
सन्दर्भ ग्रंथ सूची

सन्दर्भ ग्रंथ सूची

1. डा. बच्चन सिंह
हिन्दी नाटक
राधाकृष्ण प्रकाशन
नई दिल्ली
प्रथम संस्करण 1989
2. डा. गोविंद चातक
नाटक की साहित्यिक संरचना
तक्षशिला प्रकाशन
नई दिल्ली,
प्र. संस्करण 1994
3. डा. गोविंद चातक
नाट्यभाषा
तक्षशिला प्रकाशन
नई दिल्ली,
प्रथम संस्करण 1980
4. डा. गोविंद चातक
रंगमंच कला और दृष्टि
तक्षशिला प्रकाशन
नई दिल्ली,
प्रथम संस्करण, 1976

5. डा.गिरिराज शर्मा "गुंजन"

हिन्दी नाटक - मूल्य संक्षण,
संथी प्रकाशन, दिल्ली,
प्रथम संस्करण, 1993

6. इंद्रनाथ मदान

हिन्दी नाटक और रंगमंच,
तिपी प्रकाशन, दिल्ली,
प्रथम संस्करण, 1975.

7. डा.लक्ष्मी नारायण लाल

रंगभूमि
भारतीय नाट्य सौन्दर्य
नेशनल पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली,
प्र.सं. 1989

8. नर नारायण राय

नाटककार लक्ष्मीनारायण लाल की नाट्य साथना
संसर्ग प्रकाशन, नई दिल्ली,
प्रथम संस्करण 1979.

9. नेमीचंद्र जैन

रंगदर्शन,
राधा कृष्ण प्रकाशन,
नई दिल्ली,
तृतीय संस्करण, 1993

10. निशांत केतु

नाटक और मंच-चिंतन, परिचय्या और समीक्षा,
 सीमांत प्रकाशन,
 नई दिल्ली,
 प्रथम संस्करण, 1989

11. डा. निर्मला हेमंत

आधुनिक हिन्दी नाट्यकारों के नाट्य सिद्धांत,
 अक्षर प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड,
 नई दिल्ली,
 प्रथम संस्करण 1973

12. डा. प्रेमलता

आधुनिक हिन्दी नाटक और भाषा की सर्जनशीलता,
 लोकभारती प्रकाशन,
 इलाहाबाद
 प्रथम संस्करण, 1993

13. डा. प्रकाश जाथव

डा. शंकर शेष का नाटक साहित्य,
 साहित्य रत्नालय,
 कानपुर,
 प्रथम संस्करण 1988

14. डा. रमेश गौतम

हिन्दी के प्रतीक नाटक,
 नविकेता प्रकाशन,
 नई दिल्ली,
 प्रथम संस्करण, 1980

15. रथुवंश

नाट्य कला
 नेशनल पब्लिशिंग हाउस,
 दिल्ली,
 प्रथम संस्करण, 1961

16. राकेश वत्स

साठोत्तरी हिन्दी नाटकों का रंगभंचीय अध्ययन,
 हिन्दी बुक सेंटर,
 दिल्ली,
 प्रथम संस्करण, 1995

17. डा. सत्यवती त्रिपाठी

आधुनिक हिन्दी नाटकों में प्रयोग धर्मिता,
 राधा कृष्ण प्रकाशन,
 नई दिल्ली,
 प्रथम संस्करण, 1991