल्या
मध्ये बऱ्या मिळावले आहे. जसे शोतकरी मानसिक दृष्ट्या समाधानी
असल्याचे आढळते याच्या उलट अल्प भूद्यारक किंवा भूमी हीन
शोतमऱ्युर वृद्ध आणि बागायतदारांच्या पैकी देणारील कांही जन

या प्रश्नाला नकाराथी उत्तर देणारे निघाले बहुतंच्य
शोतकरी वृद्धांनी आवण समाधानी चांही मुळे ऐक्त नांही
कुण्डाची पटत नांही नाईलाच आहे काय करायचे॑ कोठे
जायचे॑ ह्यरण ऐई पर्यंत जगायचे झारी उत्तरे दिली याचाच
अर्थ मानीसक दृष्ट्या शोतकरी वृद्ध समाधानी नसतात.

[२] कुण्डाची पटत नांही :-

" घरात भांडणे होतात का॑ मुळे नातवंडे तुमचे सक्कात का॑ "

असे कांही प्रश्न वृद्धांना विधारले त्या प्रश्नांना देणाऱ्या बहुतंच्य
शोतक-यांनी निराशाजनक उत्तरे दिली x मुलाचि ईक्या नातवंडाचि
पटत नांही आपल्या इच्छे विस्तृद सर्व चालले असते त्यामुळे घरात
भांडणे खाट निर्माण होतात असे क्षुल केले असे का होत असावे॑
याचे उत्तर मात्र देता आले नांही. मात्र संशोधकाच्या मात्र
लक्षात आले की दोन पिढ्या मधील हा मानीसक संघर्ष अहो
परंपरागत जीवन पद्धती॑ ईक्या विधार सरणीला वृद्ध विकटून
असतात तर नव्या विधाराच्या मागे सूण ईक्या मुळे लागलेली
असतात त्यांच्या पिढीतील अंतर []
हे त्यांच्या विधारातही अंतर निर्माण करते त्यामुळे प्रत्येक
बाबतीत मतभोद निर्माण होतात शोतीत कोणती पिके घ्यावीत
कोणती छते वापरावीत घरात कोणत्या वस्तु असाव्यात अडे
क्षारी असावीत ज्ञावरांची निगा क्षारी राणावी वगेरे विष्णु
-
हेठा - प्रकरणाच्या शोषटी दिलेले प्रकरण कोष्टक व आलेले पहावा

हे वृद्ध आणी तस्ण यांच्या मतभेद निर्माण कराणारे
असतात या संदर्भात अभ्यास हेशातील एक घरंदाव शोतकरी
आणि त्यांच्या सुशिक्षीत मुलगा यांच्या बाबतीत घडलेली
हकीकत महत्वाची आहे.

मुलगा प्राध्यापक असून तालूक्याच्या गांवी राहतो. वडील शोतावर
राहून शोती कस्त घेतात वडीलांचे क्य १० त्यामुळे त्या प्राध्यापकाने
पिक पटदती बदल बदल करण्याचा निर्णय घेतला वडीलांच्या
नंतर कायम्यांजोशेशतीवर राहून शोती करता येणार नाही हे
जाणून मुलाने परंपरागत पिका ऐवजी वृक्ष शोती करण्याचा निर्णय
घेऊन निलगीरीची लागवड सुस केली वडीलानी त्याला तीव्र
विरोध केला इतका विरोध केला की दोघांचे पुकरण हातधाईवर
आले बाप आपण मिळीवलेत्या जमीनीत जंगल करायला त्यार
होईना मुलगा आपला छूट सोडायला त्यार होईना शोवटी
नोकर मंडळी मध्ये येवून प्रसंग निभावून नेता प्राध्यापक मुलाने
समंजस्याने निलगीरी लागवड प्रुढे १५ दिवस टक्कली व त्या
दरम्यांन निलगीरी शोतीची कांही पुस्तके वडीलाना याघून
दाखीवणोर्ये काम त्यांच्या नातवावर सोपीवले गावातील कांही
सुशिक्षीत मानसांनी मध्यरुद्धी कस्त वडीलांचे मन वळीवले कळू
प्रसंग टक्कल निलगीरीची लागवड केली आज तोष वृद्ध शोतकरी
निलगीरीचे फायदे आपल्या शोजा-यांना सांगत आहे. सुतगा

