

प्रकरण चौथे

मुक्ता सर्वगोड आणि त्यांचे सामाजिक कार्य ---

प्रकरण - चार

मुक्ता सर्वगोड आणि त्यांचे सामाजिक कार्य ---

मुक्ता सर्वगोड या दलित म्हणून जन्माला आलेल्या परंतु संस्काराने दलित नसणाऱ्या तसेच ज्यांनी स्वतःची जातच सोडून दिली आहे अशा समाज सेविकेचे आत्मस्थान म्हणजे मिटलेली कवाडे . दलित समाजाच्या परिवर्तनाची, समृद्धीची आणि लोकशाहीची मिटलेली कवाडे उघडण्याच्या हेतूनेच मुक्ताबाईंनी समाज सेवेचे त्रत घेतले आणि ग्रामीण व शहरी जीवनात जमेल तसे कार्य केले. | केवळ हौस म्हणून हे कार्य करत असताना आपल्याच समाजातील स्वार्थाच्या चिखलात रतलेल्या पुढाऱ्यांनी ' ही कॉंग्रेसची बाई आहे, वरच्या समाजातील बाई आहे ' असा धोबी शिक्का मारून त्यांच्या समाज कार्यात किने आणण्याचा कसा प्रयत्न केला हे सर्व मुक्ताबाईंनी प्रांजळपणाने मांडलेले आहे. आपल्या समाज कार्याबद्दलची भूमिका स्पष्ट करताना त्या म्हणतात, ' मी समाज कार्य केले ते पुढारीपण मिळविण्यासाठी किंवा प्रदर्शनासाठी केलं नाही. मला कुणाकडे जाऊन गप्पागोष्टी करणं नटणं-मुरडणं याची आवड नव्हती. त्यामुळे मधला रिकामा वेळ आपण या गलिच्छ वस्तीत घालवू, त्यांना सरकारी योजना समजावून सांगू, असं सप वाटे. केवळ या सरकारी सक्तीचा प्रचार करण्याच्या जिवापाड ओढीमुळे या समाज सेवेत मी गुंतत गेले. ' ' या अस्पृश्यवर्गाच्या विकासाचे सेवाभावी वृत्तीने कार्य करत असताना, त्यांच्यात सामाजिक परिवर्तन घडवून आणताना आपल्याच लोकांची गटबाजी, समाज नेतृत्वासाठी चाललेला संघर्ष पाहून त्यांचे मन व्यथित होते. अनेकवेळा मनात वैफल्याची जाणीवही निर्माण होते. पण हा मनाचा वैफल्यपणा बाजूला सारून अगदी निष्ठेने समाज जागृतीचे कार्य पुढे चालू ठेवतात. तेव्हा हे कार्य करत असताना त्यांना आलेले कडू-गोड अनुभव त्यांनी प्रस्तुत आत्मस्थानामध्ये मांडलेले आहेत. त्यांच्या या कार्याकडे पाहून सौ. आरती कुलकर्णी म्हणतात, ' मिटलेली कवाडे ' मध्ये ठेविका मुक्ता सर्वगोड यांची भूमिका दलित मुक्ती करन

इच्छिणा-या समाज सेविकेची आहे. " १ स्वातंत्र्यपूर्व व स्वातंत्र्यानंतरचा सर्व काळ या आत्मकथनामध्ये आला असल्यामुळे तत्कालीन समाज, इतिहास जाणून घेण्यासाठी याचा फार मोठा उपयोग होतो. त्याच बरोबर या काळखंडातील असृश्यांच्या जीवनाचे दर्शनही यातून घडते. या दलित्यांच्या सामाजिक जीवनाचे दर्शन घडवितांना समाज सेवेचा चुकीचा दृष्टिकोन, समाज सेवेच्या स-या गरजा आणि उणिवा त्यांनी वाचका समोर मांडल्या. हे सर्व करताना त्यांना आलेल्या अनुभवाकडे पाहता " दलित स्वकथनातील अनुभव हे दाहक जीवनानुभव अस्तात. " ३ हे आरती कुलकर्णी यांचे मत पटण्यासारखे आहे.

१) बालपणीचे संस्कार ---

लेखिका मुक्ता सर्काडे या लहानपणी पुणतांब्याला अस्ताना शाळेत जाऊ लागल्या. केवळ असृश्य जातीत जन्मल्यामुळे त्यांना जातीयत्तेचे बटके बसत होते. शाळेत बाईंनी त्यांना इतर मुलींपासून दूर बसविले. पाटी पुसण्याचे पाणीही एखादी मुलगी टुरननव त्यांच्या पाटीवर शिंपडायची. यावेळी शिक्षणापासून वंचित असणा-या स्कुचित वृत्तीच्या स्त्रियांकडून मुक्ताबाई शाळेत जातात म्हणून उपेक्षा झाली. पण या सर्व गोष्टीकडे लक्षा न देता त्यांनी आपल्या शिक्षणाचा मार्ग सोडला नाही. दलित समाजाचे नेतृत्व करण्यासाठी व त्यांच्यात जनजागृती घडवून आणण्यासाठी डॉ. आंबेडकर त्यावेळी 'मूकनायक' व 'बहिष्कृत भारत' ही पत्रे काढत, ती पत्रे वाचून त्यातील बाबांच्या क्वारांचाही त्यांना लाभ झाला. तर दलित समाजात पूर्वीपासून चालत आलेले दारिद्र्य व त्यांच्यावर होणारा अन्याय सांगून एक प्रकारे दलित जीवनाची त्यांच्या वडीलांनी मुक्ताबाईंना कल्पना दिली. शाळेत हरिजन मुला-मुलींना मिळणारी तुच्छ स्वरुपाची वागणूक सुद्धा ही मुक्ताबाईंच्या काळी कांही वेगळी नव्हती हे असृश्य वर्गातील पुरनणांच्या बरोबर वरून, त्यांना कडून चुकले होते. मुक्ताबाईंच्या लहानपणाचा काळ हा असृश्य वर्गाचा जनजागृतीचा काळ होता. या वर्गात जनजागृती करण्यासाठी त्यावेळी कोकणातील एक ब्राह्मण

पतिपावन बुवा आले होते. त्या कार्यक्रमात मुक्ताबाईंना दलित समाजाच्या व्यथा कळाल्या. आपला समाज तराळी व म्हारकीच्या जाळ्यात कसा अडकला होता. सवर्ण त्यांच्याकडून बळबारीने कसे काम करून घेत होते, त्यांच्या नशिबी लावारीचे जीवन कसे आले होते व हा समाज दिवसे दिवस अज्ञानामुळे गरिबीच्या साईत कसा लोटला जात होता हे सर्व त्यांना समजून आले. एकंदरीत त्यांच्या लहानपणी वरील मार्गानी मुक्ताबाईंच्या बाळमनावर संस्कार घडले व त्यांना हरिजन समाजाची अवस्था कळाली.

२) ज्यंती साजरी करणे, हारतु-यांना सर्व करणं म्हणजे समाज कार्य नव्हे !

मुक्ताबाईंचे लग्न होताच त्या मुंबईला स्थायिक झाल्या. एका स्त्रीच्या बोलावण्यावरून त्या एका महिला मंडळाच्या सभेसाठी हजर झाल्या. त्यावेळी या महिला मंडळाचे मुख्य कार्य कोणते ? हे मुक्ताबाईंनी मंडळाच्या सेक्रेटरींना विचारताच त्या म्हणाल्या, "ज्यंती आली, साजरी करायची, बाबा आले, पुढारी आले, त्यांच्या स्वागतासाठी हारतुरे घेऊन जायचं. बाबांची समा असली तर बायका काढायच्या. एकादीनं बारश्याचं निमंत्रण केलं तर वर्गाणी काढून काही मांडकुंड न्यायचं" ^४ तेव्हा मुक्ताबाईंनी आपले विचार प्रकट केले. त्या म्हणाल्या, "हे कार्य समाजाच्या एकीसाठी व ओळखी वाढविण्यासाठी ठिक आहे पण कार्यक्रमाच्यावेळी हार आणणे, चहापान करणे हे त्यांनी मान्य नसल्याचे सांगितले. व म्हणाल्या "फक्त निव्वळ ज्यंती साजरी करणं आणि हारतु-याना सर्व करणं एवढं म्हणजे समाज कार्य नव्हे !" ^५ या वरपांगी असणा-या समाज कार्यास विरोध करून त्यांनी सरे समाज कार्य कोणते ते सांगितले. या असृश्य वर्गाचा सर्वतोपरी विकास होण्यासाठी त्यांनी साक्षरता वर्ग, मॉटेसरी, शिवण कामाचे वर्ग व बी.डी.डी.वाढीत स्वच्छता करणे असे सुचविले. पण या महिला मंडळीतील कोकणी स्त्रियांना स-या समाज कार्याचा अर्थ कळला नसल्याने हा विचार त्यांना नवीन होता म्हणून त्यांनी प्रथम विरोध केला. पण देशावरच्या उदा.मानेबाई सारख्या स्त्रियांनी मुक्ताबाईंच्या या कार्यास पाठींबा

देण्याचे कळू केले. त्यावेळेपासून मुक्ताबाईंनी आपल्या समाज कार्याची मुहूर्तमेढ रोकली.

