

अनुक्रमणिका

<u>प्रथम अध्याय</u>	:	<u>कविता और समाज का परस्पर संबंध</u>	001-032
1.1		कविता क्या है ?	
1.2		समाज क्या है ?	
1.3		कविता तथा समाज	
1.4		कविता में प्रतिबिम्बित समाज	
1.4.1		आदिकाल	
1.4.1.अ		नारी दृष्टिकोण	
1.4.2		भक्तिकाल	
1.4.2.अ		नारी दृष्टिकोण	
1.4.3		रीतिकाल	
1.4.3.अ		नारी दृष्टिकोण	
1.4.4		आधुनिक काल	
1.4.4.अ		भारतेन्दु युग	
1.4.4.ब		द्विवेदी युग	
1.4.4.क		छायावादो युग	
1.4.4.5		छायावादोत्तर युग	
1.4.4.5.1		वैयक्तिक कविता	
1.4.4.5.2		राष्ट्रीय सांस्कृतिक कविता	
1.4.5		प्रगतिवादी युग	
1.4.6		प्रयोगवादी युग तथा नयी कविता	
1.4.7		वर्तमान काल	
1.4.7.अ		साठोत्तरी कविता	
1.4.8		निष्कर्ष	
1.4.9		सन्दर्भ	

द्वितीय अध्याय : आधुनिक हिन्दी कवितामें गज़लों का स्वरूप 033-055

- 2.1 प्रस्तावना
- 2.2 गज़ल शब्द के विभिन्न अर्थ
- 2.3 हिन्दी गज़ल का उद्भव •
- 2.3.1 उर्दू गज़लों को बढ़ती हुई लोकोप्रेयता
- 2.3.2 हिन्दी में इतिवृत्तात्मक कविता, गीत, प्रगीत  
प्रगीतवाद एवं प्रयोगवाद की प्रतिक्रिया
- 2.3.3 गज़ल में निहित संक्षिप्तता एवं अनुभूति की  
तीव्रता के कारण हिन्दी गज़लों का  
आरम्भ
- 2.4 हिन्दी गज़ल का स्वरूप
- 2.5 हिन्दी गज़ल की सामान्य विशेषताएँ
- 2.5.1 जीवन यथार्थ का चित्रण
- 2.5.2 विसंगतियोंपर प्रहार
- 2.5.3 संघर्षों से जूझना
- 2.5.4 हिन्दी गज़लों की भाषा
- 2.5.4.अ समास-गुम्फित उर्दू फारसी स्वरूप
- 2.5.4.ब संस्कृतनिष्ठ हिन्दी स्वरूप
- 2.5.4.क हिन्दुस्तानी स्वरूप
- 2.5.5 उपमाओं की नवीनता
- 2.6 निष्कर्ष
- 2.7 सन्दर्भ

तृतीय अध्याय : आधुनिक हिन्दी गज़लों का सामाजिक सन्दर्भ 056-097

- 3.1 प्रस्तावना
- 3.2 दुष्यन्तकुमार - "साये में धूप"
- 3.3 चन्द्रसेन विराट - "आस्था के अमलतास"
- 3.4 कुँअर बेचैन - "शामियाने कौच के"

- 3.5 रामकुमार कृषक - "नीम की पत्तियाँ"  
 3.6 जहीर कुरेशी 1. चांदनी का दुःख  
 2. समंदर ब्याहने आया  
 नहीं है। •  
 3.7 निष्कर्ष  
 3.8 सन्दर्भ

चतुर्थ अध्याय : आधुनिक ग़ज़लों का राजनीतिक सन्दर्भ 096-129

- 4.1 प्रस्तावना  
 4.2 दुष्यन्तकुमार - "सायें में धूप"  
 4.3 चन्द्रसेन विराट - "आस्था के अमलतास"  
 4.4 कुँअर बेचैन - "शामियाने काँच के"  
 4.5 रामकुमार कृषक - "नीम की पत्तियाँ"  
 4.6 जहीर कुरेशी - 1. चांदनी का दुःख  
 2. समंदर ब्याहने आया  
 नहीं है।  
 4.7 निष्कर्ष  
 4.8 सन्दर्भ

पंचम अध्याय : उपसंहार 130-134

- 5.1 लघु-शोध-प्रबंध का सारतत्व  
 5.2 लघु-शोध-प्रबंध की उपलब्धियाँ

सन्दर्भ ग्रंथ-सूची 135-136