सुजान आणि संमंजस असल्याने कटू प्रसंग टळा पण इतरत्र
हे घडत नाही मुक्तगा आणि वडील दोघेही आडाणी आणि
श्री अर्ध सुशिक्षित असतलेल तर संघर्ष वाढत जातात भांडण व तंते
निर्माण होतात शोताच्या बांधाच्या घात गल्लीत परस्यरांना
शिवीगाळ क्रातांना किंवा सासवा सुणा गल्लीत येक्केकीवर
तुटून पडतांना दिसतात याचा अर्थ शेवटी माता-यांना माघार
च्यावी लागते अपमान बिळून मुकाटयाने जगावे लागते. त्यावे
युक्ते की बरोबर हा प्रश्न नाही पण ते परायलंबी असल्या
मुळे मानहानी पत्कल्पन पडते ऐवून जीवन जगावे लागते. हा या
ठिकाणी महत्वाचा प्रश्न आहे.

[३] वृद्ध श्रेतकरी मानसिक दृष्टया असुरक्षित वाटतो :-

अभ्यास क्षेत्रातील ५९ टक्के शोतक-यांना वृद्धदाप काळा मध्ये
आपण सकाळी निराधार किंवा सुरक्षित असल्या सारखे पाटत
असते x इतक्ये नव्हे तर कांही तसेण शोतक-यांच्या मनात
देखील आपण म्हातार पणी क्ले होणार ही चिंता निर्माण
झालेली असेहे. म्हातार पणी आपल्याला आपली मुले पहातील
का ही शांका बहुसंघय शोतक-यांना भोड भेडसावत असते. ही
चिंता किंवा काळजी मना मध्ये ठेवूनष शोतकरी वावरत असतात
मुलगा झाल्या बरोबरच शोतक-यांला आनंद होतो आयुष्यावे
तार्दीक झाल्या सारखे पाटते. पण त्या आनंदाला हा मुलगा

संदर्भ :- प्रकरणाच्या शोवटी दिलेले कोष्टक

मोठा झाल्यावर व आपण म्हातारे आपली काळजी घेईल का
ही चिंता ही त्या वेळे पासून मनात निर्माण झालेले असते
जुन्या पिटीतील अशिक्षित वडील आणि नव्या पिटीतील
शिक्षित किंवा अर्ध शिक्षित मुलगा अशी सध्या व ग्रामीण
शोतकरी समाजाची सरळ विभागणी झालेली आढळून येते. भाषा
वेळ भूषा विवार सरणी या सर्वच बाबतीत र्भून्ड आवस्था
सक्कीत नांदतांना दिसतात म्हाता-यांची तीनकोनी लंगोटी
आणि मुलग्याची बेलबॉटम पॅन्ट सकाय घरात खुंटीला अडकवल्याचे
दृश्य ग्रामीण शोतकरी समाजात दिसून येते.

सिक्कलेली मुले अशिक्षित बापाला मान तर देतच नाहीत. उलट
अप्राप्त करतात बापाची पायताने पोराला यायला लागल्या
बरोबर ती पायतानेचे उचलन्याचेच काम बापाला करावे लागते.
स्वतः जन्माला घातलेली पोरेच त्याची बाप बनतात व बापालाचे
पोराच्या आज्ञा पाळाच्या लागतात कांही ठिकाणी मुले आणि
सुना म्हाता-यांना छक्कात त्याचे हाल घरातात त्यांना घर
बाहेरही काढले जाते असा कांही दुर्दैवी निराक्षर वृद्धाचे हाल
बघुन इतर तसणा शोतकरी मनातून ढवळून जातात. व आपल्याला
असा प्रसंग आला तर काय होईल या कल्याने सदैव चितेत असतात
म्हणून तुमचे घरात हाल होतात का या प्रश्नाचे उक्तर कांही
वृद्धांची होय असे दिले तर कांही जनानी नाही असे दिले.