मुक्ताबाईंनी नायगांवच्या बी.डी.डी. चाळी पासून आपले कार्य सुरू केले. तेथील लोकांचे बकाल जीवन पाहून त्या व्यथित झाल्या. या त्यांच्या कार्यास कोंकणी स्त्रियांचा पाठींबा नव्हता. कम्युनिस्ट कार्यकर्ते श्री मोसले यांच्या पत्नी विमल मोसले व पाशाई कॉलेजीतील अनुसूया केदारी या देशावरच्या स्त्रियांच्या मदतीने त्या चाळीत हळदी कुंवाचा प्रथम कार्यक्रम घेऊन आपल्या समाज कार्यास सुरुवात केली. तेरा नंबरमध्ये साक्षरतेचे वर्ग सुरू करण्याबाबती तेथील स्त्रियांच्या सुबहुःसाश्री व जीवसाश्री प्रथम त्या एकत्रप झाल्या. नंतर त्यांना लागणा-या पाठ्या स्वतः मुक्ताबाई व त्यांच्या सहकारी केदारी यांनी स्वतःचीने आणून दिल्या. नंतर वरळीच्या बी.डी.डी. चाळीमध्ये स्वतःच्या हिंमतीवर साक्षरतेचे वर्ग सुरू केले. बॉम्बे सेल व्हे एक-दोन सैमा घेऊन या महिलांच्यामध्ये एकी निर्माण करण्याचा व त्यांच्यात जागृती आणण्याचा प्रयत्न केला. आपल्या कार्याचा मुख्य उद्देश्य व्यक्त करतांना मुक्ताबाई म्हणतात,

“येथील स्त्रियांच्यामध्ये जागृती निर्माण होऊन कार्यक्रमात सहभागी होण्यासाठी प्रॉट वर्ग हे माध्यम होतं, घ्येय नव्हतं.” कारण याना बाबासाहेबांच्या आदेशानुसार सर्व प्रथम या वर्गात जागृती निर्माण कराव्याची होती. त्यानंतर समाजाची सेवा. याच दरम्यान मुंबईत हिंदू-महार दंगे पेटले. स्वर्ण गुंडानी असपृश्यांना छळण्यास सुरुवात केली. सर्वत्र भीतीची भावना निर्माण झाली. असपृश्यांना आपला प्राण वाचविणे मुश्कील झाले. त्यामुळे मुक्ताबाईंच्या पतीने आपली बदली इस्लामपूरला करून घेतली. ओघानेच मुक्ताबाईंना मुंबईतील आपले समाज कार्य अर्ध्यावर सोडून इस्लामपूरला यावे लागले. इस्लामपूरला आल्यावर त्यांना एक वेगळाच अनुभव आला म्हणजे शहरापेक्षा या सैद्यात जातीयतेची बंधने फार कडक होती. याचा त्यांना प्रथम त्रास झाला.

१५ ऑगस्ट १९४७ ला भारत देशाला स्वातंत्र्य मिळाले. आपला आनंद व्यक्त करण्यासाठी सर्व थरातील नागरिकांनी अनेक ठिकाणी मिरवणुका काढल्या, झोन्डे फडकावले. पण गरिब असपृश्य मात्र मांबाकून गेले होते. या वर्गाकडे पाहून

मुक्ताबाई अंतर्मुख होतात व म्हणतात, "देश स्वतंत्र झाला म्हणजे काय झालं याचा त्यांना पताच नव्हता. रोजी मळ्यातळ्यातली रोजीच करायला होती. रोजीच लाचारीच जिणचं जगायला होतं. बायकोच्या अंगावर रोजीच्या सारखीच आकही चिंधीच होती. रोजीच्यासारखी मुलं नागडी होती, हातात शिळ्या माकरीचा तुकडा घेऊन ! यात देश स्वतंत्र कुठं दिस्त नव्हता." "देश स्वतंत्र झाला म्हणजे नेम्के काय झाले हे या अस्पृश्य, अडाणी समाजाला सांगण्यासाठी कुणाला सवडच नव्हती. प्रत्येक जण आपल्याच आनंदात बेहोष होता. म्हणून मुक्ताबाई म्हणतात, "गांधीजी हे गांधी होते म्हणून म्हांवस्तीत मुक्काम करीत. हे का सारे गांधी आहेत म्हणून त्यांनी महारवाड्यांना मांगवाड्यांना भेटी घायला यावं ? " "

स्वातंत्र्य प्राप्ती होताच ठिकठिकाणी जाहिर समा होऊन लागल्या. इस्लामपूरमध्ये अशाच जाहिर समेसाठी नामदार यशवंतराव चव्हाण व श्री रामानंद भारती हे पुढारी आले होते. यांनी आपल्या भाषाणात भारताला स्वातंत्र्य अहिंसेने मिळालं, जगात असं कधीच झाल नाही वगैरे सांगून महात्मा गांधींची धोरवी गायिली. त्याचप्रमाणे आम्ही देशासाठी हे करन, ते करन, देशासाठी हे केलं ते केलं असे सांगत अस्ताना मुक्ताबाईंना त्यांचे हे बोलणे रचले नाही. यावेळी मुक्ताबाई आपल्या भाषाणातून स्वातंत्र्य हे अहिंसेने मिळालं नसून हत्याकांडातून रक्त सांडल्यावरच मिळालं आहे असे त्यांनी सांगितलं. पुढे अस्पृश्यांची कैफियत मांडत अस्ताना म्हणाल्या, देशाला स्वातंत्र्य मिळालं म्हणजे नेम्के काय झाल हे गरबींना माहित नाही. स्वातंत्र्य मिळाल अस्तंतरी या वर्गाच्या जगण्यात स्वतंत्रता अजून आलेली नाही हे पटकन देण्यासाठी त्या म्हणतात, "हरिजांच्या पाण्याची साधी गोष्ट, पण तिच्याकडे लक्ष घायला कुणाला वेळ नाही. सार्वजनिक विहीरीवर बोर्ड अस्ता, 'ही विहीर सर्वांना सुली आहे. मामलेदार आपल्या व्हीत नोंद करतात की, 'सार्वजनिक विहीरी सर्वांना सुल्या आहेत.' पण हे महारमांग तासुतास उभ्या उन्हात तडफडत अस्तात, घागरभर पाण्याची भीक कुणी घालील का म्हणून." "पण मुक्ताबाईंनी हे भाषाण त्या पुढाऱ्यांना रचले नाही असेही त्या सांगून जातात.

थोड्याच दिवसात महात्मा गांधींचा खून झाला. हा खून कोणाच्या हातून झाला हे प्रथम समजले नसल्याने मुसलमान वर्गात भीतीची भावना निर्माण झाली. तेव्हा मारेकरी हा ब्राह्मण होता हे लष्करच समजताच ब्राह्मण वर्गाची व्याकुळ अवस्था निर्माण झाली. सर्वत्र नाळ्याळ होऊ लागली. ही सर्व अवस्था पाहून एका शोक समेत माघाण करताना मुक्ताबाई म्हणाल्या, "आज तुम्ही सांगलीची मिळ नाळी. धनी वेलणकरांची चूल लगेच बंद होणार काय ? पण त्या मिळमध्ये काम करणारे गोरगरिब कुठं जातील ? त्यांना लगेच कुठे मिळे रात्री ? रात्री पोरं 'आई माकर' म्हणून रडतील तेव्हा हे पेटविणारे धावणार आहेत का या सर्वांना तुम्हा वाढायला ? असे बोलून लोकांच्या आंधळ्या स्वाभिमानावर प्रकाश टाकला व होणारी हिंसा टाळण्यासाठी त्यांनी लोकांना आपली विचार सांगितला.

देशाला स्वातंत्र्य मिळताच काळ बदलला. शेतीतील उत्पादन वाढविण्यासाठी सोसायट्या, खरेदी विक्री संघ, ग्रामीण बँका आपापल्या मण्डुराप्रमाणे शेतकऱ्यांना मदत करून लागल्या. शेतीचा माल बाजारपेठात जाऊ लागल्याने तेथे सर्वांचा कामाची हमी मिळू लागली. यांन्कि युग आलं. या बदलेल्या परिस्थितीमुळे श्रमाला प्रतिष्ठा आली आणि मुंबईत सेड्यातून जाऊन स्थायिक होणाऱ्यांची संख्या वाढली. कामगारांचा तुटवडा भासू लागल्याने जातीयत्तेची बऱ्याने सैल होऊ लागली. या बदलामुळे असृश्य वर्गाची आशा पालवली म्हणून गो.म. कुलकर्णी म्हणतात, "ज्या अंदोलित तरणांना आजच्या यंत्र संस्कृतीने 'रुटिन:जंतू' बनविले, त्याच यंत्र संस्कृतीने गावकुसाबाहेर राहणाऱ्या दलित समाजाला मुक्तीची नवी वाट दाखविली. त्यांच्या मनात नव्या आशा-आकांक्षा रुजविल्या." '१० त्या नंतर यातच कर्मवीर भाऊराव पाटील यांच्या पर्वतप्राय प्रयत्नाने व ब्रिटिशांच्या सान्निध्यामुळे दलिताना शिक्षणाची दारे खुली झाली. बाबासाहेबाना सस्कारच्या मदतीने मागासवर्गीयांची एक बँक उच्च शिक्षणासाठी परदेशी पाठविली. एवढीच वरील सर्व बदलामुळे असृश्य वर्गाच्या प्रगतीस वाट मोकळी झाली.

मुक्ताबाई पाटणाला राहण्यासाठी आल्यावर त्यांना इस्लामपूरमधील आठकलेला प्रसंग येथे सांगतात, डॉ. अंबेडकर ज्यंतीच्या कार्यक्रमास आचार्य जावडेकर व श्री रानडे वकिल आले. त्यांनी आपल्या भाषाणात बाबासाहेबांची स्तुती केली व म्हणाले कायदाने सर्व अस्पृश्यांना सर्व हॉटेल उघडी केली आहेत व यापुढे अशीच सामाजिक सुधारणा होत राहील अशी त्यांनी सात्री व्यक्त केली. तेव्हा मुक्ताबाई आपल्या भाषाणात म्हणाल्या, 'आम्हाला मंदिर प्रवेश नको, अंतःकरण प्रवेश पाहिजे' याचे कारणही त्यांनी त्याच वेळी पटकून सांगितले. पुढे हिंदूधर्माच्या मुळाशी रजलेली ही जातीयता हजारो वर्गांपासून चालत आलेली आहे ती हळूहळू थांबेल असा प्रश्न मनाशी कल्पून त्या पुढे म्हणाल्या, 'कबूल, हजारो वर्गांपासून चालत आलेल्या, ते एकदम जाणार नाही, पण म्हणून त्याची शिक्षा आम्हाला का ? सरकारनं दहापाच गुन्हात जबर शिक्षा ठोठावल्या म्हणजे कसेल कित्ती उशीर लागतो ते ! समरी पोंवर असलेल्या कोर्टा पुढं तडकाफडकी अगदी जिवलिया-तिथं शिक्षा ठोठावल्या तर काय होईल ?' असा उपाय सुचवितात पण हे सरकारला कराव्याचे नाही. आणि यामुळे अस्पृश्य स्त्रीक अनेक मार्गांनी कसा अन्याय होतो ते सांगून पुढे म्हणतात, 'गांधीजींनी अहिंसे आणलेलं हे असलं रामराज्य ! या रामराज्यात लव-अंकुश गल्लीगल्लितून गुंडगिरी करताहेत, दारुभट्ट्या चालताहेत. अन् या रामराज्यातील सीता ? ती तळपता सूर्य डोव्यावर, तळपती वाळू पायासाली अशी फुलाद्या घायाळ हरिणीसारखी निरन्न, निर्वस्त्र होऊन सैमैर धावत आहे, लाज रासायला, त्या मायबाप सरकारमार्गे, मृगजळसारख्या ! आणि वर म्हणायचं हजारो वर्गांपासून चालत आल आहे, हे सुधारायला थोडा वेळ लागेल. ' अशी वारंवार हरिजांची कैफियत मांडून त्यावर उपायही योजन्याचे मार्ग दाखवून या वर्गांच्या उन्नतीसाठी स्तत झटत असणा-या मुक्ताबाई येथे पाहाव्यास मिळतात. यावरून मुक्ताबाई फक्त टीकाकार नसून समाज कार्यासाठी योग्य मार्ग सुचविणा-या आहेत. लेखिका पाटणमध्ये असताना हरिजन सप्ताहाच्या कार्यक्रमासाठी फलटण चे राजे नाईक निंबाळकर व बाळासाहेब देसाई हे मंत्री हजर होते. त्यावेळी प्रमुख वक्त्या म्हणून लेखिका होत्या. यावेळी अस्पृश्य वर्गांची कैफियत मांडून त्यांची सुधारणा कशी करता येईल यावरही उपाय

