

अनुक्रमणिका

प्रकरण	नाव	पृष्ठ क्रमांक
प्रकरण पहिले	मराठी नाटक - स्वस्य, परंपरा आणि विकास	१ - २९
प्रकरण दुसरे	किरवंत आशयसूत्र आणि संघर्ष	३० - ४८
प्रकरण तिसरे	तन - माजोरी आशयसूत्र आणि संघर्ष	४९ - ६४
प्रकरण चौथे	किरवंत आणि तन-माजोरी तुलनात्मक अभ्यास	६५ - ८४
प्रकरण पाचवे	उपसंहार	९० - ९७
	संदर्भ सूची	९८ - १००