

आधार ग्रन्थ

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

परिशिष्ट - स्फ

आधार ग्रन्थ

अ.क्र.	उपन्यास	लेखक	प्रकाश-वर्ष-संस्करण
१	पचपन सप्ते लाल दीवारें	उषा प्रियंवदा	राजकमल प्रकाशन, १९८५ चतुर्थ संस्करण, नई दिल्ली,
२	पचपन सप्ते लाल दीवारें	उषा प्रियंवदा	राजकमल प्रकाशन, १९७६, तृतीय संस्करण, १९७६
३	रुकौगी नहीं राधिका	उषा प्रियंवदा	अक्षर प्रकाशन, १९८० पाँचवा संस्करण, नई दिल्ली,
४	शोषायात्रा	उषा प्रियंवदा	राजकमल प्रकाशन, १९८४ प्रथम संस्करण, नई दिल्ली
	<u>कहानी संग्रह</u>		
१	स्फ कोई दूसरा	उषा प्रियंवदा	अक्षर प्रकाशन, १९७६ द्वितीय संस्करण, नई दिल्ली
२	जिन्दगी और गुलाब के फूल	उषा प्रियंवदा	भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन १९६१ प्रथम संस्करण, वाराणसी
३	कितना बड़ा झूठ	उषा प्रियंवदा	राजकमल प्रकाशन, १९७६ तृतीय संस्करण, नई दिल्ली
४	मेरी प्रिय कहानियाँ	उषा प्रियंवदा	राजपाल एण्ड सन्स, १९७४ प्रथम संस्करण, नई दिल्ली
५	मेरी सृजन प्रक्रिया	उषा प्रियंवदा	ज्ञानोदय अगस्त, १९६९, मंगल शोध प्रबंध प्रकाशन, १९७५
६	फिर वसन्त आया	उषा प्रियंवदा	राजकमल प्रकाशन, १९६१ प्रथम संस्करण, दिल्ली ।

क्र.सं.	उपन्यास	लेखक	प्रकाश-वर्ग-संस्करण
१	हिन्दी उपन्यासों में पारिवारिक चित्रण	महेन्द्र कुमार जैन	जैन ब्रदर्स, १९७५, प्रथम संस्करण, नयी दिल्ली, ५
२	हिन्दी स्त्रीकियों में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति	डॉ. एम.के. गाडगोळ	पुस्तक संस्थान, १०९।५० ए नेहरू नगर, कानपुर, प्रथम संस्करण १९७६
३	हिन्दी उपन्यास में कथा-शिल्प का विकास	प्रतापनारायण टण्डन	हिन्दी साहित्य मंडार, ५५, चौपटिया रोड चौक, द्वितीय संशोधित परिवर्द्धित संस्करण, मार्च १९६४, लखनऊ - ३।
४	हिन्दी लघु उपन्यास	डॉ. धनश्याम मधुप	अरविन्द कुमार राधाकृष्ण प्रकाशन, २, अन्तारी रोड, दरियागंज, दिल्ली, ६, १९७९। मोपाळ।
५	हिन्दी उपन्यास और जीवन मूल्य	डॉ. मोहिनी शर्मा	साहित्यागार एस. एस. हाइवे प्रकाशन, प्र.सं. १९८९, जयपुर।
६	हिन्दी उपन्यास: सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रिया और स्वरूप	डॉ. प्रभा वर्मा	बी.के.तनेजा क्लासिकल पब्लिशिंग कम्पनी, प्रथम संस्करण, १९९०, नई दिल्ली-२ शार्पिंग रोड।
७	हिन्दी उपन्यास में नारी-चित्रण १८७०-१९५० ई.	अग्रवाल विन्दु	ओम प्रकाशन, राधाकृष्ण प्रकाशन, प्रथम संस्करण, १९६८, दिल्ली-६।
८	हिन्दी उपन्यास में व्यक्तिवादो चेतना	डॉ. एन.के. जोसेफ	जवाहर पुस्तकालय, प्रथम संस्करण, १९८९, मथुरा।