ज्यांनी आपले हाल होत नाहीत असे सांगीतले त्यांना तुमच्या
शोजारील गेलीत किंवा गावात वृद्धांया इल असण्याची
उदाहरणे आहेत का॑ या प्रश्नाला त्यांनी अशी अनेक
उदाहरणे आमच्या गावात आहेत. अशी उत्तरे दिली त्या
प्रसंग आपल्यावरही येईल असे तुम्हाला वाटते कृ॑ या प्रश्नावर
ही कोणी सांगावे नशीबाब काय तिळे आहे ते असा प्रसंग
येईलही कदाचित असे उत्तरे दिले या सर्वांया झर्ण असा की
भारतीय शोतकरी आणि शोतकरी वृद्ध वृद्धापकाळातील
आवस्थेत मानसिक दृष्ट्या निराधार असुरक्षित आणि
घितीते वावरत असतो.

पैलतीर दिसू बळ लागलेला असतो मृत्युची घड्हूल लागलेली आहे
मृत्युची भूतीही वाटत असले परिणामी परमेश्वरा विना
दुसरा आधार वाटत, नाही म्हणून वृद्ध शोतकरी या व्यात
सतत परमेश्वराचे नामस्मरण करीत असतात हळ्ये बनलेले असतात
उठता बसता देवावे नांव घेत असतात.

वृद्धांया असुरक्षिततेची, निराशोची किंवा मानहानीची कारणे
शोतक-यांना वृद्धापकाळी असुरक्षित अवस्था प्राप्त होण्याची
त्यांची मानहानी किंवा मानखंडना घडून येण्याची किंवा इतरांच्याशी
भलंडण तटे निर्माण होण्याची कारणीमीमांसा काय असावी॑ यावा

मागेवा धेण्याचा प्रयत्न अभ्यास क्षेत्रातील वृद्ध शोतक-यांच्या मध्ये
केला असतांना जी कारणे आढळून आती याचे स्वस्म पुढील प्रमाणे -

[१] आर्थिक दारिद्र्य किंवा विपलापत्था :-

शोतकरी वृद्धांच्या आयुष्याचा शोषण्या कालखंड निराशा
मनःस्थितीत बळ जाती किंवा त्यांना असुरक्षित वाटते. निराशार
वाटते त्यांच्यावर मानहानीचे प्रसंग येतात याचे मुख्य कारण
म्हणजे आर्थिक दारिद्र्य हे असते. असे अभ्यास पहाणी मध्ये
आढळून आले आहे. ज्या घरा मध्ये आर्थिक सुपत्था असते त्या
घरातील वृद्ध आई वडीलांचा सांभाळ करतांना कुटूबीयांनाच
फासा त्रास बाणावत नाही. म्हणून त्यांच्या औषध पाणी
यांची इतर गोष्ठीची पूर्तता होत असते. वाडवडीलांनी जमीन जुमला
मिळवून ठेवल्यामुळे आपल्याला इतरांच्या पेक्षा चांगले जीवन जगता
येते यांची बाणीय असल्याने सर्वजन त्यांच्याबाबी अवादाराने
वागतात. ज्या शोतकरी कुटूबाची आर्थिक परिस्थिती चांगली
असते त्यांच्या पाठीमागच्या पिद्यांनी संरेती विशेषतः जमीन
मिळवलेली असते किंवा वडीलार्जीत जमीन जुमला टिळवून ठेवलेला
ही वस्तूस्थिती असते म्हणूनच त्यांचे शोषण्ये दिवस ढरे जातात
मुलाखतीच्या वेळी ज्या धोड्या वृद्धांनी आपण सुरक्षित आहोत
समाधानी आहोत मुले आपला सांभाळ करतात जशी उत्तरे दिली
त्यांची जमीन ७ सकरा पेक्षा बास्त व बागायत स्वस्माची