सांगतात. त्या म्हणतात, "गांधीजी मंगी वस्तीत मुक्काम करीत. आज्कालच्या मंत्र्यांनी या सप्ताहात एखादा दिवस हरिजन वस्तीत मुक्काम केल्यास त्या निमित्तानं गावातील लोकांची व सरकारी अधिकारी वर्गाची तिकडे येजा सुरू होईल." "असा मंत्र्यांच्या कक्षेत असणारा जातीयता निर्मूनाचा भाग सांगून सरकारने यासाठी काय करावे तेही सुचवून देतात. मुक्ताबाई म्हणतात, "जसा प्रत्येक खात्याला बिनखात्याचा एक एक मंत्री नेमून दिला आहे तसाच एक बिन - खात्याचा मंत्री असावा, त्यानं गावोगाव फिरतून हरिजनांवर होणा-या अत्याचाराकडे, अन्यायाकडे समझ लक्ष द्यावे. नोकरीच्या राखीव जागांचा कोटा भरला जातोय का नाही हे पाहावं. हरिजनांना दहशत दाखवतील किंवा वाढील टाकतील त्याठिकाणी सामुदायिक दण्ड बसवावा. आणि हे सर्व उपकार म्हणून नव्हे तर मागासलेल्या समाजाला वर आणणं हे प्रत्येक सरकारचं कर्तव्यच असतं म्हणून." "असे उपाय सुचवून असृश्य वर्गाचे जीवन सुकर बनविण्याचा व जातीयतेची बन्धने नष्ट करण्याचा मुक्ताबाईंनी सतत प्रयत्न केलेला आहे.

पतीच्या बदलीमुळे मुक्ताबाई पाटणाहून आंध्राला आल्या. आसपास राहणारा खेड्यातील कुणाची समाज जातपात मानत होता. यावेळी मुक्ताबाईंना शहर व खेडे यातील जातीपातीच्या संबंधात असणारा फरक जाणवला. पुढे झुपात राहण्यासाठी आल्यावर मात्र त्यांना असा विटाळ वांडाळाचा अनुभव इतका चटका बसण्या इतपत आला नसल्याचे त्या कबूल करतात. यावेळी डॉ.बाबासाहेब आंबेडकरांच्या निधनाची वार्ता समजली. सर्व दलित समाज शोकाकूल झाला. शहरात मोठ्या पुढा-यांच्या अध्यक्षतेखाली शोकसमा झाल्या. आणि बाबासाहेबांच्या निधनानंतर महिला मंडळ व तरुणांची मंडळं यांना उघाण आलं. पण हे फक्त शहरापुरतंच मर्यादित होतं.

पुण्यात प्रथम रास्तापेठ येथे महिला मंडळ स्थापन झाले. या मंडळाचा उद्देश्य होता की, डॉ.आंबेडकरांचा पुतळा उभा करण्यासाठी वर्गाची जमवणं. त्यानंतर प्रत्येक पेठेतून व वाढीतून महिला मंडळे स्थापन होऊ लागली. या

मंडळांच्या स्थापनेच्या कार्यक्रमासाठी अध्यक्ष म्हणून मुक्ताबाईना निमंत्रण येई. पण वर्गणी काढून प्रमुख स्त्रिया, पुरनचा, अनाहुत पाहुणे, गाणारे यांना हारतुरे सरेदी करणे व चहा-चिवड्यासाठी पैसे खर्च करणे या बाबींना मुक्ताबाईचा प्रथमपासूनच विरोध होता. त्यातच या महिला मंडळांच्या स्थापनेसाठी उधाण आलेलं पाहून कांही पुरनचा कार्यकर्ते अडाणी स्त्रियांच्या अडाणीपणाचा फायदा घेऊन त्यांच्याकडून नवीन मंडळ स्थापन करण्यासाठी वर्गणी काढत. एकदा मंडळ स्थापन झाले की सांगत, "आपले नेते अमुक अमुक यांना आणायचं आहे. आपली पार्टी जोरावर आहे. होऊन जाऊद्या समा." ^{१६} आणि या होणा-या सर्वांची रक्कम मिळविण्यासाठी त्यातील कांही स्त्रियांना अध्यक्षपदाची लालूची दाखविली जाई. आंबेडकर किंवा गौतम बुध्दाच्या जयंतीच्यावेळी तर यांची वर्गणी जोरदार असे. तेव्हा मुक्ताबाई म्हणतात, "लोकांमधली स्वाभिमानाची, उत्साहाची ज्योत तेव्हा ठेवण्यासाठी असले कार्यक्रम आवश्यक अस्तात हे मान्य, परंतु या निमित्तानं येणा-या पुढा-याला स्पेशल कारनं आणणं, त्यांना मारी हॉटेलमध्ये ठेवणं, येणा-या जाणा-याची सरबराई करणं असलं सर्व कशा साठी?" ^{१७} तेव्हा अशा वर्गण्या हे लोक बाबासाहेबांच्या विकायी वाटणा-या स्थानुभूतीपोटी देत पण समारंभसुद्धा मात्र दुसरेच भोगत. त्यात कांबळे व गायकवाड असे गट निर्माण करून मांडणो निर्माण केली जात अस्त. एकटेच नव्हे तर कांबळे गटाची नवरी व गायकवाड गटाचा नवरा यांच्यात कधी लग्न होत नसे. म्हणूनच मुक्ताबाई म्हणतात, "हजारो वर्गापासून चालत असलेल्या जाती कमी पडत होत्या जणू म्हणून या दोन आणखी जाती या समाजानं स्वतःच्या हातानं निर्माण केल्या होत्या" ^{१८} वास्तविक असृश्यांच्या सुधारणेसाठी चळवळीना पाठिंबा व्यक्त करून या गरीबांचा विकास करता यावा हा उद्देश्य या मंडळ स्थापनेमागे होता. तेव्हा या प्रत्येक पुढा-यांना आपणच या पक्षाचे किंवा मंडळाचे अनभिष्टाक्त राजे व्हावे ही मनीषा असे. म्हणून बन्धू माधव मोडक म्हणतात, "दलित चळवळीच्या आरंभी सर्व थरातील दलितांची भावना एक जुटीची, होती. पण पुढे मात्र राजकारणाच्या नागमोडी वळणांनी यात छेदाभेद निर्माण झाले. आंबेडकरांच्या

निघनानंतर निर्णयकी निर्माण झाली. त्यागा पेक्षा भोगाची चटक लागली.^{१९} तेव्हा निरपेक्ष भावनेने समाज कार्य करणा-या व पुढारीपणा मिरविण्याची इच्छा नसणा-या मुक्ताबाईंच्या विचारी मात्र या सत्तेला हापापलेल्या पुरनघांणी स्रोटा प्रवार केला की, 'ही बाई आपली नाही, वरच्या जातीतील आहे.

या पुढा-यांच्या अफवेला न जुमानता मुक्ताबाईंनी रास्तापेठ येथील भोसल्यांच्या वाड्यात राहणा-या म्हार कुटुंबात जाऊन महिला मंडळाची स्थापना केली. या स्त्रियांना मंडळाचे महत्व समजून देऊन त्यांना स्वतःच्या पायावर उभे करण्यासाठी रिकाम्या वेळेत द्रोण तयार करण्याची कल्पना सुचविली. येथील ब-याच स्त्रिया सुशिक्षित कुटुंबात वावरत होत्या त्यामुळे त्यांना ही कल्पना आवडली. यासाठी मुक्ताबाईंनी ज्यंतराव टिळक यांच्याकडून २०० रुपये मदत आणून या स्त्रियांना दिली. त्यातून या स्त्रियांनी ऐसी हजार द्रोण तयार केले. त्यावेळी बाहेर गावांहून पुण्यात द्रोण व पत्रावळ्या मागवल्या जात होत्या, तरी येथेच या तयार केल्यास या स्त्रियांना योग्य मोबदला मिळेल ही ठेक्केची अपेक्षा होती. हे द्रोण हरिजन स्त्रियांनी तयार केले आहेत असे खरेदी करण्यास आलेल्या व्यापा-यास समजताच त्याने ते घेण्यास नकार दिला. त्यानंतर 'संध्या'चे संपादक काणे यांच्या ओळखीने दुस-या एका व्यापा-याकडे गेल्यावर तो म्हणाला, 'हे द्रोण हरिजन बायकांनी केलेले आहेत. हे लोकांना कळले तर कोणीही माल घेणार नाही. लहान द्रोण तर सत्यनारायणाच्या प्रसादासाठी वापरतात !'^{२०} येथेही नकार मिळाल्याने नंतर स्मॉलस्कूल इंडस्ट्रिजच्या ऑफिसमध्ये एक अधिका-याने खादी ग्रामोद्योग मंडळाशी संघर्ष साधण्यास सांगताच पुन्हा धावाधाव करत मुक्ताबाईं तेथे गेल्या. तेथेही इन्वार्ज म्हणून असणा-या सावित्रीबाईं मदन यांनी नकार दिला. तेव्हा हतबल होऊन मुक्ताबाईं माणारी फिरल्या. केवळ जातीचा शिक्का पडल्यामुळे हे द्रोण कोणीच घेऊ शकले नाहीत. शेवटी हे सर्व द्रोण क्व-याच्या कुंडीत टाकून देणेत आले. मुक्ताबाईंच्या कार्यात जातीच्या शिक्क्यामुळे असे संकट आले.

