

00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00

पृष्ठ-संख्या १३९ से १४०

सहायक एवं संदर्भ-ग्रंथ सूची

|||

00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00 :: 00

आधार
संस्कृत ग्रंथ

- | | | |
|-------------------------|----------------------------------|--|
| १. अपरा | श्री सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' | भारती मंडार, इलाहाबाद |
| २. आँसू - | श्री जयशंकर प्रसाद | भारती मंडार, इलाहाबाद |
| ३. कविश्री - | शिवमंगल सिंह 'सुमन' | सं. भगवत शरण
उपाध्याय, सेतु प्रकाशन
१८ तलेया, झाँसी
प्रथम संस्करण |
| ४. कामायनी- | जयशंकर प्रसाद | प्रसाद प्रकाशन, प्रसाद
मंदिर, गोवर्धन,
वाराणसी, विशिष्ट सं. |
| ५. आज के लोकप्रिय कवि - | शिवमंगल सिंह 'सुमन' | सं. डॉ. आनंदप्रकाश
दीक्षित, राजपाल एण्ड
सन्ज, दिल्ली |
| ६. आज के लोकप्रिय कवि - | भगवतीचरण वर्मा- | सं. अमृतलाल नागर,
राजपाल एण्ड सन्ज,
दिल्ली |
| ७. ग्रंथि- | सुमित्रानंदन पंत | भारती मंडार, प्रयाग
चतुर्थ संस्करण |
| ८. पंचवटी - | मैथिलीशरण गुप्त | साहित्यसदन, चिरगांव
झाँसी, चौंसठवां संस्करण |
| ९. यज्ञोघरा | ,, ,, | ,, तृतीय संस्क. |
| १०. साकेत | ,, ,, | ,, |
| ११ विष्णुप्रिया - | ,, ,, | ,, |
| १२ प्रिय प्रवास - | हरिऔध | हिंदी साहित्य कुटिर
वाराणसी |

संदर्भ ग्रंथ

१३. चुभते चौपदे हरिऔध हिंदी साहित्य कुटिर,
वाराणसी
१४. आज के लोकप्रिय कवि - माखनलाल चतुर्वेदी सं. हरिकृष्ण प्रेमी १९८१
संस्करण
१५. द्रौपदी नरेंद्र शर्मा राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ६
प्रथम संस्करण
१६. उर्वशी दिनकर उदयाचल, आर्य कुमार रोड
पटना, प्रथम संस्करण
१७. रसवती- दिनकर मॉडर्न पब्लिशर्स योगी प्रेस
पटना, द्वितीय संस्करण
१८. मधुवाला - हरिवंशराय बच्चन राजपाल एण्ड सन्स दिल्ली
१९. निशानिमंत्रण ,, ,, ,, ,,
२०. परिमल सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला' गंगा पुस्तकमाला कार्यालय,
लखनऊ प्रथम संस्करण
- २१ अपरा ,, भारती मंडार , इलाहाबाद
२२. ग्राम्या- सुमित्रानंदन पंत ,, चतुर्थ संस्करण
२३. हम विद्यापायी जनम के - बालकृष्ण शर्मा 'नवीन'
संपा. लक्ष्मीचंद्र जैन, भारतीय
विद्यापीठ प्रकाशन
२४. स्वर्णकिरण - सुमित्रानंदन पंत भारती मंडार, लीडर प्रेस, प्रयाग
द्वितीय संस्करण

२५. आधुनिक कवि निराला

डॉ. रघुवंश,
लोकभारती प्रकाशन,
१५ ए महात्मा गांधी मार्ग,
इलाहाबाद १

२६. मधुकुल भगवतीचरण वर्मा

ओझा ग्रंथ प्रकाशन,
प्रथम संस्करण १ १९३२

२७. पल्लविनी सुमित्रानंदन पंत

तृतीय संस्करण, भारतीय
मंडार, प्रयाग

२८. युगपरी ^{युगपरी} सुमित्रानंदन पंत

चतुर्थ संस्करण
भारती मंडार, प्रयाग

२९. भारतेंदु ग्रंथावली

द्वितीय खंड
सं. वृजरत्नदास,
संस्करण १९६७
नागरी प्रचारिणी सभा
काशी

३० तार सप्तक सं. प्रभाकर माचवे

३१ आधुनिक कविता का मूल्यांकन - डॉ. इंदुनाथ मदान

३२ २१२२२२ - १६ जंकर

१९७४
कलिका ६८९ रज
३६ याचत राजे ६ नगर
५२ ज - १६

सहायक ग्रंथ

१. मनुस्मृती - पं. श्री हरगोविंद शास्त्री चौखंबा संस्कृत सीरीज वाराणसी
२. प्रगतिवाद - शिवकुमार मिश्र राजकमल प्रकाशन , प्रा. लि. दिल्ली
३. क्लृयावाद - डॉ. नामवर सिंह प्रकाशन प्रा. लि. दिल्ली.
४. हिंदी साहित्य - प्रथम खंड , सं. धीरेन्द्र वर्मा, वृजेश्वर प्रसाद डॉ. जगदीश गुप्त भारतीय हिंदी परिषद
५. भारतीय संस्कृति - बाबू गुलाबराय प्रयाग
६. भारतीय संस्कृति कोश - पं. महादेवशास्त्री जोशी , प्रथम संस्करण (मराठी भाग १०)
७. राष्ट्रकवि दिनकर और उनकी साहित्य साधना - प्रतापचंद्र जयस्वाल नारी-
८. भारतीय स्वामी विवेकानंद (मराठी) , नागपूर, प्रथम संस्करण
९. हिंदी साहित्य - धीरेन्द्र वर्मा द्वितीय संस्करण
१०. सुमित्रानंदन पंत - कला, काव्य और दर्शन , नीरज गोपालदास और सक्सेना
११. आधुनिक हिंदी काव्य में नारी भावुकता - डॉ. शैलकुमार, हिंदुस्थानी अकादमी उ. प्र. इलाहाबाद.
१२. कबीर ग्रंथावली - सं. बाबू श्यामसुंदरदास, ११ वाँ संस्करण , नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी.

सहायक ग्रंथ

१३. हिंदी साहित्य का इतिहास - आचार्य रामचंद्र शुक्ल,
नारी प्रचारिणी सभा,
वाराणसी.
१४. हिंदी साहित्य युग और प्रवृत्तियाँ -- शिवकुमार शर्मा,
पंचम संस्करण,
अशोक प्रकाशन, दिल्ली ६
१५. हिंदी साहित्य का समीक्षात्मक इतिहास - डॉ. कृष्णलाल द्विवेदी,
प्रथम संस्करण , रामनाग
कानपुर द्वारा प्रकाशित
१६. हिंदी काव्य में नारी - डॉ. वल्लभदास तिवारी - जवाहर पुस्तकालय,
मथुरा
१७. हिंदी साहित्य - तृतीय खंड - सं. घोरेंद्र वर्मा, डॉ. इजारीप्रसाद द्विवेदी
१८. छायावादी कवियों की नारी भावना - डॉ. प्रतिभा गर्ग - जवाहर पुस्तकालय
सदर अजार, मथुरा
१९. आधुनिक हिंदी काव्य और नैतिक चेतना - राज वधवा, फ्रैंक वुडर्स एण्ड
कंपनी, दिल्ली ६.