असत्याने आर्थिक परिस्थिती बरी व कई काढण्याचे पुमाण
 कमी असत्याचे त्यांच्या मुलाखतीत त्यांनी क्षम केले आहे.
 याच्या उलट बहुसंख्य डोतकरी वृद्धांनी आपली असहाय्य
 आवस्था न सांगीतली. त्यांची जमीन फारव कमी किंवा ते
 भागीहीन असत्याचे आढळेले. आर्थिक विषयावस्था असत्याने
 कुट्टबळील लोकांचा किंवा कुटंबाच्या बरजा भागीविषेसाठी
 किंवा सर्वांच्या हातातोडाला मेळ घालण्यासाठी मेटाकुटीला
 यावे लागते त्याचा परिणाम वृद्ध झशा कुटंबाला भार
 वरहू लागतात. क्रमाच्या क्षाटयात सापडलेल्या या कुटंबातील
 लोकांचा असा गृह झालेला असतो की आपल्या आई वडीलानि
 आपल्यासाठी कांही मिळवून तर ठेवले नाहीच उलट क्रमाचा
 बोजा आपल्या डोक्यावर ठेवला आहे. आपले व आपले मुला
 बालांचे पोट भरण्याचीष यातायात होत असतांना निकारीकि
 असलेल्या म्हाता-यांची जबाबदारी स्वीकारण्याची त्यांची
 मानसिक तयारी नसते. झशा येळी जे निर्दाविलेले क असतात
 ते सरळ आपल्या म्हाता-या आई वडीलांना " आमवे आम्हाता
 पुरे झालेले आहे मुमवे तुम्ही बघा " असे म्हणून घरा बाहेर
 काढतात. सकापेक्षा जास्त मुले असतील तर सकादा मर्जी सांभाळू
 वृद्ध त्याचा आसरा मिळीवितात. विशेष: मुले विभक्त होत
 असतांना जे दृश्य दिसते ते या दृष्टीने बोलके आहे.

विभक्त होताप मुले घरातील सर्व कळूळ मुडूळ वाढून घेतात
 असलेल्या जमीनीचे बरोबर हिस्से पाहून त्या प्रमाणे हददी
 ठरवून जमीनी घेतल्याजातात गोठयातील जनावरे ईळ्या मेंद्या
 देखील बरोबर मोऱ्यून वाढून घेतल्या जातात. पण म्हातारे
 आईपडील मात्र आपल्याकडे घेण्याची कोणार्थी त्यारी नसेते
 शोवटी म्हातारा एका कडे व म्हातारी दुस-याकडे झशी
 विभागणी पंच कस्त देतात. ईळ्या माढूकरी पो-या प्रमाणे
 प्रत्येक मुलाकडे वर्षा सहा महिन्याधा कातावधी ठवून त्या
 प्रमाणे काळ कळावा लागतो. ईळ्या कोणार्धेही त्यारी नसेल
 तर या उतार व्यात म्हातारा म्हातारीला स्वतःवी वेगळी
 घूल मांडून नेटाने संसाराची सुस्वात करावी लागते ही अतिशायोक्ती
 नाही अभ्यासकाळात अभ्यास क्षेत्रात झशी आयुष्याच्या ईळ्या
 संसाराच्या शोवटी पुन्हा संसाराची सुस्वात वेगळी घूल मांडून
 करावी लागलेली अनेक दुर्दीवी पृथ्वे कुट्टबै पहायला मिळाली त्याच्या
 मनःस्थानीया परिस्थानीया विवार ही कल्पनेच्या पतीकडे आहे.
 आर्थिक परिस्थानी हाताखीची शारीरीक कुपत ईळ्या उमेद
 संमलेली मुला बाळांनी इळकारलेली झशा आपस्थेत म्हातारा
 म्हातारीनी स्वतंत्र घूल पेटवून संसार करणे म्हणजे जिंवत पणी
 मरण यातना भरगले असाव अर्ध होतो. म्हणूनच ग्रामीण शोतकरी
 ईळ्या पृथ्वे आपल्या म्हातरपणाला घाबरत असतात.

[२] मुलांच्या मनातील सूडांची भावना :-

शोती हा तळा शारीरीक दृष्ट्या त्रासाचा व कृष्टाचा
व्यवसाय उन वारा पावूस रात्रि दिवस वेळ काळ याचा विवार
शोती व्यावसायीकांना करतायेत नाही. हंगामानुसार रात्रीचा
दिवस कसऱ्या कामे केली तरच पोटा पुरते पिक फ हाताला
लागते. वसन मुसळ्यार पावूस कोसळ्या असतांना दिवसभर गुड्या
भर पिछलातुन भांगलन ऊळा कोळणा करणारा शोतकरी
थांडी पा-याची तमा न बाळगता छळ्यावर रात्रभर मळणी
करणारा शोतकरी डोक्यावर सूर्य तव्यत असतांना नंगरनी
करणारा उछळा वाढळा शोतकरी ऊळा प्रसंगी रात्रभर उखात
शिसऱ्या डोक्यायेच दिवे कसऱ्या अंदारात पाणी पाझारा
शोतकरी सिनेमात ऊळा चित्रात बघायला ठिक वाटतो. पण
तसेले जीवन जगण्याचा प्रत्यक्ष प्रसंग अल्पाऱ्येना त्याच्या छ-या
यातना कळणार नाहीत ही कृष्टाची कामे शोतकरी स्वतः
करतो. व आपल्या बायका खुलानाही करायला भाग पाडतो.
अशी कृष्टाची कामे करण्याची बायका मुलांची प्रत्येक वेळा
त्यारी असेही असे नाही. विशेषतः मुळे तळारी करतात कारण
त्यांच्या कोवळ्या शारीराला ही सवय होई पर्यंत त्रास होतो
इशा वेळी शोतकरी पुरुष धाक्यकृत्याशी दडपशाईचा मार्ग
अवलंबीतो बायका पोरांना शिावीगाळ प्रसंगी मारहान करतो

