

‘संदर्भ ग्रंथ सूची’

संदर्भ ग्रंथ सूची

अ. अभ्यास ग्रंथ

१. 'गोफ', गौरी देशपांडे, मौज प्रकाशन, मुंबई प्रथम आवृत्ती जून १९९९.
२. 'उत्खनन', गौरी देशपांडे, मौज प्रकाशन, मुंबई प्रथम आवृत्ती २००२.

ब. अन्य संदर्भ ग्रंथ

१. 'निरगाठी' आणि 'चंद्रिके ग सारिके ग', गौरी देशपांडे, मौज प्रकाशन, मुंबई प्रथम आवृत्ती जून १९८७.
२. 'आहे हे असं आहे', गौरी देशपांडे, मौज प्रकाशन, मुंबई, १९८६.
३. 'तेरुओ' आणि 'काही दूरपर्यंत', गौरी देशपांडे, मौज प्रकाशन, मुंबई, १९८५.
४. 'दुस्तर हा घाट' आणि 'थांग', गौरी देशपांडे, मौज प्रकाशन, मुंबई, १९८७.
५. 'विंचुणीचे धडे', गौरी देशपांडे, मौज प्रकाशन, मुंबई, १९९६.
६. 'अरेबियन नाईट्स', गौरी देशपांडे, श्री गजानन बुक डेपो, पुणे, १९७५, खंड - १. पृ. ११०
७. 'मध्य लटपटीत', गौरी देशपांडे, मौज प्रकाशन, मुंबई, प्रथमावृत्ती, १९८०.

क. संदर्भ ग्रंथ

१. 'मराठी कादंबरीचा इतिहास', चंद्रकांत बांदिवडेकर, मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९८९.
२. 'प्रतिभासाधन', ना. सी. फडके, देशमुख आणि कंपनी, पुणे - २, सातवी आवृत्ती, जानेवारी १९६०.
३. 'मराठी साहित्य प्रेरणा व स्वरूप', संपा. गो. मा. पवार, म. द. हातकणंगलेकर, पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई, प्रथमावृत्ती, १९०७.
४. 'कादंबरी : विवेचन आणि विश्लेषण', बाल शंकर देशपांडे, स्नेहवर्धन प्रकाशन, सदाशिव पेठ, पुणे, प्रथमावृत्ती, १९९८.
५. 'महर्षी ते गौरी', संपा. मंगला आठलेकर, राजहंस प्रकाशन, पुणे, प्रथम आवृत्ती १९९९.
६. 'कादंबरी एक वाङ्मय प्रकार', प्रा. जान्हवी संत, मोघे प्रकाशन, कोल्हापूर २, प्रथम आवृत्ती नोव्हेंबर १९७१.

८. ‘मराठी लेखिका चिंता आणि चिंतन’, भालचंद्र फडके, श्री विद्या प्रकाशन, पुणे ३०, प्रथम आवृत्ती १९८०.

९०. ‘आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास’, डॉ. अ. ना. देशपांडे, पुनर्मुद्रण १९७०.

९१. ‘स्त्रीवादी समीक्षा : स्वरूप आणि उपयोजन’, डॉ. अश्विनी थोंगडे, दिलीपराज प्रकाशन, प्रथमावृत्ती, ३१ जानेवारी, १९९३, पृ. २०.

९२. ‘स्त्रीवादी समीक्षा : संकल्पना व उपयोजन’, डॉ. मंगला वरखेडे, का. स. वाणी मराठी प्रगत अध्ययन संस्था, धुळे – २, प्रथमावृत्ती, १ जाने. १९९९, पृ. २.

९३. ‘स्त्री-पुरुष’ तुलना ताराबाई शिंदे, संपादक विलास खोले, प्रतिमा प्रकाशन, पुणे पुनर्मुद्रण १९९८.

ड. मासिके

१. ‘मिळून सान्याजणी’, गौरी देशपांडे विशेषांक, २००३, आँगस्ट, मौज प्रकाशन, पुणे.

२. ‘विचारभासती’, ‘स्त्रीवादी संकल्पना व मराठीतील स्त्रीवादी साहित्य विशेषांक’, वर्ष – ३४, जून / जुलै २००४, अंक – २, भारती प्रिंटिंग प्रेस, पुणे.

इ. कोश

१. ‘स्त्री साहित्याचा मागोवा’, खंड २, संपादक विनया डोंगरे, विद्या देवधर.

କୁଳାଲମ୍ବନ ପରିବାର