

संदर्भग्रंथ सूची

संदर्भ ग्रंथ सूची

मासिके

- १) मून संजय - सुगावा प्रकाशन, पुणे, ऑक्टोबर २०००.
- २) डॉ. लोखंडे शशिकांत - सद्धम्म पत्रिका, जून २०००.
- ३) प्रा. गायकवाड बाबुराव - दृष्टिक्षेप, २०००.
- ४) प्रा. डोळस अविनाश - संवादिनी, महाराष्ट्र फौंडेशन, २०००.
- ५) भवरे महेंद्र - साक्षात्, औरंगाबाद.

संदर्भ ग्रंथ सूची

- १) कवठेकर बाळकृष्ण - दलित साहित्य : एक आकलन, अजब प्रकाशन, कोल्हापूर, १९८१.
- २) कऱ्हाडे, स.दा. - दलित साहित्य चिकित्सा, स्वरूप प्रकाशन, औरंगाबाद, प्रथमावृत्ती, १९९९.
- ३) किरवले कृष्णा - दलित चळवळ व साहित्य, मॅजिक प्रकाशन, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९९६.
- ४) किरवले कृष्णा - आंबेडकरी शाहिरी : एक शोध, नालंदा प्रकाशन, पुणे, १९९२.
- ५) चेंदवणकर प्रल्हाद - ऑडिट, अभिनव प्रकाशन, मुंबई.
- ६) चंदनशिवे सुनिल - मराठी दलित कविता : एक चिकित्सक अभ्यास, डिंपल पब्लिकेशन, मुंबई, २००५.
- ७) चंदनशिवे सुनिल - ग्रामीण दलित नवसाहित्य : आकलन आणि आस्वाद, प्रियदर्शी प्रकाशन, कोल्हापूर, २००७.
- ८) जाधव रा.ग. - निळी पहाट, श्रीविद्या प्रकाशन, पुणे.
- ९) जोंधळे महावीर - साहित्य, आशय आणि आविष्कार.
- १०) डांगळे अर्जुन - छावणी हालते आहे, कर्मवीर प्रकाशन, मुंबई, प्रथमावृत्ती, १९८०.
- ११) ढसाळ नामदेव - गोलपीठा, १९७९.
- १२) दोतोंडे राम - रापी जेव्हा लेखणी बनते, सुगावा प्रकाशन, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९७८.

- १३) दोतोंडे राम - रापी जेव्हा लेखणी बनते, सुगावा प्रकाशन, पुणे, द्वितीय आवृत्ती, २००१.
- १४) दोतोंडे राम - गल्ली बदललेला मोर्चा, सुगावा प्रकाशन, पुणे, मार्च २०००.
- १५) नसिराबादकर ल.रा. - प्राचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, १९९७.
- १६) निंबाळकर वामन - गावकुसाबाहेरची कविता, प्रबोधन संस्था, नागपूर.
- १७) पवार ज.वि. - नाकाबंदी, मुक्तछंद प्रकाशन, मुंबई, १९७८.
- १८) पवार दया - कोंडवाडा, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९९४.
- १९) पाटील म.सु. - दलित कविता, लोकवाङ्मय प्रकाशन, मुंबई, १९८९.
- २०) फडके भालचंद्र - वेदना आणि विद्रोह, श्रीविद्या प्रकाशन, पुणे.
- २१) भगत दत्ता - दलित साहित्य, यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ, नाशिक.
- २२) भवरे महेंद्र - साक्षात, औरंगाबाद.
- २३) भवरे महेंद्र - नव्या कवितेतील प्रवाह, शब्दालय प्रकाशन, श्रीरामपूर, २००१.
- २४) मनोहर यशवंत - उत्थानगुंफा, कॉन्टिनेंटल प्रकाशन, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९८०.
- २५) मेश्राम केशव - उत्खनन, पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई, १९७९.
- २६) लिंबाळे शरणकुमार - साहित्याचे निकष बदलावे लागतील.
- २७) वानखेडे म.ना. - सूड (प्रस्तावना), अभिनव प्रकाशन, मुंबई.