अ.क्र.	उपन्यास	लेखक	प्रकाश-वर्ष-संस्करण
९	हिन्दी उपन्यास	सुरेश सिन्हा	लोकभारती प्रकाशन, १९७२ द्वितीय संस्करण ।
१०	महिला कथाकारों की रचनाओं में प्रेम का स्वरूप विकास	सरिता कुमार	राधाकृष्ण प्रकाशक, प्रथम - संस्करण, १९८३, नई दिल्ली ।
११	महिला उपन्यासकारों की रचनाओं में बदलते सामाजिक सन्दर्भ	डॉ. शीला प्रभा वर्मा	विद्या विहार १०६ । १५४ गांधीनगर, प्रथम संस्करण, १९८७, कानपुर-१२ ।
१२	महिला उपन्यासकारों की रचनाओं में वैचारिकता	डॉ. शशि जेकब	जवाहर पुस्तकालय, सदरबाजार प्रथम संस्करण, १९८९, मथुरा
१३	प्रेमचन्द परवती उपन्यास साहित्य में पारिवारिक जीवन	डॉ. आशा बागडी	शोध प्रबन्ध प्रकाशन, दिल्ली-७ वितरक सूर्य प्रकाशन, नई सड़क, विजया दशमी, १९७४, दिल्ली-६
१४	प्रेमचन्द परंपरा की कहानियों में पारिवारिक एवं सामाजिक चित्रण ।	डॉ. राजेन्द्र शर्मा	प्रगति प्रकाशन, प्रथम संस्करण १९८४ ।
१५	साठोत्तर हिन्दी उपन्यासों में नारी ।	किरण बाला आरोडा	अन्नपूर्णा प्रकाशन, प्रथम संस्करण, १९९०, कानपुर
१६	साठोत्तर हिन्दी उपन्यास	डॉ. पारुकान्त देसाई	सूर्य प्रकाशन, प्रथम संस्करण १९८४, नई सड़क, दिल्ली-६
१७	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास में मानव-मूल्य और उपलब्धियाँ	डॉ. मगीरथ बंडोले	स्मृति प्रकाशन, १२४, शहराबाग प्रथम संस्करण, १९८३, इलाहाबाद ।
१८	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास साहित्य में जीवन दर्शन	डॉ. सुमित्रा त्यागी	साहित्य प्रकाशन, मालीवाडा प्रथम संस्करण १९७८, दिल्ली ।
१९	स्वातंत्र्योत्तर कथा-लेखिकाएँ	डॉ. उर्मिला गुप्ता	ओम प्रकाश, राधाकृष्ण प्रकाशन, प्रथम संस्करण, १९६७, अन्सारी रोड, दरियागंज, दिल्ली-६ ।

अ.क्र.	उपन्यास	लेखक	प्रकाश-वर्ष-संस्करण
२०	स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास साहित्य में शिल्पविधि का विकास	डॉ. तहसील दुबे	डॉ. मंगौरानी द्वारा नटराज पब्लिशिंग हाऊस, आर्यसमाज १९८३, प्रथम संस्करण, हरियाणा ।
२१	समस्यामूलक उपन्यासकार प्रेमचन्द	डॉ. महेन्द्र मटनागर	ज्ञानभारती प्रकाशन, प्रथम संस्करण, १९८२, दिल्ली ।
२२	समाजशास्त्र परिचय	डॉ. विलास संगवे	गो. य. राणे, प्रकाशन, प्रथम संस्करण, १९७५, पुणे ।
२३	सामाजिक तथा सांस्कृतिक मानवशास्त्र	तिलाश कुँवरसिंह	प्रकाशन केन्द्र, प्रथम संस्करण, १९८८, लखनऊ-७
२४	विवेक के रंग	देवीशंकर अवस्थी	भारतीय ज्ञानपीठ, १९७५, वाराणसी ।