

अ नु क्र म णि का

| <u>क्रम</u> | <u>विषय</u> | <u>पृष्ठ</u> |
|--------------------------|---|--------------|
| १. | भूमिका | १-३ |
| २. <u>प्रथम अध्याय</u> | मन्नू भंडारी व्यक्तित्व एवं कृतित्व | १-१० |
| ३. <u>द्वितीय अध्याय</u> | समस्याओंका स्वस्म :- क] समस्या से तात्पर्य/समस्या का अर्थ ख] समस्या साहित्य की विशेषताएँ एवं उद्देश्य ग] समस्याओंके प्रकार घ] मन्नूजी के कथात्मक साहित्य मे चित्रित समस्याएँ | ११-२० |
| ४. <u>तृतीय अध्याय</u> | मन्नू भंडारी के कथात्मक साहित्य का परिचय अ] कहानियाँ :- १] मैं हार गयी २] तीन निगाहों की एक तस्वीर ३] यही सच है ४] एक प्लेट सैलाब ५] त्रिभुंज आ] उपन्यास :- १] एक इंच मुस्कान [राजेंद्र यादव के साथ सहयोगी उपन्यास] २] आपका बंटी ३] महाभोज ४] स्वामी | २१-५० |

| क्रम --- | विषय ----- | पृष्ठ --- |
|-------------------------|---|-----------------------------------|
| ५. <u>चतुर्थ अध्याय</u> | मन्नु भंडारी के कथात्मक साहित्य में चित्रित समस्याएँ :- क] पारिवारिक समस्याएँ । ख] बालमनोवैज्ञानिक समस्या । ग] छुटन और अकेलेपनकी समस्या । घ] यौन समस्याएँ । च] शिक्षित नारी की समस्याएँ । छ] वैवाहिक समस्याएँ - १] विवाह-एक निरर्थक बंधन २] अविवाह ३] अनमेल विवाह ४] बाल-विवाह ५] प्रेम विवाह ६] पुनर्विवाह ७] तलाक [विवाह-विच्छेद] ८] परित्यक्ता ज] राजनीतिक समस्याएँ झ] आर्थिक समस्याएँ न] सामाजिक समस्याएँ | ५१-१४२ |
| ६. <u>पंचम अध्याय</u> | उपसंहार संदर्भ सूचि :- १] आधार ग्रंथ २] संदर्भ ग्रंथ | १५०-१५८ १५२ १६०-१६१ |