

## अनुक्रमणिका

पृष्ठ क्रमांक

### मूलिका

प्रथम अध्याय	- उषा प्रियंका का संक्षिप्त परिचय	1 - 15
	जीवनवृत्त व्यक्तित्व कृतित्व ।	
द्वितीय अध्याय	- परिवार से तात्पर्य	16 - 37
	परिवार का स्वरूप परिवार का मात्रीय रूप परिवार का पाश्चात्य रूप परिवार की परिमाणाएँ संस्कृत, हिन्दी, अंग्रेजी । परिवारों का वर्गीकरण केन्द्र परिवार, संयुक्त परिवार, पितृपूर्ळक परिवार, मातृपूर्ळक परिवार , स्क पत्नी परिवार, बहुपत्नी परिवार, बहुपतित्व परिवार । सांस्थायिक परिवार, साहचर्य परिवार, परिवार का महत्व ।	
तृतीय अध्याय	- उपन्यास का संक्षिप्त परिचय ।	38 - 49
चतुर्थ अध्याय	- पचपन सम्बै लाल दीवारे ' उपन्यास में चित्रित परिवार का स्वरूप । परिवार का वर्गीकरण संयुक्त परिवार केन्द्र परिवार दार्पत्य जीवन - सफल दार्पत्य जीवन,	50 - 79

असफल दाव्यत्य जीवन  
 दाव्यत्येत्तर सम्बन्ध  
 पिता एवं संतान का सम्बन्ध  
 माता एवं संतान का सम्बन्ध  
 मार्ड-बहनों का पारस्पारिक सम्बन्ध  
 सुषामा और नील का सम्बन्ध  
 नंद और मामी का सम्बन्ध  
 बुआ का सम्बन्ध  
 देवर और मामी का सम्बन्ध

पंचम अध्याय	- पचपन सम्में लाल दीवारे १ उपन्यास में प्रतिबिंबित पारिवारिक विभिन्न समस्याएँ।	४० - १०६
उ प सं हा र फरि शि घृ		१०७ - ११७ ११८ - १२१