

---

---

संदर्भ ग्रंथ सूची

---

---

---

---

संदर्भ ग्रंथ सूची

---

---

अनुक्रम	ग्रंथ	लेखक	संस्करण	प्रकाशन
<u>उपजीव्य नाट्य ग्रंथ</u>				
1.	<u>दो व्यंग्य नाटक</u>			
1	एक था गधा उर्फ अलादाद खॉ	शरद जोशी	प्र. संस्क. 1994	राजकमल प्रकाशन, प्रा. लि. नई दिल्ली - 2
2.	अंधों का हाथी			

संदर्भ ग्रंथ

3.	कबीर	हजारी प्रसाद द्विवेदी	चौथा संस्क. 1987	राजकमल प्रकाशन, प्रा. लि. नई दिल्ली - 2
4.	गद्य की नयी विधाएँ	संपा. डॉ. माजदा असद	प्र. संस्क. 1990	ग्रंथ अकादमी, दिल्ली - 2
5.	गद्य की नई विधाओं का विकास	प्रो. माजदा असद	संस्क. 1991	ग्रंथ अकादमी, नई दिल्ली
6.	नई रंग चेतना और हिंदी नाटककार	जयदेव तनेजा	प्र. संस्क. 1994	तक्षशिला प्रकाशन, नई दिल्ली
7.	नाटक और रंगसंच	संपा. डॉ. शिवराम माली, डॉ. सुधाकर गोकाककर	प्र. संस्क. 1979	नेशनल पब्लिशिंग हाउस नयी दिल्ली
8.	नाट्य और नाटक	कुंवरजी अग्रवाल	प्र. संस्क. 1990	जनभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
9.	मेरी श्रेष्ठ व्यंग्य रचनाएँ	शरद जोशी	1990	-----

- |     |   |                         |                     |  |
|-----|---|-------------------------|---------------------|--|
| 10. | मुद्रिका रहस्य : व्यंग्य<br>रचनाएँ                  | शरद जोशी                | प्र. संस्क.<br>1992 | विश्वविद्यालय प्रकाशन,<br>वाराणसी          |
| 11. | शरद जोशी - एक यात्रा                                | संपा. डॉ. शशि मिश्र     | प्र. संस्क.<br>1993 | किताब घर, नई<br>दिल्ली                     |
| 12. | साहित्य में गद्य की नई<br>विविध विधाएँ              | डॉ. कैलाश चन्द्र भाटिया | प्र. संस्क.<br>1996 | तक्षशिला प्रकाशन, नयी<br>दिल्ली            |
| 13. | स्वातंत्र्योत्तर हिंदी निबंध<br>साहित्य में व्यंग्य | उषा शर्मा               | प्र. संस्क.<br>1985 | आत्माराम एण्ड सन्स,<br>कश्मीरी गेट, दिल्ली |
| 14. | हिंदी रंगमंच का उद्भव<br>और विकास                   | डॉ. विश्वनाथ शर्मा      | प्र. संस्क.<br>1979 | उषा पब्लिशिंग हाउस,<br>जोधपुर              |
| 15. | हिंदी व्यंग्य विधा : शास्त्र<br>और इतिहास           | डॉ. बापूराव देसाई       | प्र. संस्क.<br>1990 | चिन्तन प्रकाशन,<br>दिल्ली 110 002          |
| 16. | व्यंग्य-विवेचन                                      | डॉ. श्यामसुन्दर घोष     | प्र. संस्क.<br>1994 | पराग प्रकाशन,<br>दिल्ली 110 032            |
| 17. | व्यंग्य क्या व्यंग्य क्यों                          | डॉ. श्यामसुन्दर घोष     | 1996                | सत्साहित्य प्रकाशन,<br>दिल्ली - 6          |

### कोश ग्रंथ

#### अ) हिंदी

- |     |                               |                              |                            |                              |
|-----|-------------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| 18. | हिंदी साहित्य कोश,<br>भाग - 1 | प्रधान संपा. धीरेन्द्र वर्मा | द्वि. संस्क.<br>संवत् 2020 | ज्ञानमंड लिमिटेड,<br>वाराणसी |
|-----|-------------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------------|

#### आ) अंग्रेजी

- |     |  |                  |                          |   |
|-----|--|------------------|--------------------------|---|
| 19. | Merriam Webster's Editor :<br>Collegiate<br>Dictionary | Fredrick C. Mish | Tenth<br>Edition<br>1995 | Merriam<br>Webster In-<br>Corporated<br>Springfield,<br>Massachusetts,<br>U.S.A |
|-----|--|------------------|--------------------------|---|

20. The Concise . . . . Editor: R.E. Eighth Oxford  
Oxford Allen Edition University  
Dictionary of 1990 Press, Delhi  
Current English