बाबासाहेबांच्या निधनानंतर अनेक मंडळे स्थापन होते होती. मुक्ताबाईंना या मंडळांच्या उद्घाटनासाठी निमंत्रण येताच त्या त्यांना संगत की, “महिला मंडळ स्थापन ज्यंती साजरी करायची आणि पुढा-यांना हार घालून त्यांचा सत्कार करायचा एवढाच कार्यक्रम असणा-या मंडळांचे उद्घाटन मी करणार नाही. बाळवाडी काढा, शिवणाला बायका जमवा, लिहावावायला शिका, महिला मंडळात प्रौढ शिक्षण वर्ग चालू द्या.”^{११} पण हे सर्व त्या स्त्रियांना नवीन वाटत होते. मंडळांचे खरे उद्दिष्ट काय हे त्यांना या आधी कोणी समजूनच सांगितलेले नव्हते. मुक्ताबाईंच्या मते ज्यंती उत्सवापेक्षा यांच्या सुधारण्याचा प्रश्न महत्त्वाचा होता. पण त्यांच्या या विचारसरणीला वेगळेच फळ आल्याचे त्या संगतात की, “मी काँग्रेसची आहे, वरच्या जातीची आहे, काँग्रेसने पैसे देऊन मला संघटना फोडायला पाठविली आहे,” अशा अफवा उठविल्या.^{१२} तेव्हा जयंकराव टिळकांनी सेवाभावी वृत्तीने दिलेल्या मदतीसह यांनी वाईतच वळण लावून यांच्या कार्यात अडचणी निर्माण केल्या.

नंतर रा.तु.नाईकांच्या वाढीत मुक्ताबाईंनी बाळवाडीचा वर्ग सुरू केला. वाय.एम.सी.कडून मदत घेऊन दूध केंद्र काढले व लहान मुलांना त्याचा फायदा करून दिला. वाय.एम.सी.चे सैक्रेटरी मिस्टर आयमेन व त्यांच्या पत्नी यांच्या मदतीने चिखलवाडीतील मुलांसाठी क्रिडाकेंद्र काढले, त्यांच्यात खेळाच्या सहाय्याने उत्साह निर्माण केला. तिथल्याच दोन मुलांची मदत घेऊन सोशल वेलफेअर, स्मॉल स्कूल इंडस्ट्रिज आणि शेतकी या सात्यांच्या कडून मिळणा-या सक्स्ती, शिक्षणकेंद्र, कर्ज पध्दती, ऑफिसांचे पत्ते यांचा तेथील लोकांना लाभ व्हावा म्हणून सुंदर हस्ताक्षरात तक्त्यावर लिहून घेतले. आणखीन कांही विद्यार्थ्यांचे मंडळ होते, त्यांच्याकडून चित्रं जमवून त्याचं प्रदर्शन भरवलं. या चित्रात मुक्ताबाईंना अजिंठ्याची प्रतिकृती दिखून आल्याने त्यांनी स्मॉलस्कूल इंडस्ट्रिजच्या डायरेक्टरांना भेटून या चित्रा बरोबरच त्यांच्या लघुउद्योगाची व कुटिरोद्योगाची सर्व यंत्रे या प्रदर्शनात ठेवण्याचा निर्णय घेतला. डायरेक्टरांनी तशी परवानगीसुद्धा दिली. हे प्रदर्शन भरविण्याचा लेखिकेचा मुळ उद्देश्य असा होता की, झोपडपट्टीतील या

लोकांना या प्रदर्शनाचा लाभ व्हावा व त्यांच्यातील शिकलेल्या मुलांना नोकरी ऐवजी एखादा खाजगी घन्दा काढण्यासाठी प्रेरणा मिळावी. या प्रदर्शनाच्या कार्यक्रमासाठी शिक्षण खात्याचे डायरेक्टर आप्पासाहेब पवार आले होते. त्यांनी आपल्या भाषाणात सांगितले की, “तुम्ही आलेली संधी दवडू नका. सरकारनं तुमच्यासाठी जे जे वाढून ठेवलं आहे, त्याचा फायदा घ्या.”^{२३} असे सांगून मुक्ताबाईंनी हे प्रदर्शन भरविल्यामुळे त्यांचे कौतुक केले. आणि आपल्याकडून कांही मदत लागली तर ती खुशाने करण्याची त्यांनी क्वली दिली. हे प्रदर्शन पाहण्यासाठी आसपासच्या भागातून बरेच नागरिक आले होते. याचा शेवटी परिणाम चांगलाच झाला. अर्धवट शाळा सोडून मटकणा-या मुलांनी इंजिनिअरिंगमध्ये टर्नरसाठी नावं नोंदविली तर कांही जण खाजगीमध्ये शिकावू म्हणून काम करत लागले. मुक्ताबाई म्हणतात, “एवढं करतून बक्षिस काय ? तर ही बाई काँग्रेसची आहे. तिला आपल्यात काम करत देऊ नका, ती आपली नाही, हा प्रचार !”^{२४}

या प्रदर्शनाच्यावेळी पुढा-यांच्याकडून झालेल्या अपेक्षेमुळे मुक्ताबाईंना १९४५ च्या सुमारचा एक प्रसंग आठवला तो येथे त्या सांगतात, त्यावेळी “बिर्ला हाऊस” असं नाव देऊन महात्मा गांधींच्या सामुदायिक प्राथनेच्या बातम्या वर्तमानपत्रातून येत. ही प्रार्थना व महात्मा गांधी यांना पाहण्यासाठी एकदा मुक्ताबाई गेल्या. तेथे महात्मा गांधींना हरिजांच्या किराये व बाबांच्या किराये कांही प्रश्न विचारतून त्या परत आल्या. लगेच दुस-या दिवशी मराठी-इंग्रजी - गुजराथी या सर्व पेपरमध्ये ही बातमी छापून आली. त्यामुळे परळच्या बी.आर. टी.वाळीतील सर्व महिला एकत्र जमून या किराये अध्यक्षबाईंच्या घरी गेल्या. आणि यांनी ठरविले की, “ही बाई दखनी, आपल्या बळकीची नाय, पेपरात आल्यं ती गांधीला भेटून आली तरी आता रविवारी मिटिंग घ्या व बाबा दिल्लीहून आले की त्यांच्या कानावर ही गोष्ट गेली पाहिजे. म्हणतात की ही काँग्रेसची बाई आहे. आपल्या पक्षात मुद्दाम शिरतिया स्थायडी सारखी ! आणि शेवटी त्यांनी ही गोष्ट बाबांच्या कानावर घातली. पण बाबांनी त्यांना

समर्पक उत्तर दिले की, "तो उत्सुकता म्हणून गेली होती. शिवाय ती बाई हुशार वाटली."^{१२५} तेव्हा या स्त्रियांच्या 'काँग्रेसची बाई' या घाबरी शिब्याला न जुमानता मुक्ताबाईंनी एका विधायक कार्याचा आराखडा तयार केला आणि बाबा आले की त्यांच्या उपस्थितीत या कार्याची मुहूर्त भेट रोवण्याचं ठरवलं. एके दिवशी बॉम्बे सेंट्रल बाबांची मुलाखत घेण्यासाठी बाबा बसलेल्या रेल्वेच्या डब्यात लेखिका गेल्या. त्या डब्यात उगाच बसून राहिलेल्या माणसांनी लगेच वा-यासारखी बातमी पसरविली की, बाबांची मुलाखत या बाईंनी घेतली असून ती पेपरात छापायला त्यांनी परवानगी दिली आहे. यामुळे दुसऱ्या दिवशीपासून बायकांच्यामध्ये कुज्बुज सुरू झाली. त्यांच्या परवानगी - शिवाय बाबांना भेटल्याबद्दल मुक्ताबाईंना माफी मागायला लावायचं असं त्यांनी ठरवलं. तेव्हा मुक्ताबाई म्हणतात, "मी ही त्यांना ठणकावून सांगितलं, बाबांना भेटण्याच्या बाबतीत प्रत्येकजण स्वतंत्र आहे. त्यांनीच ठरवायचं की कुणाला भेट द्यायची आणि कुणाला नाही ते त्यांनी मला भेट दिली त्या अर्थी माझा कांही चुकलं नाही. मी स्वतंत्र आहे. कोकणी दखनी हा भेट बाबांचा नाही हे मला माहित आहे." ^{१२६} अशी अनेक लेबले लावून या स्त्रियांनी मुक्ताबाईंना छळण्याचा प्रयत्न केला. तेव्हा मुक्ताबाई म्हणतात, "या लोकांनी झे, काँग्रेसची बाई असं हत्यार न वापरता कोकणी - दखनी असं हत्यार वापरतून एक प्रकारची क्वाडं मिटविण्याचा प्रयत्न केला." ^{१२७} पण या सर्व आपत्तींना तोंड देऊन आपले कार्य जिद्दीने करण्याचा निर्णय मुक्ताबाईंनी घेतला.

