

अनुक्रमणिका

अनुक्रमणिका

प्रथम अध्याय - “डॉ. राही मासूम रजा : व्यक्तित्व एवं कृतित्व” पृ. 1-23

प्रस्तावना

- 1.1 जन्म
- 1.2 बचपन
- 1.3 परिवार
- 1.4 शिक्षा
- 1.5 वैवाहिक जीवन
- 1.6 डॉ. राही मासूम रजा को प्रभावित करनेवाला तत्कालीन परिवेश
 - 1.6.1 राजनीतिक परिवेश और डॉ. राही मासूम रजा
 - 1.6.2 सामाजिक, सांस्कृतिक तथा धार्मिक परिवेश और डॉ. राही मासूम रजा
- 1.7 कवि से कथाकार
- 1.8 राही मासूम रजा के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का विकास
- 1.9 अलीगढ़ से निर्वासन और मुंबई आना
- 1.10 मृत्यु
- 1.11 राही मासूम रजा के कृतित्व का सामान्य परिचय
 - 1.11.1 हिंदी उपन्यास
 - 1.11.2 महाकाव्य
 - 1.11.3 काव्य (हिंदी)
 - 1.11.4 उपन्यास (उर्दू)
- 1.12 निष्कर्ष

**द्वितीय अध्याय - “शही मासूम रजा के उपन्यासों का परिचयात्मक
विवेचन”**

पृ. 24-40

- 2.1 आधा गाँव
- 2.2 हिम्मत जौनपुरी
- 2.3 टोपी शुक्ला
- 2.4 ओस की बूँद
- 2.5 दिल एक सादा कागज
- 2.6 सीन-75
- 2.7 कटरा बी आर्जू
निष्कर्ष

तृतीय अध्याय - “विवेच्य उपन्यासों में चित्रित सामाजिक समस्याएँ”

पृ. 41 - 87

प्रस्तरदल

- 3.1 सांप्रदायिकता की समस्या
- 3.2 अनमेल विवाह की समस्या
- 3.3 प्रेमविवाह की समस्या
- 3.4 अवैध संतान की समस्या
- 3.5 अवैध मातृत्व की समस्या
- 3.6 विधवा समस्या
- 3.7 वेश्या वृत्ति
- 3.8 विवाह विच्छेकी समस्या
- 3.9 आत्महत्या की समस्या
- 3.10 दहेज की समस्या
- 3.11 जातिवाद की समस्या
- 3.12 भाषा समस्या (उर्दू-हिंदी)
- 3.13 यौनजिजीविषा की समस्या

- 3.14 अंधविश्वास की समस्या
 3.15 पारिवारिक समस्या
 3.16 जमींदारों के शोषण की समस्या
निष्कर्ष

चतुर्थ अध्याय - “विवेच्य उपन्यासों में चित्रित राजनीतिक समस्याएँ”

पृ. 88 – 100

प्रस्तावना

- 4.1 युद्ध की समस्या
 4.2 राष्ट्रीय एकात्मकता की समस्या
 4.3 भ्रष्टाचार की समस्या
 4.4 प्रशासनिक अव्यवस्था की समस्या

निष्कर्ष

पंचम अध्याय - “विवेच्य उपन्यासों में चित्रित आर्थिक तथा अन्य समस्याएँ”

पृ. 101 – 118

प्रस्तावना

- 5.1 बेरोजगारी की समस्या
 5.2 दरिद्रता की समस्या
 5.3 क्रष्णग्रस्तता की समस्या
 5.4 भिक्षावृत्ति की समस्या
 5.5 मूल्य-वृद्धि की समस्या
 5.6 वर्ग-संघर्ष की समस्या

निष्कर्ष

उपसंहार

पृ. 119 – 125

संदर्भ ग्रंथ सूची

पृ. 126 – 128