त्यांच्या अंगात ताळा उसते तो पर्यंत नाईलाजास्त्रव बायका
मुळे सहन करतात पण त्यांच्या मनात त्या माणसा विषयी
काखयची अठी निर्माण होते. त्यांचा इ असंबोध मनात धुमसत
असतो मुलगा मोठा झाला आणि वडील उतार क्याला लागेला
बी हा असतोष उफाळून येत्रो व सूडांची भळ भावना व्यक्त
होयू लागते न कळत हे घडते " म्हाता-यांने आयुष्यभर श्रास
दिला आणि आताही ताप देत आहे. हा गेल्या विनाः
आपली सुटका नाही. मरले तर बरे होईल " असे उदगार मुळे
काढतात याचा अर्थ हाय आहे मध्यसंघ मुळे घात नाहीत असे
१७ टक्के पुढांनी सांगीले तर सुना श्रास ढळके देतात असे
२२ टक्के पुढांनी बोलून दाखिले.

[३] अज्ञान ईक्या निरक्षरता :-

पृथ्द शोतकरी आपल्या बीघनातील स्पास्त्य हरयून बसतात
ईक्या त्यांना अपमान सहन करीत जगावे लागते त्याला आणखी
एक महत्वाचे कारण म्हणावे त्याचे अज्ञान आव्याप्त वृथद हे
हस्त स्पातंडव पूर्व काळात जन्माला असलेले व वाढलेले नागरीक
आहेत ज्या काळात शिक्षणाची साधने असलेला नव्हती त्या
काळात बालपन व तासण्य गेल्यांने या पिटी मध्ये निरक्षरतेचे
प्रमाण जास्त आहे x शिक्षण नाही वाषन नाही म्हणून

टिप- प्रकरणाच्या शोवटी असलेला शिक्षण विषयक आलेला
पहावा

बदलत्या जगाची कल्पना नाही जीवनाच्या मर्यादा समजत नाहीत
 लहान मुलाशारी क्से वागाचे याची कल्पना नाही त्याचे परिणाम
 त्यांच्या वृद्धदात काळी भोगाचे लागतात जग बदलले असतांना
 जुनी पिढी हे बदल स्वीकारीत नाही त्या मुळे करत असेलेल्या
 सर्व गोष्टी चुकीच्या आहेत असा पूर्व गृह त्यांच्या मानात
 कायमधा असतो मृण्णूनय मुलांच्या प्रत्येक कृती बदल तळारी
 करतात या वागण्या मुळेच वाटोळे झाले पावूस पाणी क्षी
 झाले अशारी विधाने वृद्ध करतांना अटक्कात त्यामुळे कोरुंदीक
 तनाव निर्माण होतेर

जीवनाचा छरा अर्थ किंवा मर्यादा अशाक्षित वृद्धांना समजत ॥
 नाहीत. ५० सी नंतर आपल्या पूर्वजानी वानप्रस्ताश्रम किंवा
 ७५ री नंतर पूर्ण सन्यास का घ्यावा सांगीतले होते त्याचा
 अर्थ त्यांना समजत नाही मुले करती सवरती झाल्या नंतर त्यांच्या
 मार्गातील अडथळा न बनला स्पतःहून निवृत्त व्हायला पाहिजे
 हे आठाणी माणसाच्या लक्षात येत नाही आम्ही काही
 वृद्धांना असा प्रश्न विधारला की, " क्याच्या ७७ व्या वर्षी
 तुम्हाला ५० हजार समये दिले तर काय कराल ?" ब-याच
 वृद्धांनी या प्रश्नाचे उक्तरे आम्ही शोती लोक विहीरी काढून
 घर बांधू असे दिले आयुष्याचा शोवट जवळ आलग असतांनाही
 गुंतवण्णूक करण्याचा विधार येतो याचा एक ह अर्थ त्या व्यक्तींना