या दृढनिश्चयानेच विखलवाडी येथे त्यांनी भारत सेक समाजामार्फत भ्रमदान शिबिर घेण्याचं ठरवलं. तेथे पडकी स्वरुपामध्ये असणाऱ्या सार्वजनिक जागेत सर्वांच्या उपयोगासाठी दोन खोल्या बांधण्याचं ठरवलं. तेथील लोकांना ही योजना समजावून सांगितली व काम करणाऱ्या मुलांना प्रत्येकाने एके दिवस मोफत वाढून त्याचे पैसे मिळाने अशी पावती द्यायची व त्या पेशातून लागणाऱ्या विटा आणण्याच्या व मळण्याच्या पगार द्यायचा असे ठरवलं. ही योजना तेथील लोकांना आवडली. त्या जागेचा सातवाराचा उतारा काढून नगरपालिकेतून

बांधकामास परवानगी आणली. तेव्हा या शिबिराच उद्घाटन उद्या आहे तर आदल्या दिवसी तेथील नगर सेककाने काही पुरतळांना शिकवून ही जागा देण्यासाठी विरोध कराव्यास लावला. हे लोक दाखवत पिऊन तररे होते. ते म्हणाले, 'बाई उद्याचा कार्यक्रम रद्द करा. जागा द्यायची नाही !'^{२८} तेव्हा या लोकांना असे शिकवणारा नगरसेकक दररोज बुधदव्दना घेणारा होता. म्हणून मुक्ताबाई म्हणतात, 'बुधदव्दना घेणारे एकजात सारे पुढारीच ! त्यांच्या पुढारपणाला पुढच्या पिढीनं ठोकरलं अस्तं म्हणून ही माघार !'^{२९} तरी आपल्याच जातीतील सत्तेच्या लोभाने बरबलेले पुढारी या समाज कार्यामध्ये अशा वारंवार अडवणी निर्माण करून या वर्गीला स्वतःच्या क्क्षात ठेवण्याचा प्रयत्न करित होते तरी या लोकांच्या वृत्ती-प्रवृत्तीवर प्रकाश टाकण्याचा प्रयत्न मुक्ताबाईंनी केला आहे. म्हणूनच आरती कुसरे-कुलकर्णी म्हणतात, 'या समाजात दलित समाजाचे नेतृत्व करणा-या मंडळींनी समाज कार्य कसे चिल्ललात रततकिले आहे याचाही वेध घेण्याचा प्रयत्न त्यांनी केलेला आहे.'^{३०} तेव्हा मुक्ताबाईंच्या या बहुजनहिताय बहुजनसुखाय अशा कामाला विरोध झाला पण त्यांनी हे शिबिर न बदलता पुणे-मुंबई रस्त्याला जोडणारा पोष्टा जवळ्या दोन-तीन फर्लांगाचा रस्ता दुरतस्त करून घेतला. पुढची पिढी नक्कीच सुधारेल अशी आशा प्रकट करून व आपली जिद्द न सोडता मुक्ताबाईंनी मंगळवार गाडीतळावर एक संस्कार केन्द्र सुरू करण्याच ठरवलं व त्या तयारीस लागल्या.

येथील झोपडपट्टीतील लोक बकाळ स्वरुपाचे जीवन जगत होते. बँक - गाडीच्या आत जेव्ही जागा अस्ते तेव्हाया आकाराच्या झोपडीत राहणारी ही माणसे फाटव्या कुटुंबा तरटाचा व गंजलेल्या प-याचा छपरासाठी उपयोग करून तरटाने बनविलेल्या भिंतीच्या झोपडीत व काळ्या गाळाने बरबलेल्या अशा ठिकाणी राहात होते. या जागेचे मुईभाडे महिन्याला पाच रुपये देत होते. तेव्हा या बकाळ वस्तीतील जीवनाकडे पाहून मुक्ताबाई म्हणतात, 'या अशा वस्तीत पहिली गरज अस्ते अन्न-वस्त्र-निवारा यांची. नंतरच साक्षरता, संस्कार वीरि !'^{३१} या वस्तीत डबा विकणा-या, श्रीमंताना शिब्यापाव्या अन्नांच्या आशने शोण पुरविणा-या, कागद, शिळे, तारा, प-याचे तुकडे व चिंध्या वेवणा-या स्थिया

राहात होत्या. त्याच बरोबर कांहीही काम न करता पत्ते खेळणारे, हातभट्टीची दारन पोचवणारे, एखाद्या दादाच्या धंद्यात बकरे बनणारे पुरनछाही होते. अशा या सर्वसामान्य जगाशी नाळ तोडलेल्या बकाल वस्तीमध्ये संस्कार केन्द्राची नितांत गरज असल्याची मुक्ताबाईंनी ओळखले होते.

आंबेडकर ज्यंतीचा मोठा साधून सड्याच्या चाळीतील निमंत्रण स्वीकारून मुक्ताबाईं तथे गेल्या. तेथून मंगळवार गाडीत जावळ होता. त्यांच्या झोपडीचे मालक त्यांच्यापैकीच एक होते. त्यास बोलावून आणले. हे तेथील नगरसेवक होते. यावेळी आपल्या माठाणातून या मंगळवार पेट गाडीत जातील लोकांचे दुःख व त्यांची असणारी गैरसोय मांडून त्या बकाल वस्तीची सुधारणा करण्यासाठी त्यांनी नगरसेवकास सांगितले. त्या नगरसेवकाच्या वृत्तीचे वाभाडे काढले. त्या म्हणाल्या, 'ज्यांच्या जीवावर कम्बळा त्यांच्यासाठी हे काम तर करित नाहीतच उलट त्यांचा त्यांना आनंद आहे ! ज्या माणसांसाठी आपलं सारं आयुष्य बाबासाहेबांनी वेचल ती माणसं हीच. ज्यांनी माणुस्कीच्या लढ्यासाठी काठाराम मंदिर सत्याग्रहात आपल्या जीवाचा गवई केला ती माणसं हीच ! काँग्रेसच्या मंत्री मंडळात दाखल होताना ज्या समाजाला बाबांनी आश्वासन दिलं होतं की, 'ज्या दिवशी ही सुर्वी माझ्या समाजाच्या हिताच्या आड येईल त्या दिवशी ती मी झुगारून देईन' ती समाज याच माणसांचा ! आणि शेवटी मला म्हणायचं की, बाबांच्याच प्रयत्नांनी समाजाच्या सेवेसाठी मानाच्या जागा ठायी ठायी निर्माण झाल्या, त्या जागांवर वाघाची झुल घेतलेल्या कुत्र्यांना नेऊन बसवणारी माणसं ती हीच !' असे या अस्पृश्य वर्गातील पुढारीपणा करणाऱ्या लोकांच्या वृत्तीवर प्रकाश टाकून स्वतःचा खितपत पडलेला समाज त्यांना दाखवून देऊन त्यांचा विकास करण्यासाठी सुचविले व पुढे म्हणाल्या या नगरसेवकास स्वतःच्या सर्वांनी या झोपडपट्टीतील सोय करायची नसेल तर तुम्ही नगरसेवक आहात, तथे शब्द टाका, खेडे घाला आणि ही नरकपुरी सुधारण्याचा प्रयत्न करा. आणि शेवटी आपल्या मनातील क्रोध व्यक्त करून म्हणतात, 'आज ना उद्या काढ बदलेल आणि ही झोपडपट्टी पेट घेऊन उठेल ! तुमच्या स्तरा पिढ्याही वर उठू शकणार नाहीत,

तसं झालं तर ! काळाच्या खुणा हेच सांगतात. " ३३ पण एवढे सांगूनही त्या नगरसेकाने कांहीही केले नसल्याचे लेखिका सांगतात. तेथे लेखिकेस हेच सांगाव्याचे आहे की, या अडाणी समाजास याच समाजातील लोक स्वतःच्या बाह्याशासनाची ठेवण्याचा प्रयत्न करतात. त्याचप्रमाणे बऱ्याच दलित साहित्यिकांच्या साहित्यातून फक्त स्वर्णाचे अस्पृश्यावर अन्याय करतात असा सू दिसतो. तर मुक्ताबाईंनी येथे स्वर्णा बरोबरच आपल्याच जातीतील स्वार्थाच्या गर्ते बुडविलेले लोकसुद्धा कांही वेळा या अस्पृश्यांच्या दुःखास कारणीभूत ठरतात हे पटक दिले आहे.

नंतर मुक्ताबाईंनी आपला मोहरा त्याच भागातील कसबा फेठ वॉटर पंपिंग स्टेशन समोर राहणाऱ्या झाडूकामगार मंगी वस्तीकडे वळवला. तेथील विष्णूजी व त्याची पत्नी यांच्या मदतीने तेथील स्त्रियांशी संबंध साधून तेथे शिवणाचे वर्ग सुरत केले. येथे वेगवेगळ्या जातीतील बि-हाडे राहात होती. ते स्वच्छतेने राहात व पेहरावही त्यांचा चांगला असल्याचे लेखिका सांगतात, वस्तीच्या सुरतवातीसच असणाऱ्या गुरतनानकाचा फोटो पुजलेल्या देवळात पाटीशन मारून येथे शिवणाचे काम, साक्षरता वर्ग, बालवाडी असे वर्ग सुरत केले. अगदी कमी मोबदल्यात इंटोई टिष्कांच्या ओळखीच्या मुली येथे शिकवण्यास येत. याच वस्तीतील तिघे-बौघे पुरतछा मनोभावे मदत करत. लेखिकेस इतर ठिकाणी जसा कट्ट अनुभव आला तसा येथे आला नसल्याचे सांगतात. देवढाला लागून तालीम असल्याने कोणाच्या तरी सांगण्यावरून तेथे वर्ग भरवण्यास नकार मिळताच विष्णूजीने स्वतःची एक खोली या शिवणावर्गासाठी दिली. मंगी वस्तीतील या संस्कार केन्द्रास स्पेशल केस म्हणून समाज कल्याण सात्याकडून परवानगी आणली. पुरतछांच्या मागणीप्रमाणे त्यांना करमणुकीचे साहित्य व मुलांना पुस्तके आणली. त्याच बरोबर शिवण व भरतकामासाठी लागणारे साहित्यही आणले. येथे हे संस्कार केन्द्र व्यवस्थित सुरत झाले पण अशा संस्कार केन्द्राची नितांत गरज गाडीतळ, झोपडपट्टीसाठीही आहे असे लेखिकेस वाटत होते. या गाडीतळातील स्त्रिया घाण घाण शिव्या देत. रस्त्यावरच उवा मारत बसत. त्यांच्या बसण्याला मर्यादा नसे किवा त्यांना त्यात लज्जास्पद असे कांहीही वाटत नसे. या लोकांच्या

अशा वागण्याकडे पाहून मुक्ताबाई म्हणतात, " मला कधी कधी शंका येई - या अशा वागण्यामुळे या जातीची हेटाळणी करण्यात कुणालाही कांहीही दिक्कत वाटत नसावी. " ३४

या झाडू कामगार स्त्रियांच्या झाडूकामाला प्रतिष्ठा मिळून देण्याचाही विचार लेखिकेच्या मनात आला. केवळ झाडूवाली म्हणून तिच्या पदरी तुच्छता येऊ नये असे त्यांना वाटत होते. यांच्या कामाच्या जाहिराती निघाल्याने ज्यांना नोकरी मिळत नाही ते सुध्दा या कामासाठी अर्ज करतात. यामुळे या कामाकडे बघण्याचा लोकांचा दृष्टीकोनही बदलले. कारण झाडूवाली निवृत्त झाली किंवा मरत पावली तर तिची मुलगी किंवा सून तिच्या जागी कामाला लागते. आणि ही अशी परंपराच होऊन बसते. या गाडीतळावर येथील लोकांना सुधारण्यासाठी लेखिकेने साक्षरता वर्ग काढला पण तेथील पुरतळा वर्ग व पुढारी यांच्या विरोधामुळे त्यांना तो बंद करावा लागला.

