



“स्वावलंबी शिक्षण हेच आमचे ब्रीद” – कर्मवीर
रयत शिक्षण संस्थेचे,

कार्यालय : (०२१३४) २७१३४६
निवास : (०२१३४) २७१३४४
ईमेल : str.sgmck-@Sancharnet.in

सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज, विद्यानगर, कराड

स्थापना : १९५४

पिन - ४१५ १२४ जि. सातारा (महाराष्ट्र) पो.ओ.बॉ.नं. ३

कला, विज्ञान व वाणिज्य (कनिष्ठ व वरिष्ठ) नॅक मानांकन : B+
(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर संलग्नित)

संस्थापक : पद्मभूषण डॉ. कर्मवीर भाऊराव पाटील, डी.लिंद.

प्राचार्य
डॉ. एम. एम. राजमाने
म.एस्सी., पी.एच.डी.

संदर्भ क्र. :

दिनांक : १७/०६/०९

॥ प्रमाणपत्र ॥

दाखला देण्यात येते की, कुसविता अशोक माळी ही या कॉलेजच्या
सन 2007–2008 या वर्षात एम.फिल. (मराठी) पदवी अभ्यासक्रमासाठी
नियमित विद्यार्थिनी होती. तिने ‘मंगेश पाडगांवकर आणि सुरेश भट
यांच्या गङ्गलांचा तुलनात्मक अभ्यास’ या विषयावर प्रा.डॉ. सौ.सुलक्षणा
दिलीप कुलकर्णी यांच्या मार्गदर्शनाखाली प्रबंधिका पूर्ण केली आहे. तिची
प्रबंधिका एम.फिल.परीक्षेसाठी स्वीकारण्यात यावी, अशी शिफारस
करण्यात येत आहे.

प्रमुख,
मराठी पद्व्युत्तर अध्यापन व
संशोधन केंद्र, कराड

प्राचार्य,
सद्गुरु गाडगे महाराज कॉलेज,
कराड.

स्थळ : कराड
दिनांक : १७ जून, २००९

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते की, कु. सविता अशोक माळी हिने शिवाजी विद्यापीठाच्या एम्.फिल्. (मराठी) पदवी परीक्षेसाठी सादर केलेली “मंगेश पाडगांवकर आणि सुरेश भट यांच्या गङ्गलांचा तुलनात्मक अभ्यास” या विषयावरील प्रबंधिका माझ्या मार्गदर्शनाखाली पूर्ण केलेली आहे.

या विषयावरील संशोधन इतर विद्यापीठाच्या किंवा परीक्षा मंडळाच्या कोणत्याही अन्य परीक्षेसाठी सादर केलेले नाही. ही प्रबंधिका पूर्णपणे स्वतंत्र आहे. म्हणून ती सादर करण्यास मी अनुमती देत आहे.

मार्गदर्शिका

(डॉ.सौ.सुलक्षणा दि. कुलकर्णी)

मराठी विभाग प्रमुख

मातोश्री बयाबाई श्रीपतराव कदम

कन्या महाविद्यालय, कडेगांव

ता. कडेगांव, जि. सांगली.

स्थळ : कराड

दिनांक : २४/०६/०९

प्रतिज्ञापन

“मंगेश पाडगांवकर आणि सुरेश भट यांच्या गङ्गलांचा तुलनात्मक अभ्यास” ह्या विषयावरील सदरची प्रबंधिका मी शिवाजी विद्यापीठाच्या एम्.फिल्. (मराठी) पदवी परीक्षेसाठी लिहिलेली आहे. ही प्रबंधिका अथवा यातील कोणताही भाग पूर्णपणे स्वतंत्र असून यापूर्वी अन्य कोणत्याही परीक्षेसाठी सादर केलेला नाही.

अभ्यास

स्थळ : कराड
दिनांक : २४१०६१०९

(क्र. सविता अशोक माळी)
संशोधक विद्यार्थी