

अनुक्रमणिका

प्रकरण क्रमांक	प्रकरणाचे नाव	पृष्ठ क्रमांक
प्रकरण १	मुस्लिम मराठी साहित्य	१ ते २४
१.१	मुस्लिम मराठी साहित्य म्हणजे काय ?	१
१.२	मुस्लिम मराठी साहित्यिकांची भूमिका	६
१.३	मुस्लिम मराठी साहित्याची अवहेलना	१३
१.४	विचारवंत, साहित्यिक, समाजसुधारक नेत्यांच्या दृष्टिकोनातून मुस्लिमांचे चित्रण	१६
प्रकरण २	मुस्लिम मराठी स्त्री आत्मकथने	२५ ते ४१
२.१	आत्मकथन एक वाङ्मय प्रकार	२५
२.२	मराठी आत्मकथने	२८
२.३	मुस्लिम मराठी लेखकांची आत्मकथने	३२
२.४	मुस्लिम मराठी लेखिकांची आत्मकथने	३५
प्रकरण ३	नसीमा हुरजूक यांच्या व्यक्तिमत्त्वाची जडणघडण	४२ ते ७५
३.१	बालपण	४२
३.२	तारूण्य	४८
३.३	जीवन संघर्ष	५२
३.४	यशाची वाटचाल	६६
प्रकरण ४	“चाकाची खुर्ची” या आत्मकथनाचे अंतरंग	७६ ते १०२
४.१	व्यक्तिरेखा	७६
४.२	घटना-प्रसंग	८५
४.३	भाषाशैली	९५
४.४	आत्मकथनाचे वेगळेपण	९८

प्रकरण क्रमांक	प्रकरणाचे नाव	पृष्ठ क्रमांक
प्रकरण ५	“चाकाची खुर्ची” या आत्मकथनातील नसीमा हुरजूक यांचे वेगळेपण	१०३ ते १२९
५.१	अपंगत्वाशी केलेला संघर्ष	१०३
५.२	आत्मशोध व जिद्द	१०८
५.३	वेगळेपण	११२
५.४	मिळालेले मान-सन्मान	११९
५.५	एक लोकोत्तर व्यक्तिमत्व	१२५
प्रकरण ६	उपसंहार	१३० ते १३४

चाकाची खुर्ची

नसीमा हुरजूक



FOR US TOO
THE SKY IS THE LIMIT