याच दरम्यान आमदार मालतीबाई शिराळे यांच्या मदतीने पत्र्याच्या चाळीत दारुबंदी सप्ताहाचा कार्यक्रम घडवून आणला. त्यासाठी तेथील मुलांचा उपयोग करून घेतला. वारंवार मुक्ताबाईच्या कार्यास विरोध करणारी मंडळीसुध्दा येथे हजर होती. पण हा दारुबंदीचा कार्यक्रम पाहून येथे काही आपल्या वर्गस मांडवळ मिळत नाही असे समजून परत गेली.

समाज सुधारणा व्हावी ही हीस मनी असणाऱ्या मुक्ताबाईंनी गुरुवर्य बाबूराव जगताप यांच्या मदतीने प्रौढ शिक्षणाच्या वर्गासाठी रास्तापैठ, चिखलवाडी, बोपोडी, दापोडी, सडुयाची चाळ, गाडीतळ झोपडपट्टी, अहिल्याश्रम, मांढवार पैठ, श्रमिक नगर, मांढवस्ती या ठिकाणी बालवाडी, शिवाजी वर्ग, त्रिडा केन्द्र, महिला मंडळ, लघु उद्योग, वाचनालय, मजनी मंडळ, दूध केन्द्र, वर्ग सुरत केले. या साठी कमी पगारात सेवा करणारी माणसेही त्यांना मिळाली. नियमात बसेल त्याप्रमाणे समाज कल्याण साते, केन्द्रिय समाज कल्याण निधी, कुटिरोद्योग, किंवा लघु उद्योग सात अल्प-स्वल्प मदत करित होते. या बकाळ वस्त्यांचा विकास होण्यासाठी मुक्ताबाई चिवापाड घडपडत होत्या.

एकदा बाबा आढाव, सौ. अनुताई लिम्पे, आबाबेन देशपांडे व विमल गरुड यांच्या पुढाकाराने गलिच्छ वस्ती निर्मूलन या योजनेवर एक सभा आयोजित केली. अध्यक्षास्थानी सुप्रसिद्ध अर्थतज्ज्ञ धनंजय गाडगीळ होते. तर खासदार म्हणून इंदिराबाई मायदेव उपस्थित होत्या. इंदिराबाई मायदेव आपल्या भाषाणात म्हणाल्या, महिला मंडळातर्फे गलिच्छ वस्ती निर्मूलनाचे कार्य करत हे ऐकताच मुक्ताबाईंनी आपल्या भाषाणात हा त्यांचा मुद्दा सोडून काढला व म्हणाल्या, प्रांतीय सरकार किंवा केंद्रिय सरकार सुद्धा या अवाढव्य प्रश्नाला परे पडणार नाही. कारण केंद्रिय सरकार जेव्ही मदत देते तेव्हाच राज्य सरकार इकडे सर्व करते. तरी महानगरपालिकेने जसा शिक्षणासाठी कर बसविला आहे तसाच गलिच्छ वस्ती निर्मूलनासाठी बसवावा. आणि या लोकांसाठी बांधली जाणारी घरे सुद्धा पुरेशी व शहराच्या जवळ असावीत. कारण यांचे उद्योग शहरातच आहेत. यांना बसमाडे परवडणार नाही. असा गलिच्छ वस्ती निर्मूलनाचा मार्ग सांगून पुढे म्हणतात, " हे लक्षात न घेता शहरापासून दूर घरे बांधल्यास ती ते दुसऱ्याना देऊन शहरात पुन्हा दुसरी झोपडपट्टी उभी करतील. " ^{३५} या झोपडपट्टीत चूकीचे समाज कार्य कसे केले जाते ते पटकून देण्यासाठी दिवाळीच्या वेळी झोपडपट्टीत फुकट वाटल्या जाणाऱ्या डाळ्याच्या डब्याचे उदाहरण देतात. त्या म्हणतात, " जे दिवाळाला रॉकल नसणार, पणतीला गोडतेल दूरच । अशा जागी काय उपयोग त्या मदतीचा ? त्या फुकट डाळ्याचा ? काय द्यायच त्याचं मान ठेवणं जरूर आहे. " ^{३६} अशी समाजसुधारणेची योग्य दिशा त्यांनी दाखवून देण्याचा प्रयत्न केला. मुक्ताबाईंच्या कार्यास यानंतर बहर येऊ लागला. पण यापूर्वी अनेक पुढाऱ्यांनी व महिला मंडळातील स्त्रियांनी विरोध करून यांच्या कार्यात अडचणी निर्माण केल्या. कांही त्यांच्या योजना बंद पाडल्या. तेव्हा स्वतःच्या कार्यात मनासारखं दान पदरात पडतं नसलं पाहून मुक्ताबाई म्हणतात, " महाभारतातल्या क्वड्या जरासांच्या हाडाच्या होत्या, त्यांचा थरकाप होई पण या ? या क्वड्या हावऱ्यापोटी नासल्या प्रवृत्तीच्या क्वड्या होत्या ! " ^{३७}

मुक्ताबाईं रहात होत्या तेथे हरिजनच नव्हे तर तेली, तांबोळी, कुणबी,

म्हावी अशा सर्व लोकाबरोबरच तिथे राहणारे मराठेही होते. या मराठ्यांची मुलं अर्धवट शाळा सोडून फिरत होती. या वेळी किल्ला स्कर, कूपर, बजाज, महिंद्र या कारखान्यातून स्पेअर पार्टस बाहेर छोट्या मोठ्या कॅशॅापमध्ये देण्याची गर्दी असू लागली होती. त्यामुळे गल्लीबोळात स्पेअर पार्टस तयार करणारे कॅशॅापस निघत होते. या परिस्थितीचा फायदा घ्यायचा असे मुक्ताबाईंनी ठरविले. त्यांनी उद्योगमंत्री स. गो. बर्वेसाहेब यांची भेट घेऊन एक गणेश लेथ, एक ग्राइंडर, एक ड्रिलिंग मशिन व छोटी मोठी हत्यारे त्यांच्याकडून घेण्याचे ठरविले. त्यांची भेट घेताच त्यांनी हे सर्व देण्याचे कबूल केले. या सोबतच या कार्यक्रमास हजर राहण्याचे त्यांच्याकडून कबूल करताना घेतले पण थोड्याच दिवसात बर्वे साहेबांची दिल्लीला बदली झाली. उपमंत्री जी. डी. पाटील यांच्यावर या कार्यक्रमाचं काम त्यांनी सोपविलं. कार्पोरेशन आरोग्य सात्याचे प्रमुख डॉ. श्रेश्ठस यांनी आपल्या अधिकारात जागा देण्याचे कबूल केले. पण हुक्माची अंमलबजावणी करणा-या नोकराने मुख्य हॉल न देता पुराच्या पाण्याची दिशा असणारा व्हरांडा दिला गेल्याने हे काम नाईलाजाने बंद करणे भाग पडले. केवळ गरिबांचा विकास व्हावा, सरकारी मदतीने का होईना यांच्या जीवनाचा विकास घडवून आणावा या एकमेव इच्छेने चालविलेल्या कामात कोणत्या ना कोणत्या रनपाने अशा अडचणी येत होत्या. पण या मुक्ताबाईंनी चालविलेल्या कार्याची साततरजमा याच अस्पृश्य वर्गातील लोकांना नव्हती म्हणून मुक्ताबाईं येथे आपल्या मनाची सतत व्यक्त करतात की, ज्या समाजासाठी एवढी सटपट मी करत होते त्यालाही कुठे पर्वा होती ? त्यांच्या अगदी दारात, म्हणजे भीमनगरच्या प्रवेशमार्गात सभा झाली अस्ता कुणीही काय चालखंय म्हणून डोकाव्हंही नाही ! एरवी मोहरम असो नाही तर मरोआईची मिरवणूक असो, तुटून पडत सारे, पण या सभेला कोणीही आलं नाही. *३६* असा या अस्पृश्य वर्गातील लोकांच्या प्रवृत्तीवर प्रकाश टाकला आहे.

असाच एक दुसरा प्रसंग सांगतात, समाज कल्याण साते राजे भाजीपाला फळं वगैरे विकणा-यांना कमीत कमी शंभर रनपये मदत म्हणून वाटणार होते असे मुक्ताबाईंना समजताच त्यांनी ही बातमी रस्त्यावर बसून कांही बाही विकणा-या दाघी तिघीना सांगितली अस्ता त्यांनी 'बरं बघू' असे निर्विकारपणे

उत्तर दिले. कारण त्यांचा कोणी फुडारी घेतल्याशिवाय त्यांना काही करता येत नव्हतं. तरी या स्त्रियांच्या व पुढाऱ्यांच्या प्रवृत्तीकडे पाहून मुक्ताबाई म्हणतात, "असली आपल्याच पंखाखाली अडाणी लोकांना ठेवण्याची प्रवृत्ती पुढाऱ्यांनी जाणूनबुजून पोसलेली आहे. कपाळकरंट्यानी, तोपर्यंत सुधारणा कुठली ?" ^{३९} असे तिरस्काराचे उद्गार मुक्ताबाईंच्या तोंडून निघतात.

स्वातंत्र्यप्राप्तीनंतर सरकारनं हरिजांच्या गृह रचना संस्थांना बिन व्याजी वीस वर्गांच्या मुदतीने सरकारी कर्ज व फुकट जागा देण्याचे जाहिर केलें. या योजनेचा या गरीब जनतेस लाभ करून देण्याचे मुक्ताबाईंनी ठरविले पण हे काम किंबलं लागणारे आहे. या योजनेत समजसवृत्ती दासविणारी माणसे हवते असे त्यांना वाटू लागले. याचवेळी सौलापूरच्या गिरणी कामगाराना बनेस मिळणार हे समजताच मुक्ताबाईं तथे गेल्या आणि या योजनेत त्यांना पैसे गुंतविण्यासाठी सांगितले. त्यांना ही योजना पटकून दिली. लोकांनी विश्वास दाखवून पैसेही दिले. मुक्ताबाईंनी लगेच संस्था रजिस्टर करून घेतली. यावेळी त्यांना अनेक आपत्तीना तोंड द्यावे लागले. अनेक कागदपत्रे, ठराव, वर्गो जोडून संस्था रजिस्टर केली. स्ट्रीटवर्क ऑफिसमध्ये जाऊन ज्या जागांना पूर्वी कुणाची मागणी नाही अशी जागा निवडली. जागा मिळाली पण यात एक खंत होती की, ही जागा लोकांच्या कामाच्या ठिकाणापासून फारच दूर होती.

