

## अ नु क्र म णि का

<u>प्रकरण क्रमांक</u>	<u>प्रकरणाचे नांव</u>	<u>पृष्ठ क्रमांक</u>
प्रकरण पहिले :	लोकसाहित्य म्हणजे काय आणि त्याची वैशिष्ट्ये	१ ते २९
प्रकरण दुसरे :	श्री विठ्ठलाच्या प्रकटनाची संकल्पना आणि सांस्कृतिक पार्श्वभूमी	३० ते ६४
प्रकरण तिसरे :	लोकसाहित्यातून श्री विठ्ठल दर्शन	६५ ते ११०
प्रकरण चौथे :	वाङ्मयीन वैशिष्ट्ये	१११ ते १२६
प्रकरण पाचवे :	उपसंहार	१२७ ते १३४
	● संदर्भग्रंथ सूची	१३५ ते १३६
	● हस्तलिखित सूची	१३७
	● परिशिष्ट	१३८ ते १५३

-----