

अनुक्रमणिका

अ.क्र.	तपशिल	पृष्ठांक
प्रकरण १ले	प्रास्ताविक व पूर्वभियासाचे स्वरूप.	१ ते १८
प्रकरण २रे	दलित आत्मलेखन प्रेरणा व स्वरूप.	१९ ते ५०
प्रकरण ३रे	दादासाहेब मोरे यांच्या 'गब्राळ' मधील लेखनाची प्रेरणा व स्वरूप.	५१ ते ६३
प्रकरण ४थे	दादासाहेब मोरे यांच्या 'गब्राळ' मधील वेदना व विद्रोह याचे स्वरूप.	६४ ते ७७
प्रकरण ५वे	लक्ष्मण गायकवाड यांच्या 'उचल्या' मधील लेखनाची प्रेरणा व स्वरूप.	७८ ते ९०
प्रकरण ६वे	लक्ष्मण गायकवाड यांच्या 'उचल्या' मधील वेदना व विद्रोह यांचे स्वरूप.	९१ ते १०२
प्रकरण ७वे	'गब्राळ' व 'उचल्या' यातील वाडःमयीन सौंदर्य .	१०३ ते ११२
प्रकरण ८वे	उपसंहार.	११३ ते ११८
परिशिष्टे	१) दादासाहेब मारे यांचे साहित्य व पुरस्कार २) लक्ष्मण गायकवाड यांचे साहित्य व पुरस्कार ३) संदर्भ ग्रंथ सूची .	११९ १२० १२१ ते १२२