अ नु क्र म णि का

			पृ.क्र.
१)	ऋणनिर्देश		
२)	प्रकरण पहिले	: कथेचे रूप आणि मराठी कथेच्या विकासाचे टप्पे	1 ते 38
३)	प्रकरण दुसरे	: भाऊ पाध्ये यांच्या कथांची आशयसूत्रे	39 ते 110
४)	प्रकरण तिसरे	: पाध्यांच्या कथेतील व्यक्तिरेखा	111 ते 148
५)	प्रकरण चौथे	: पाध्यांच्या कथालेखनाची वैशिष्टये	149 ते 186
६)	प्रकरण पाचवे	: स मा रो प	187 ते 198
		साधन ग्रंथ सूची	199, 200

....

ऋ ण नि र्दे श

=========

शिवाजी विद्यापीठाच्या एम्.फिल्. पदवीसाठी माझा "भाऊ पाध्ये यांच्या कथा" हा लघुप्रबंध तयार करीत असताना माझ्या अभ्यासाला दिशा देण्याच्या कामी ज्या व्यक्तींचे सहकार्य मिळाले त्यांचा मी अत्यंत ऋणी आहे.

नैसर्गिक संकटांनी हतबल झालेल्या माझ्या मनात ज्यांच्या शब्दांनी उर्मी निर्माण केली व हा लघुप्रबंध पूर्ण करून घेतला ते माझे मार्गदर्शक गुरूवर्य डॉ. गो.मा. पवार यांचे आभार मानणे शब्दांच्याही पलीकडचे आहे. त्यांच्या ऋणात रहाण्यातच मला आनंद वाटतो.

तसेच डॉ. चंद्रशेखर जहागिरदार, दशरथ पारेकर, प्रा. अविनाश सप्रे, डॉ. आनंद वास्कर, प्रमोद कोपर्डे, प्रा. वासुदेव सावंत यांच्याशी वेळोवेळी केलेली चर्चा मला मोलाची वाटते.

मित्रवर्य विष्णुपंत खाडे यांनी टंकलेखित प्रत तयार केली. त्याबद्दल त्यांचे आभार.

निशिकान्त गुरव, सुमित्रा जाधव यांनी सर्वच बाबतीत केलेले सहकार्य महत्त्वाचे. या सर्वांच्या ऋणात रहाण्यातच आनंद वाटतो.

‹ राजन गवस ›

. . . . .