अद्याप जीवनाच्या नैसर्गिक मर्यादा समजलेल्या नसतात किंवा
आपल्या मुला बाळ्यांच्या स्माने त्याव्यक्ती क पुन्हा
जीवन जगन्यायाहव्यास धर्म असतात यामुळे निराशा पदरात येते

लहान मुलांना लहानसहान गोष्ठीसाठी रागीवने किंवा मारणे
बरोबर नाही याची जान झाजान आढानी शोतक-यांना नसते
म्हणून बायका मुलांना मारहान कसल ते आपल्या कुट्टबाबे
स्वास्थ्य बिघडीवतात व शोवटी पश्चातापाची पाळी येते.

निष्कर्ष :-

शोतकरी वृद्धदाये कुट्टबा मध्ये गौन स्थान निर्माण होते. त्यांचे
कुट्टबीयासी छटके उडतात संघर्षा होतात ते मानसिक दृष्ट्या असमाधानी
व असुरक्षत असतात. आर्थिक विषन्नावस्था निरक्षरता किंवा झाजान
शोती व्यवसायाचे स्वस्मा ह्या कांही गोष्ठी या परीस्थितीला कारणी
भूत आहेत यातली कांही गोष्ठी नाहीसी करता येतील तर कांही कारणे
ताबडतोब नाहीशी होणार नाहीत. कांही ग्रोष्टीची वेळ निघून गेलेली
उदाहरणार्थ वृद्धांच्यातील निरक्षराता किंवा झाजान आता घडीविता
येणार नाही ती वेळ टळून गेलेली आहे. तसेच मुला बाळाशी क्ले
सामंजसाने वागावे हे शिक्षणाचे किंवा शिक्षीविष्याचे वृद्धदाये वय
निघून गेलेले असते त्यामुळे त्यांच्या स्वभावात फरक पडण्याचे शक्यता नसते
अशा वेळी त्यांना आर्थिक दृष्ट्या स्वातंबी कसल त्यांच्या मनातील

असुरक्षीततेची व परावंलब्धीत्वाची भावना क्षमो करण्यासाठी कांहां प्रकल्प
 ईक्षित येणना राबविणे शाक्य आणी आवश्यक आहे. पुढील पानावर
 जे कोष्ट दिलेले आहे. त्या मध्ये ३९ टक्के व्यक्तीना आपण सुरक्षित
 असल्याचे वाटते उरलेल्या ६१ टक्के लोकांना असुरक्षित वाटते त्याची
 कारणे हो सदर कोष्टकात नमूद केलेली आहे. म्हातार पणी वाईट
 दिवस आले इच्छकाऱ्ह म्हणण्ना-याचो व त्यानीच सांगीतलेल्या कारणाची
 माहिती प्रकरणाच्या झोवटी आलेखात दिलेली आहे. झोतकरी
 समाजाच्या मागज्जसले पणाचे प्रमुख लक्षण व कारण असलेल्या इक्षणिक
 मागासले पणाचे चित्र शिक्षण विषयक आलेखा मध्ये दाखविलेले आहे
 जास्तीत सास्त झोतकरी अशीहीत व उरलेले अर्ध शिक्षीत आहेत.
 कारण थोडे झोतकरी शिक्षीत ईक्षित येतात असेच या आलेखा
 वस्त्र तिसऱ्या होते.

