

**परिभाषा :-**

- 1) संज्ञा की रचना
- 2) संज्ञा के प्रयोग
- 3) संज्ञा के अर्थ

परिशिष्ट

नंददासजी की रचनाएँ ---

- १) रासपंचाध्यायी
- २) सिद्धांत पंचाध्यायी
- ३) अनेकार्थमंजरी
- ४) मानमंजरी
- ५) रूप मंजरी
- ६) रसमंजरी
- ७) विरहमंजरी
- ८) भँवरगीत
- ९) गोवर्धन लीला
- १०) श्याम सगाई
- ११) रत्नविमणी मंगल
- १२) सुदामा चरित्र
- १३) भाषा-दशमस्कंध
- १४) पदावली ।

संदर्भ ग्रंथ सूची

- १) अरुण विश्वंर - रासपंचाध्यायी और भैरवगीत  
अशोक प्रकाशन नई सड़क दिल्ली ६  
प्रथम संस्करण - १९६६
- २) खट्टर रमेशकुमार - नंददास  
प्रका. जगदीश भार द्वाज, सामायिक प्रकाशन  
दिल्ली-६  
प्रथम संस्करण - १९६७
- ३) गौतम मनमोहन - भ्रमरगीत का काव्यवैभव  
रीगल प्रकाशन, दिल्ली  
प्रथम संस्करण - १९७०
- ४) झाररी कृष्णदेव - अष्टछाप और नंददास  
शारदा प्रकाशन, महारौली, नई दिल्ली  
प्रथम संस्करण - १९७६
- ५) टंडन प्रेमनारायण - रासपंचाध्यायी  
हिन्दी साहित्य भंडार, लखनऊ  
प्रथम संस्करण - १९७० ई.
- ६) तिवारी भगवानदास - भैरवगीत विमर्श  
स्मृति प्रकाशन ६१ महाजनी टोला, इलाहाबाद  
प्रथम संस्करण - १९७२
- ७) पारिक सत्येन्द्र - भ्रमरगीत का काव्यसाँन्दर्य  
सुशालि प्रकाशन, पुरानीमंडी, अजमेर  
प्रथम संस्करण - १९६९

- ८) ब्रजर लदास - नंददास - ग्रंथावली  
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी  
प्रथम संस्करण - सं. २००६
- ९) बाजपेयी नंददुलारे - सूरसागर  
नागरी प्रचारिणी सभा, काशी  
तृतीय संस्करण - सं. २०१८ वि.
- १०) मिश्र भगिरथ - काव्यशास्त्र  
विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी  
पंचम संस्करण - सं. २०२९ वि.
- ११) राय पूर्णभासी - नंददास और उनका भ्रंवरगीत  
बिहार पब्लिशिंग हाऊस, पटना  
प्रथम संस्करण - १९६७
- १२) शर्मा गजानन - भक्तिकालीन काव्य में नारी  
रचना प्रकाशन - ४५ ए सुल्दाबाद, इलाहाबाद  
प्रथम संस्करण - १९७२
- १३) शुक्ल उमाशंकर - नंददास  
प्रयाग विश्वविद्यालय  
प्रथम संस्करण - १९४२
- १४) शुक्ल सरला - हिन्दी कृष्ण काव्य में प्रमरगीत  
नचिकेता प्रकाशन, विजयनगर डबलस्टोरी  
प्रथम संस्करण - १९८८

- १५) श्रीवास्त्व स्नेहलता - हिंदी में भ्रमरगीत का व्य और उसकी परंपरा  
भारत प्रकाशन अलिगढ़  
प्रथम संस्करण - १९६७
- १६) श्रीवास्त्व स्नेहलता - नंददास का भ्रमरगीत - क्विवेन और विश्लेषण  
चैतन्य प्रकाशन, कानपुर  
प्रथम संस्करण - १९६२
- १७) साहू कामताप्रसाद - नंददास  
विनोद पुस्तक मंदिर, आग्रा  
प्रथम संस्करण - १९६६
- १८) सिंह इंद्रपाल - शृंगार रस का शास्त्रीय क्विवेन  
चौखंबा प्रकाशन, वाराणसी  
प्रथम संस्करण - सं. २०२४
- १९) सैंगर शिवसिंह - शिवसिंह सरोज  
साहित्य समेलन, प्रयाग

#### अन्य सहाय्यक ग्रंथ सूची

- १) सनारायण - नंददास( क्विवार, रसिक, कलाकार )  
राधाकृष्ण प्रकाशन, अन्सारी रोड,  
दरियागंज, प्रथम संस्करण - सं. १९६८
- २) आचार्य रामचंद्र शुक्ल - सूरदास  
नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी  
आठवाँ संस्करण - २०२६
- ३) राजेश्वर प्रसाद चतुर्वेदी - शृंगार रस का शास्त्रीय क्विवेन  
सरस्वती पुस्तक स्टन, आगरा, प्रथम संस्करण १९६९।