

:: अ नु क्र म णि का ::

=====

पृष्ठ क्रमांक

प्रकरण पहिले	: <u>मराठी कथेचे स्वल्प व वाटवाल</u>	३ ते ४५
प्रकरण दुसरे	: <u>गौरी देशपांडे यांच्या कथात्म वाङ्मयातील आशयसूत्रांचे स्वल्प</u>	४६ ते ८५
प्रकरण तिसरे	: <u>गौरी देशपांडे यांच्या कथात्म लेखनातील व्यक्तिचित्रणे</u>	८६ ते १३१
प्रकरण चौथे	: <u>गौरी देशपांडे यांच्या कथात्म लेखनाची निवेदनपध्दती व भाषा</u>	१३२ ते १५९
	<u>उ प सं हा र</u>	१६० ते १७०
	<u>सं द र्भ सू ची</u>	१७१ ते १७४

.....