पृष्ठदाप काळाच्या असुरीक्षितमें प्रवरण दर्शीवणारे पत्रक

पृष्ठदाप काळी असुरीक्षित घाटत नाही कारण
तरतुऱ यांगली मुळे स्थाप: काम एकुण
जाही. सांभाळत करतो

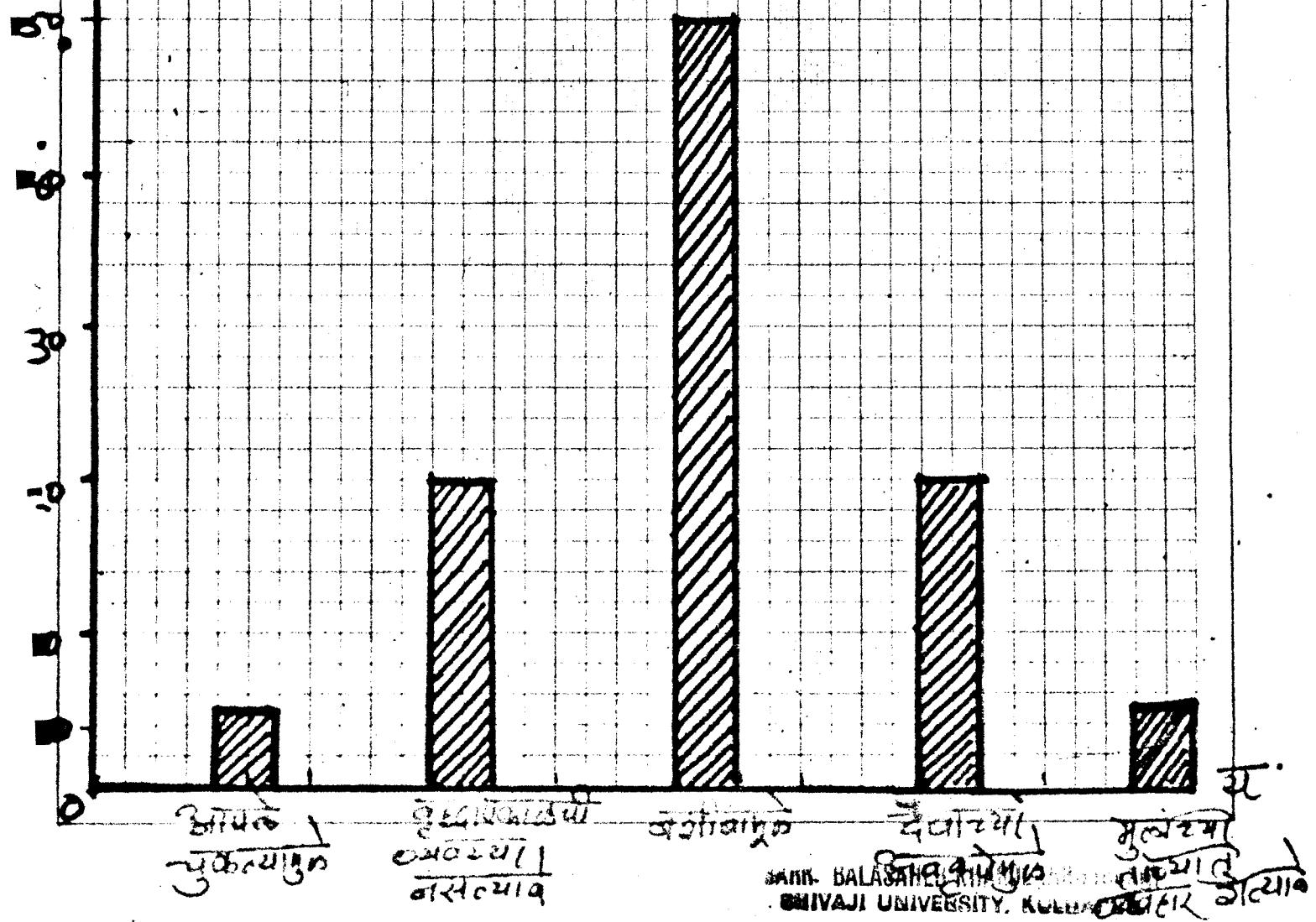
पृष्ठदाप काळी असुरीक्षित घाटत कारण
तरतुऱ केली मुळे पहात सुणा य काम
नाही नाही नातवंड शास झोपत
घेतात. नाही

