

भू मि का =====

मैं देहात में रहनेवाला हूँ। अतः वहाँ के अभाव तथा स्थित समस्याओं को अनुभव कर चुका हूँ। जब एम. फिल. की उपाधि के हेतु लघु शोध प्रबंध के लिए विषय चुनने की बात आयी तो मेरा ध्यान देहात की समस्याओं में अटक गया। अतः मैं सोचने लगा, अचानक मुझे नागार्जुन के "रतिनाथ की चाची" इस उपन्यास की याद आयी जो मैं ने एम. ए. का अध्ययन करते समय पढ़ लिया था जिसका परिणाम मेरे मन पर काफी असें तक रह चुका था। अतः मैं नागार्जुन के अन्य उपन्यासों को भी पढ़ना आरंभ किया। कुछ अन्य उपन्यास पढ़ने के बाद मुझे मालूम हुआ कि नागार्जुन हिंदी साहित्य में एक प्रतिभा संपन्न और युगचेतना के प्रति सजग उपन्यासकार है। हिंदी आंचलिक उपन्यासों की परंपरा में नागार्जुन का अद्वितीय योगदान रहा है। वे उस की सामाजिक एवं आर्थिक विचारधारा से प्रभावित रहे हैं। इसका प्रति-फलन उनके उपन्यासों में भी हुआ है। सामाजिक परिवर्तन, नारोकी विविध समस्याएँ, वर्ग संघर्ष, शोषितों के विद्रोह आदि को उन्होंने अपने उपन्यासों में वर्ण्य विषय बनाया है। अतः मैंने यह तय किया कि क्यों न मैं "उनके आंचलिक उपन्यासों में चित्रित समस्याएँ" इस विषय को ले। यह विचार आते ही मैंने अपने निर्देशक के साथ चर्चा की तब वे भी राजी हो गए और मैंने इस विषय को तय करके कार्य प्रारंभ किया।

इस लघु शोध प्रबंध में नागार्जुन के उपन्यासों में चित्रित मिथिला जनपद में प्रचलित विवाह की कुपुथारें, नारी जीवन की समस्याएँ तथा ग्राम जीवन की आर्थिक और सामाजिक एवं धार्मिक समस्याओं का विविध अंतरंगों के साथ उद्घाटित करनेका उद्देश्य रहा है।

नागार्जुन की औपन्यासिक विशिष्टताओं को ध्यान में, रखते हुए उपसंहार के अतिरिक्त इस लघु शोध प्रबन्ध को पाँच अध्यायों में विभक्त किया है।

पहले अध्याय में नागार्जुन के जीवन वृत्तान्त पर संक्षिप्त प्रकाश डाला गया है। इसमें उनकी प्रामाणिक जीवनी एवं व्यक्तित्व को प्रस्तुत करते हुए उनके कृतित्व को प्रस्तुत किया है।

दूसरे अध्याय में नागार्जुन की युगीन राजनीतिक, सामाजिक, धार्मिक एवं आर्थिक परिस्थितियों का संदर्भगत अध्ययन प्रस्तुत किया है। वस्तुतः ये युगीन संदर्भ उनके उपन्यासों के प्रेरक बल रहे हैं।

तीसरे अध्याय में उनके उपन्यासों में चित्रित विवाह विषयक प्राप्य अनमेल विवाह समस्या, बहु विवाह समस्या, जरठ विवाह समस्या तथा विधवा विवाह समस्या का विचार किया है।

चौथे अध्याय में नारी जीवन से संबंधित प्राप्य विधवा समस्या, वेश्या समस्या, विवाह की कुपथारें, बलात्कार, अत्याचार और नारी शिक्षा समस्या का विश्लेषण किया है।

पाँचवें अध्याय में ग्रामजीवन से संबंधित आर्थिक समस्या, छुआछूत समस्या, पारंपारिक अंधविश्वास, रीतिरिवाज, अंधश्रद्धा, जमींदारों की शोषण प्रवृत्ति और आत्याचार आदि समस्याओं पर प्रकाश डाला है।

इस लघु शोध प्रबंध के अंतमें उपसंहार के अंतर्गत संपूर्ण अध्ययन के निष्कर्षों को प्रस्तुत किया है।

यह लघु शोध प्रबंध मेरे गुरुवर्य श्रद्धेय प्राचार्य डॉ. बी.बी.पाटीलजी के आत्मीय एवं प्रेरक निरीक्षण और निर्देशन का प्रतिफल है। उनका प्राप्त स्नेह और मार्गदर्शन अगर समयपर न मिलता तो मेरे लिए यह कार्य

असंभव था। अतः मैं उनका बहुत ऋणी हूँ लेकिन उनके ऋण से मैं उग्रण होना नहीं चाहता, केवल उनके प्रति कृतज्ञता व्यक्त करना चाहता हूँ।

इस लेखन कार्य के लिए मेरे श्रद्धास्थान श्रद्धेय जे. बी. पाटील [कार्यकारी संचालक, सांगली जिल्हा सह. बैंक] और उनकी सहधर्मचारिणी और मेरी गुह्यमाता श्रद्धेय सौ. मायादेवी पाटील [प्राचार्य, कला-वाणिज्य महाविद्यालय, कुर्दवाड] जीने अपनी ममतामयी मधुरवाणीसे सदैव प्रोत्साहित किया है। इसलिए इनके प्रति मैं अत्यंत ऋणी हूँ।

इनके अतिरिक्त मेरे स्नेही प्रा. डॉ. वायू. बी. घुमाल [कराड] और मेरे सहयोगी मित्र प्रा. एम्. एम्. मुलापी इस कार्य में समय-समय पर सहायता देते रहे, अतः मैं इनके प्रति हार्दिक आभार व्यक्त करना अपना कर्तव्य समझता हूँ।

श्रीयुत बी. एस. वाघमारे [ग्रंथमाल-पी. व्ही. पी. महाविद्यालय, कवठेमहांकाल] और सौ. एल्. जे. भद्रे [ग्रंथमाल - महावीर महाविद्यालय, कोल्हापुर] जिन्होंने मुझे समय-समय पर ग्रंथ देकर सहायता की है, अतः मैं उनके प्रति भी आभारी हूँ।

यह लघु शोध प्रबंध अत्यंत अल्प समय में शीघ्रता से टंकलिखित करने का कार्य महालक्ष्मी टाईप-रायटिंग इन्स्टिट्यूट, कोल्हापुर ने किया है, इसलिए मैं इस संस्था के टायपिस्ट श्री. पी. जी. कोरडे और खोत-सेवकों का भी आभारी हूँ।

अंत में उन सभी ग्रंथ लेखकों एवं स्नेही मित्रों को कृतज्ञता प्रकट करता हूँ, जिन्होंने मुझे जाने-अनजाने सहयोग देकर इस लघुशोध प्रबंध को पूर्ण करने में सहायता दी है। मैं इस कृति में होनेवाले कमियों को स्वीकार करते हुए यह लघुशोध प्रबंध आपके सामने प्रस्तुत करता हूँ।

कोल्हापुर.

दि. २९-११-१९८९

प्रा. दि. मा. भूमे.

शोधकर्ता.