

\*\* १] संदर्भ ग्रंथ सूची \*\*

अ. नं.	पुस्तका का नाम	लेखक	प्रकाशन	संस्करण
१.	२.	३.	४.	५.
१]	अंधेरे बंद कमरे	मोहन राकेश	राजकमल प्रकाशन दिल्ली.	तृतीय संस्करण १९७२
२]	आधुनिक नाटक का मसीहा	गोविन्द चातक	"इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन" दिल्ली.	द्वितीय १९७८
३]	आधे - अधूरे	मोहन राकेश	राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली.	संस्करण १९७२
४]	कहानीकार मोहन राकेश	डॉ. सुषमा अग्रवाल	पंचशिल प्रकाशन जयपुर	प्रथम १९७९
५]	चंद सतरे और	अनीता राकेश	राधाकृष्ण प्रकाशन दरियागंज, दिल्ली.	संस्करण १९७५
६]	न आनेवाला कल	मोहन राकेश	राजपाल अॅण्ड सन्स कश्मिर गेट, दिल्ली.	तृतीय १९७४
७]	मोहन राकेश की श्रेष्ठ कहानियाँ मैं "मेरा हमदम मेरा दोस्त"	कमलेश्वर	राजपाल अॅण्ड सन्स कश्मिर गेट, दिल्ली.	तृतीय १९७०
८]	मोहन राकेश व्यक्तित्व स्वं कृतित्व	डॉ. रमेश जाधव	गीता प्रकाशन है द्राबाद [आंध्रप्रदेश]	द्वितीय १९८७

१०	२०	३०	४०	५०
९]	मोहन राकेश व्यक्तित्व सर्व कृतित्व	डॉ. सुष्मा अग्रवाल	पंचशील प्रकाशन जयपुर	संस्करण १९८६
१०]	मोहन राकेश और अधे-अधूरे	डॉ. राजेश्वर प्रसाद चतुर्वेदी और राकेश	प्रकाशन केन्द्र, लखानउ	-
११]	मोहन राकेश की कहानी यात्रा	डॉ. गोरधन शेखावत	चिन्मय प्रकाशन जयपुर[राजस्थान]	प्रथम १९८२
१२]	मोहन राकेश की संपूर्ण कहानियाँ	संपा. अनिता राकेश	राजपाल अॅण्ड सन्स, दिल्ली	प्रथम १९८९
१३]	मोहन राकेश का नारी संसार	डॉ. श्रीमती मीना पिंपलापुरे	प्रकाशन संस्थान नयी दिल्ली.	संस्करण १९८७
१४]	मोहन राकेश का साहित्य समग्र मुल्यांकण	डॉ. शारेशाचन्द्र चुलकीमठ	आर्य प्रकाशन मण्डल, दिल्ली. -३१	प्रथम १९८९
१५]	हिन्दी कहानी और रचना सिधदान्त	डॉ. नीलम गुप्ता	प्रतिमान प्रकाशन हरिनगर, दिल्ली.	-
१६]	हिन्दी कहानी उदभव और विकास	डॉ. सुरेश सिनहा	आशाक प्रकाशन दिल्ली.	१९६७

\*\* २] सहायक ग्रंथ सूची \*\*

अ. नं.	पुस्तका का नाम	लेखक	प्रकाशन	संस्करण
१.	२.	३.	४.	५.
१]	आधुनिकता और मोहन राकेश	डॉ. उर्मिल मिश्र	विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी	-
२]	कहानी और कहानीकार	मोहनलाल "जिज्ञासु"	आत्माराम अण्ड सन्स, दिल्ली	द्वितीय १९६३
३]	कहानी नयी कहानी	डॉ. नामवरसिंह	लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद	तृतीय
४]	नयी कहानी की भूमिका	कमलेश्वर	शाब्दकार प्रकाशन, तुर्कमान गेट, दिल्ली	प्रथम १९७८
५]	समकालीन हिन्दी कहानी और समाजवादी चेतना	डॉ. किरणाबाला	अनुभ्रम प्रकाशन, कानपुर	प्रथम १९८८
६]	हिन्दी कहानी के आधारस्तंभ	डॉ. सरजू प्रसाद मिश्र	अजब पुस्तकालय, कोल्हापुर	प्रथम १९७५
७]	हिन्दी कहानी : पहचान और परख	इन्दनाथ मदान	लिपि प्रकाशन, दिल्ली	प्रथम १९७३