कर्ज मिळविण्यासाठी खटपट सुरू झाली. जी.आर.मध्ये दिलेल्या योजने प्रमाणे घरे बांधण्यास शहरामध्ये दोन हजार व सैदयात पंधराशे रुपये मिळणार होते. पण इतक्या रकमेत त्यांच्या योजनेप्रमाणे घरे बांधून होणार नाहीत असे लेखिकेने मायास वर्गाचं खातं ज्यांच्याकडं होतं त्या तपाशी साहेबांना सांगितलं. व या रकमेत वाढ करून मिळावी असे सुचविले. आणि असे नाही केल्यास बऱ्याच अडचणी उदभवणार असे पटकून म्हणाल्या, तुम्ही जी.आर.बदलून घ्या, नाही तर अर्धवट बांधलेली घरं बाऱ्यावावट्टीची शिकार होतील, सरकारला आणि कार्यकर्त्यांना नामुष्की येईल. ज्या घरात कोणी राहायला गेल्वं नाही, जी घरं बांधून झालीच नाहीत, त्याच कर्ज तरी कोण फेडील ? ^{४०} इतक्या अडचणी

सांगूनसुधदा तपाशे साहेब म्हणाले, "तुम्हाला ते सगळं जी.आर.प्रमाणेच करावं लागेल. आतापर्यंत अशी तक्रार कुणाचीच नाही. "४१" तेव्हा घरं बांधताना सगळं माग करून घेण्यासाठी मोफत श्रमशिबिर करून घेणेही जमणारे नव्हते. कारण एक दिवस काम बुक्कलं तर या लोकांची बूल पेटणार नव्हती. म्हणून ओळखीने नगरपालिकेकडून सगळं ठिकाणी क्वारा टाकून घेतला. डी.एस.पी. साहेबांच्या ओळखीने श्री एकनाथ पिराजी उपलप याना बांधकामाचे कॉन्ट्रॅक्ट दिले. त्यांच्याकडून घरं बांधून घेतली. पण शेवटी एक अडचण निर्माण झाली की जी.आर. मधील योजनेप्रमाणे घरे बांधली नसल्याने शेवटी चौदा हजार रकमेची रक्कम सहकारी सात्याच्या सचिवानी देण्याच्या वेळी हे प्रकरण रोखलं. शेवटी श.वा. चव्हाण यशवंतराव यांच्या सहकार्यामुळे हे पैसे मिळाले. सर्वाना घरे बांधून मिळाली पण यात मुक्ताबाईंना फार त्रास झाला व अनेक अनुभवही आले. दरम्यानच्या काळात लेखिकेचे बि-हाड साता-याला गेलं पण या घरांच्या उदघाटनाच्यावेळी लेखिका हजार राहू शकल्या नाहीत. कारण या घर बांधणीच्या प्रकरणामुळे त्या फार जिकीरीस आल्या होत्या. तेव्हा अत्यंत त्रास घेऊन, यातना भोगून या मरीबांचा विकास व्हावा, त्यांना माणसाप्रमाणे जीवन जगता यावे या तीव्र इच्छेने समाज कार्यात स्वतःस झोकून घेणा-या मुक्ताबाईंच्या कार्यास शेवटी का असेना यशाचे फळ आले कारण अजूनही त्या हौसिंग सोसायटीला अडाणी लोकां मुक्ताबाईंची सोसायटी म्हणून ओळखतात.

मुक्ताबाईंनी आपल्या आत्मस्थानामध्ये स्वातंत्र्यपूर्व व स्वातंत्र्यानंतरच्या सामाजिक जीवनाचे दर्शन घडवून तत्कालीन काँग्रेस पक्षा व यास पाठींबा व्यक्त करणारे असृश्य वर्गातील लोभी पुढारी यांच्या प्रवृत्तीवर टीका केली आहे. म्हणून आरती कुसरे - कुलकर्णी म्हणतात "जातीयतेशी आपली लढाई आहे" असे सांगत जातीच्या आधारे सक्ती मिळवून बडेजाव मिरविणा-यांची त्यांना कीर्ति येताना दिसते. " ४२

सामाजिक प्रश्न घिसाड्यासारखे न हाताळता त्याची पार्श्वभूमी समाजाकून घेऊनच सोडवायला हवे याची जाणीव ग्रामीण शिक्षकांना व्हावी म्हणून

मुक्ताबाईंनी शिक्षणसात्याचे डेप्युटी डायरेक्टर आप्पासाहेब पवार यांच्या मदतीने मांजरीच्या ग्रामसेवक ट्रेनिंग सेंटरमध्ये शिबिर आयोजित केले. शिक्षकांचे सामाजिक भान जागृत करण्याची लेखिकेला गरज वाटली म्हणूनच हे शिबिर घडवून आणले. या शिबिरात उन्मार्गीची मुलं, प्रौढ शिक्षण, शिक्षा मोगून सुटून आलेल्या कैद्यांचे प्रश्न, सहकार आणि त्याचे हिशोब, शारीरिक शिक्षण, शोतीकियायक माहिती, अस्पृश्यता निवारण, भिकाऱ्यांच्या व वेश्यांच्या प्रश्नावर चर्चा करून शिक्षकांच्या मनात सामाजिक जाणीवा रजविण्याचा प्रयत्न केला. असेच दुसरे शिबिर बाराबारा मुली व दोन दोन शिकावू ग्रामसेवक असे गट पाडून गरिबांच्या झोपडपट्टीत सफाईचा कार्यक्रम केला. त्यांना आरोग्याबद्दल माहिती दिली. आणि तेथील लोकांची सुसदुःखे समजावून घेतली.

पंचवाठिके योजना या गरिबांच्या विकासासाठी अस्तात त्या तळागाळापर्यन्त पोचवाव्या लागतात. गावकऱ्यांच्या मनावर ठसवाव्या लागतात. आणि त्यांचा विकास घडवून आणण्याचा प्रयत्न ग्रामसेवकांनी करावा लागतो. पण या शिबिराच्यावेढी त्यांना या ग्रामसेवकाडून आलेल्या कटू अनुभवामुळे लेखिका म्हणतात, “एवढे मोठे, अवाढव्य काम देशाच्या विकास योजनेचं त्यांचा शेवटचा दुवा जो ग्रामसेवक तोच फार कच्चा, कुज्जा आहे. कुज्जा बांबूवर हे भव्य काम उभं आहे. कुणी ग्रामसेवकाचं महत्त्व ओळखील आणि तोही अष्टपैलू बनेल तेव्हा सुदिन उगवे ! नाही तर पंचवाठिके योजना सऱ्या अर्थानं तळापर्यन्त झिरपणारच नाहीत.”^{४३} असं पंचवाठिके योजनेचं महत्त्व घटवून देवून, या योजना तळागाळा पर्यन्त पसरविणाऱ्या ग्रामसेवकांच्या प्रवृत्तीवर लेखिकेने प्रकाश टाकला आहे.

समाजाने ज्यांना स्वतःपासून नव्हे तर सर्व मानवी हक्कापासून, दूर ठेवले अशा महारोग्यांची निरपेक्षा वृत्तीने सेवा करणाऱ्या बाबा आमटे यांची भेट घेण्याची इच्छा लेखिकेची झाली. कारण ज्याप्रमाणे अस्पृश्य वर्गाच्या न्याय हक्काची क्वाडे, या सवर्ण वर्गाने बंद केली तशीच क्वाडे या महारोग्यांच्या

जीवनाची समाजाने बंद केली होती. ती कवाडे उघडण्याचा व त्यांना स्वाभिमानाने जगण्याचा मार्ग दाखवून देणाऱ्या बाबा आमटे व साधनाताई यांची भेट घेण्याची इच्छा मनात निर्माण होणे साहजिकच होते. त्यांच्या या कार्याबद्दल लेखिकेच्या अंतःकरणात स्थानुमूर्ती निर्माण झाली. त्यांच्या आनंदवनात जाऊन त्या रीत्यांची सुखदुःखे समजावून घेतली. त्यांचे आनंदी जीवन पाहून अगदी भारावल्या अंतःकरणाने मुक्ताबाई म्हणतात, "महात्मा फुल्यांनीही अशीच छिन्नी हातोडा हाती घेऊन समाजमूर्ती घडवली. अस्पृश्यतेच्या नावाखाली ज्यांना समाजाची कवाडे मिटलेली होती त्यातलेच जवळ जवळ निम्मे पेशंट झे आहेत ! समाजाची मिटलेली कवाडे तोडण्याचा प्रयत्न करण्यात महात्मा फुले श्रमून गेले, महर्षि कर्वे धकून गेले, डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर अमर होऊन गेले आणि पूज्य बाबा आमटे ? बाबा तर येशू ख्रिस्त म्हणून प्रकाशत आहेत !" ^{४४} असा बाबा आमटे यांच्या कार्याचा गौरव करून त्यांना थोर समाज सेवकांच्या रांगेत नेऊन बसविले. मुक्ताबाई केवळ हौस म्हणून समाज सेवा करत असताना त्यांना आलेले अनुभव त्यांनी अगदी प्रांजळपणे मांडलेले आहेत. त्यांच्या अनुभवकथनाविषयी यदुनाथ थत्ते म्हणतात, "राजर्षि शाहू महाराज, डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर, कर्मवीर भाऊराव पाटील, विठ्ठलरामजी शिंदे, बाबा आमटे, साधनाताई आमटे इत्यादींच्या कार्याबद्दल त्यांच्या अंतःकरणात कृतज्ञता आहे. त्यांच्यामुळे आपल्या अनुभवांचे कथन करण्याची इच्छा त्यांच्या मनात बळावली." ^{४५} असे लेखिकेच्या प्रांजळपणाचे व त्यांच्या भावनांचे योग्य दर्शन त्यांनी यातून घडविले आहे.

३) मिटलेली कवाडे शीर्षकाचा आशयगर्म ---

आत्मकथनांच्या कलात्मकतेचा विचार करताना प्रथम त्यांची प्रतिकात्मक व बोलकी शीर्षके वाचकांचे लक्ष आपल्याकडे वेधून घेतात. ही शीर्षके आत्मकथनांच्या आशयाचे सूचन करणारी असतात. त्यातून लेखनांतर्गत असलेले भावनिक व वैचारिक आशयाचे पदर सूचित होत असतात. त्यातून लेखकाचे निर्व्याज मन

आपल्या डोळ्यासमोर उभे राहते. आणि मनाला अस्वस्थ करणाऱ्या त्यांच्या आठवणी व अनुभव वाचकास विचारप्रवृत्त करतात.

