

## अनुक्रमणिका

अ.क्र.	प्रकरणाचे नाव	पृष्ठ क्र.
प्रकरण १	'चरित्र' या वाङ्मय प्रकाराचा स्थूल अभ्यास	१ ते २४
प्रकरण २	'क्रांतीज्योती सावित्रीबाई जोतीराव फुले' यांच्या चरित्रलेखनाविषयीची लेखकाची भूमिका आणि मुलखत	२५ ते ३०
प्रकरण ३	'क्रांतीज्योती सावित्रीबाई जोतीराव फुले' या ग्रंथाच्या आधारे 'सावित्रीबाई फुले' यांच्या चरित्राचा तपशीलवार अभ्यास	३१ ते ६६
प्रकरण ४	सावित्रीबाई फुले लिखित-वाङ्मय अध्ययन	७० ते १०४
प्रकरण ५	चरित्रग्रंथातील लालित्य आणि वाङ्मयीन सौंदर्य	१०५ ते ११३
प्रकरण ६	निष्कर्ष	११४ ते ११७
	परिशिष्ट	११८
	संदर्भ सूची	११९ ते १२१