२६ १० ३ ३५ १८ १० १२ ७ ० ६९

મહારાષ્ટ્રાના વાર્ષિક રદવાસ આંખ કાંસ વાર્ષિકાચા

કારણાંની ઉકેલવાની દર્શાવિણારા આંકેદવ

$$\frac{10}{100} \times 100 = 8\%$$



२५

वृद्धिये विस्तार दशाविषयीको आकृति

प्रमाण ७ सेमी = २ वृद्धि

३०

२६

२५

२३

२०

१५

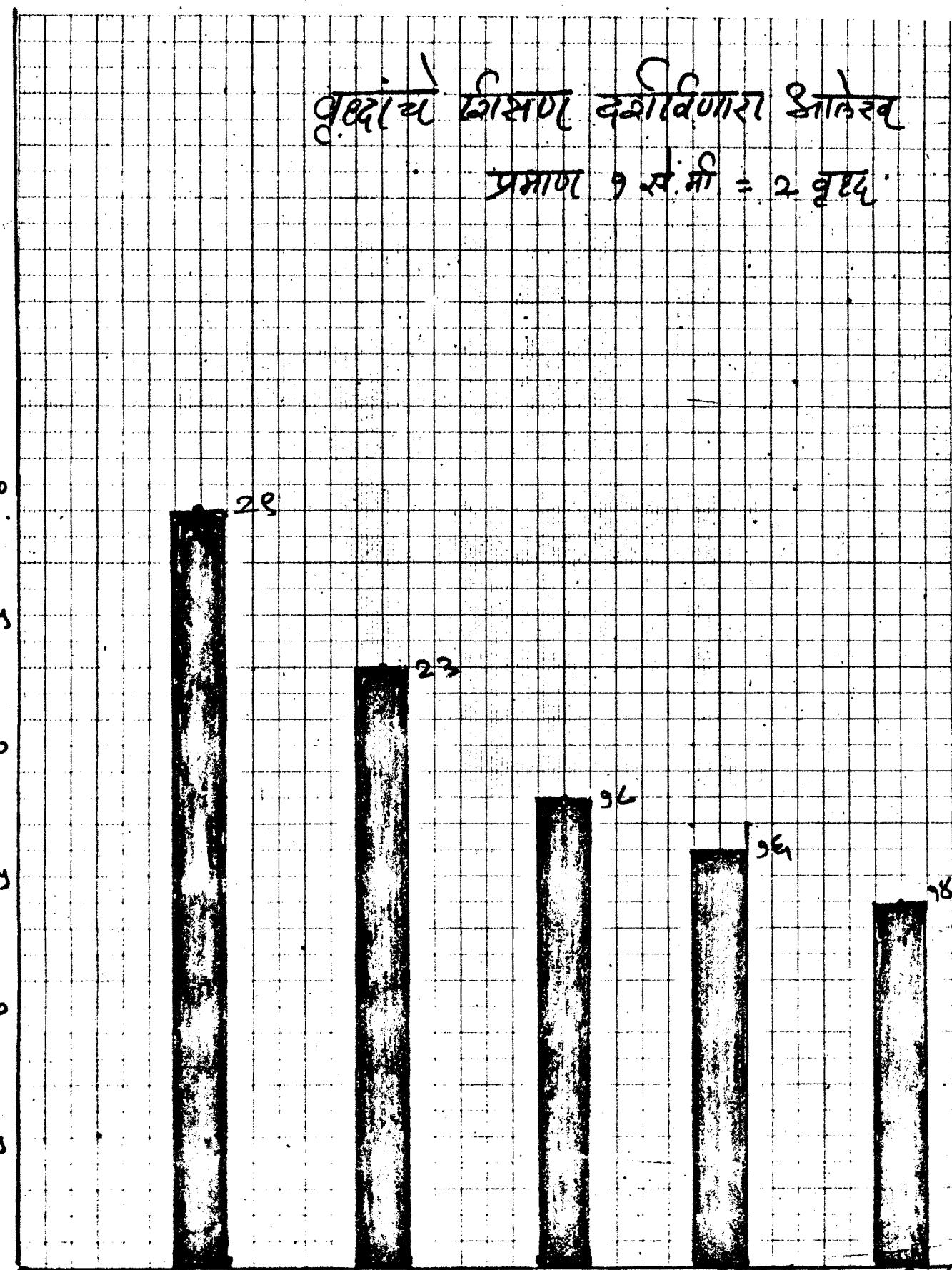
१०

५

१८

१६

१४



उत्पन्निकृत उत्पन्निकृत उत्पन्निकृत उत्पन्निकृत उत्पन्निकृत

- ट्रिंगठा -