‘ मिटलेली कवाडे ’ हे मुक्ता सर्वोडे यांच्या आत्मकथनाचे नाव असेच आशयगर्भ आहे. हजारो वर्गापासून स्वर्णांनी अस्पृश्य वर्गाच्या न्याय हक्काची पायमल्ली करून त्यांचे जीवून एका दुःखाच्या डोहात टक्कून दिले होते. त्यांना पशुतुल्य मानून अगदी हीन स्वरूपाची वागणूक दिली गेली. त्यांना स्वतःपासून नव्हे तर त्यांच्या मानवी जीवनापासून दूर ठेवले होते. अशा या दलित समाजाची ज्ञान, सुख, समृद्धी यांची मिटलेली कवाडे उघडण्याचा प्रयत्न म. फुले, डॉ. आंबेडकर यांनी केला. तरी सुध्दा या दलित समाजाच्या वाट्याला कधी स्वर्णामुळे तर कधी स्व-जातीतील पुढाऱ्यांच्या लोभीपणामुळे पावलोपावली या ना त्या रूपांने कवाडे मिटलेली दिसतात. लेखिकेनेही आपल्या परीने ही कवाडे उघडण्याचा प्रयत्न केला आहे. कधी जातोचा, कधी उच्चनिचतेचा तर कधी परंपरेचा आधार घेऊन स्वर्णांनी छळलेला तर श्रीमंतीचा व स्वतःच्या ज्ञानाचा वापर करून अस्पृश्य वर्गातील पुढाऱ्यांनीही या अस्पृश्यांना दुःख देण्याचा त्यांचा छळ करण्याचा प्रयत्न केला. त्यांच्या नशिबी माणुसकीपणाचे जीवून आणून देता केवळ समाजाचा दास म्हणून वागविले आणि त्यांच्या जगण्याची, न्यायहक्काची काँडो करून ठेवली या अर्थानेच मुक्ताबाईंनी ‘ मिटलेली कवाडे ’ या शीर्षकाची योजना केली आहे. ही अस्पृश्य वर्गाच्या दुःखात लोटलेल्या, पशुतुल्य वागणूक दिलेल्या जीवनाची कवाड उघडण्याचा व त्यांचा सर्वतोपरी विकास करण्याचा प्रयत्न लेखिकेने केला. यामध्ये त्यांना जे भयंकर अनुभव आले व पावलोपावली त्यांच्या कार्यात जी विघ्ने आणली गेली त्यांना न जुमानता लेखिका जिद्दीने पुढे गेल्या आहेत. एका प्रकारे आंबेडकरांनी निर्माण केलेल्या सामाजिक क्रांतीला त्यांनी हातभारच लावला आहे. यावरून जुनी समाज व्यवस्था उलथून पाडून नवीन समतावादी समाज रचना निर्माण करण्याची त्यांची मनीषा दिसून येते. तेव्हा मुक्ताबाईंनी आपल्या समाज कार्याच्या रूपांने या अस्पृश्य वर्गाच्या

नशिबी आलेली मिळेली क्वाड उघडण्याचा प्रयत्न केला व आता यापुढे ही मिळेली क्वाड राहणार नाहीत अशी आशाही व्यक्त केलेली आहे.

समारोप ---

मुक्ताबाईंनी जे कांही सामाजिक कार्य केले त्यामागे दलित समाजाचा व मुख्यत्वे करून दलित स्त्रीयांगविकास घडवून आणणे हा हेतू होता. आणि त्यामुळे ग्रामीण व शहरी जीवनात जमेल तसे त्यांनी कार्य केले. तत्कालीन स्त्री जीवनाकडे पाहिले असता ती कौटुंबिक जीवनामध्ये पतीच्या वर्चस्वाखाली तर सामाजिक जीवनामध्ये मोदूगिरी करणाऱ्या पुढाऱ्यांच्या वर्चस्वाखाली होती. यास कारण होते ते त्या स्त्रीचं अज्ञान. तेव्हा या दलित स्त्रींच्या व एकंदरीत दलित समाजाच्या ठिकाणी असलेले अज्ञान दूर करून त्यांच्यात जागृतीवस्था निर्माण करण्यासाठी मुक्ताबाईंनी प्रौढ शिक्षणाचा मार्ग स्वीकारला. महिला मंडळांच्या कार्याची दिशा समजावून सांगितली. आणि या गरीब स्त्रियांना स्वतःच्या पायावर उभे राहता यावे यासाठी शिवणवर्ग, भरतकामासारखे मार्ग सुचविले. तर अर्धवट शिक्षण करून फिरणाऱ्या मुलांच्यामध्ये कामसूत्रात निर्माण करण्यासाठी कारखान्यातील यंत्रांचे प्रदर्शन घडवून आणले. एकंदरीत या वर्गाची सामाजिक व मानसिक दाश्यातून मुक्ता व्हावी यासाठी मुक्ताबाईं अखेर पर्यन्त धडपडत होत्या.

देश स्वतंत्र झाला तरी अस्पृश्यांच्या सामाजिक जीवनामध्ये फारसा बदल झालेला नव्हता. तेव्हा मुक्ताबाईंनी अनेक समा समेलनातून या वर्गाची कैफियत मांडली. आणि भ्रमविभागणीच्या तत्वातून या लोकांच्या नशिबी आलेले सामाजिक दुःख, आर्थिक व सामाजिक शोषाण पाहून या बलुत्याच्या व सामाजिक विषामतेच्या जाळ्यातून सुटका करून घेण्यासाठी त्या मार्गही सुचवतात. यातून मुक्ताबाईंची विचारसरणी मार्क्सवाद्याला जवळी असलेली पाहाव्यास मिळते. कारण मार्क्सवादास वर्गविरहीत, शोषाणरहित आणि नवा समताधिष्ठित समाज निर्माण कराव्याचा होता. तेव्हा अशा समाजाच्या स्थापनेसाठीच मुक्ताबाईंसुध्दा

घडपडत होत्या. म्हणून त्यांच्या आत्मस्थानातून एका बाजूने आर्थिक संघर्षाला तोंड देत नव्या अस्तित्वाचा शोध घ्याव्याचा आहे आणि जुन्या अन्यायांना संपवायचे आहे असाच मार्क्सवादाने मान्य केलेला विचार मुक्ताबाईंना सांगाव्याचा आहे हे मान्य करावे लागते.

संदर्भ सूची

- | | | |
|----|--|------------|
| १ | मुक्ता सर्वांगोड - मिष्टलेली क्वाडें चेतश्री प्रकाशन,
अमळोरे, प्रथमावृत्ती - ५ नोव्हेंबर, १९८३. | प्रस्तावना |
| २ | प्रा.डॉ. सौ. आरती कुसरे - कुलकर्णी - दलित स्वकथने
विजय प्रकाशन, सीताबडणी, नागपूर,
प्रथमावृत्ती - ३ जानेवारी, १९९१. | पृ. १४९ |
| ३ | - तत्रैव - | पृ. ३६. |
| ४ | मुक्ता सर्वांगोड - उ. नि. | पृ. ४०. |
| ५ | - तत्रैव - | पृ. ४०. |
| ६ | - तत्रैव - | पृ. ४९. |
| ७ | - तत्रैव - | पृ. ६१. |
| ८ | - तत्रैव - | पृ. ६१. |
| ९ | - तत्रैव - | पृ. ६२. |
| १० | गौ. म. कुलकर्णी - मराठी साहित्यातील स्पंदने
सुवर्ण प्रकाशन, पुणे,
प्रथमावृत्ती - १५ ऑगस्ट, १९८५. | पृ. १३२. |
| ११ | मुक्ता सर्वांगोड - उ. नि. | पृ. ६७. |
| १२ | - तत्रैव - | पृ. ६८. |
| १३ | - तत्रैव - | पृ. ६८. |

- १४ मुक्ता सर्वागड - मिटलेली कवाडे, चेतश्री प्रकाशन,
अमळनेर, प्रथमावृत्ती - ५ नोव्हेंबर, १९८३. पृ. ७५.
- १५ - तत्रैव - पृ. ७६.
- १७ - तत्रैव - पृ. ९९.
- १८ - तत्रैव - पृ. १००.
- १९ गो.म.कुलकर्णी - दलित साहित्य : प्रवाह आणि प्रतिक्रिया
प्रतिमा प्रकाशन, पुणे,
प्रथमावृत्ती - १३-१-१९८६. पृ. १६.
- २० मुक्ता सर्वागड - उ. नि. पृ. १०२.
- २१ - तत्रैव - पृ. १०४.
- २२ - तत्रैव - पृ. १०४.
- २३ - तत्रैव - पृ. १०७.
- २४ - तत्रैव - पृ. १०७.
- २५ - तत्रैव - पृ. ११०.
- २६ - तत्रैव - पृ. ११०.
- २७ - तत्रैव - पृ. ११०.
- २८ - तत्रैव - पृ. १११.
- २९ - तत्रैव - पृ. ११२.
- ३० प्रा.डॉ.सौ.आरती कुसरे - कुलकर्णी - दलित स्वस्थाने - उ. नि. पृ. ७९.

- ३१ मुक्ता सर्वांगडे - मिटलेली कवाडे, चेतश्री प्रकाशन,
अमळनेर, प्रथमावृत्ती - ५ नोव्हेंबर, १९८३. पृ. ११३.
- ३२ - तत्रैव - पृ. ११८.
- ३३ - तत्रैव - पृ. ११८.
- ३४ - तत्रैव - पृ. १२२.
- ३५ - तत्रैव - पृ. १२८.
- ३६ - तत्रैव - पृ. १२८.
- ३७ - तत्रैव - पृ. १२८.
- ३८ - तत्रैव - पृ. १३०.
- ३९ - तत्रैव - पृ. १३०.
- ४० - तत्रैव - पृ. १३९.
- ४१ - तत्रैव - पृ. १३९.
- ४२ प्रा.डॉ. सौ. आरती कुसरे-कुलकर्णी - दलित स्वकथने
विजय प्रकाशन, सीताबर्डी, नागपूर,
प्रथमावृत्ती - ३ जानेवारी, १९९१. पृ. ७९.
- ४३ मुक्ता सर्वांगडे -- उ. नि. पृ. १५०.
- ४४ - तत्रैव - पृ. १६१.
- ४५ - तत्रैव - प्रस्तावना.