

९. संदर्भसूची

अ.क्र.	तपशील	पृष्ठांक
९.१. : साधनसूची		४३९ ते ४४१
९.२. : साहाय्यक सूची		४४२ ते ४४६
९.२.१. मराठी ग्रंथ		४४२ ते ४४३
९.२.२. कोश		४४४ ते ४४४
९.२.३. नियतकालिके		४४४ ते ४४५
९.२.४. मान्यताप्राप्त एम.फिल्. प्रबंधिका		४४६ ते ४४६
९.२.५. मान्यताप्राप्त पीएच.डी. प्रबंध		४४६ ते ४४६

१.१. साधनसूची :

- सूचना : १. सदर सूचीतील नोंदी जन्मज्येष्ठता व लेखनज्येष्ठता ह्यांचा तारतम्याने विचार करून निश्चित केल्या आहेत.
२. सर्व कथासंग्रह व कादंबन्यांचे प्रकाशनवर्ष प्रथमावृत्तीचे आहेत.

१. ज. दि. माडगूळकर (जन्म : १९१९, मृत्यु : १९७७)

● कथासंग्रह :

१. 'लपलेला ओघ', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९५२.
२. 'बोलका शंख', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९६०.
३. 'कृष्णाची करंगळी', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९६२.
४. 'थोरली पाती', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९६३.
५. 'बांधावरच्या बाभळी', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९६३.
६. 'तुपाचा नंदादीप', विदर्भ मराठवाडा बुक कंपनी, पुणे, १९६६.
७. 'चंदनी उद्बत्ती', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९६६.
८. 'सोने आणि माती', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९७३.

● कादंबन्या :

१. 'आकाशाची फळे', देशमुख प्रकाशन, पुणे, १९६०.
२. 'उधे धागे : आडवे धागे', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९७२.

२. व्यंकटेश माडगूळकर (जन्म : १९२७, मृत्यु : २००१)

● कथासंग्रह :

१. 'माणदेशी माणसे', कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९४९.
२. 'गावाकडच्या गोष्टी', उत्कर्ष प्रकाशन, पुणे, १९५१.
३. 'घरदर', वोरा अऱ्ड कंपनी प्रा. लि., मुंबई, १९५९.
४. 'गोष्टी घराकडील', इंद्रायणी साहित्य, पुणे, १९५९.

५. 'उंबरठा', मौज प्रकाशन, मुंबई, १९६०.
६. 'जांभळाचे दिवस', कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९६१.
७. 'काळी आई', मौज प्रकाशन, मुंबई, १९६२.
८. 'वारी', कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९६२.
९. 'हस्ताचा पाऊस', उत्कर्ष प्रकाशन, पुणे, १९६५.
१०. 'सीताराम एकनाथ', मौज प्रकाशन गृह, मुंबई, १९६६.
११. 'डोहातील सावल्या', दीपक प्रकाशन, सोलापूर, १९७५.
१२. 'वाळूचा किल्ला', अनमोल प्रकाशन, पुणे, १९७६.
१३. 'वाटा', श्री साहित्य, पुणे, १९७६.
१४. 'बाजार', रसिक साहित्य, पुणे, १९७७.
१५. 'रानमेवा', श्री विद्या प्रकाशन, पुणे, १९७८.
१६. 'परखचा', नवचैतन्य प्रकाशन, बोरिवली (पश्चिम), १९९४.

● कादंबन्या :

१. 'पुढचं पाऊल', इंद्रायणी साहित्य, पुणे, १९५०.
२. 'बगगरवाडी', मौज प्रकाशन गृह, मुंबई, १९५५.
३. 'वावटळ', उत्कर्ष प्रकाशन, पुणे, १९६४.
४. 'कोवळे दिवस', उत्कर्ष प्रकाशन, पुणे, १९७९.
५. 'करुणाष्टक', मैजेस्टिक प्रकाशन, मुंबई, १९८२.

३. शंकरराव खरात (जन्म : १९२१, मृत्यु : २००१)

● कथासंग्रह :

१. 'बारा बलुतेदार', ठोकळ प्रकाशन, पुणे, १९५९.
२. 'तडीपार', साधना प्रकाशन, पुणे, १९६१.
३. 'सांगावा', कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९६२.
४. 'टिटवीचा फेरा', साधना प्रकाशन, पुणे, १९६३.
५. 'सुटका', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९६४.
६. 'दौडी', कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९६५.

७. 'आडगावचं पाणी', इनामदार बंधु प्रकाशन, पुणे, १९७०.
८. 'गावशीव', व्हीनस प्रकाशन, पुणे, १९७०.
९. 'मुलाखत', इंद्रायणी प्रकाशन, पुणे, १९७८.
१०. 'लिलाव', मीनल प्रकाशन, कोल्हापूर, १९८४.
११. 'माझं नाव', पुणे साहित्य वितरण, पुणे, १९८७.

● कादंबन्या :

१. 'माणुसकीची हाक', नवयुग दिवाळी अंक, मुंबई, १९५७.
२. 'पारधी', मीनल प्रकाशन, कोल्हापूर, १९८०.
३. 'मी माझ्या गावाच्या शोधात', प्रतिमा प्रकाशन, पुणे, १९८३.

४. द. तर. भरेस्तले (जन्म : १९३६)

● कथासंग्रह :

१. 'अन्न', मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, १९७१.
२. 'पाळत', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९७७.
३. 'अगं अगं म्हशी', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९८२.
४. 'पाऊस', स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे, १९८५.
५. 'पार आणि शिवार', प्रतिमा प्रकाशन, पुणे, १९८५.
६. 'मनस्विनी', मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, १९७५.
७. 'आठवणीतला दिवस', मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, १९९५.
८. 'जन्म', शब्दालय प्रकाशन, श्रीरामपूर, १९९६.

● कादंबन्या :

१. 'मी आणि माझा बाप', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९६९.
२. 'इथे फुलांना मरण जन्मता', कुलकर्णी ग्रंथागार, पुणे, १९७४.

९.२ साहाय्यक सूची :

- सूचना : १. आनुपूर्वानुसार सर्व नोंदी केलेल्या आहेत.
 २. जेथे आवृत्तीचा उल्लेख नसेल तेथे ती प्रथमावृत्ती समजावी.

९.२.१ मराठी ग्रंथ : (महत्त्वाचे)

१. इंगोले कृष्णा, 'माणदेश : स्वरूप आणि समस्या', माणगंगा प्रकाशन, सांगोले, १९८८.
२. कालेलकर ना. गो., 'भाषा : तिचे स्वरूप व शास्त्र', मौज प्रकाशन गृह, मुंबई, दुसरी आवृत्ती, १९८२.
३. कुंभार प्रकाश, 'दलित कथासाहित्य', प्रियदर्शी प्रकाशन, कोल्हापूर, १९९१.
४. कुरुंदकर नरहर, 'धार आणि काठ', देशमुख प्रकाशन, पुणे, १९७९.
५. कुलकर्णी श्री. मा., 'कादंबरी रचना', उन्नेष प्रकाशन, नागपूर, १९५६.
६. कुलकर्णी मदन, 'मराठी प्रादेशिक कादंबरी : तंत्र आणि स्वरूप', श्री मंगेश प्रकाशन, नागपूर, १९८४.
७. केळकर अशोक, 'वैखरी : भाषा आणि भाषाव्यवहार', मॅजेस्टिक प्रकाशन, मुंबई, १९८३.
८. गाडगीळ गंगाधर, 'साहित्याचे मानदंड', पॉय्युलर प्रकाशन, मुंबई, १९६२.
९. गुंदेकर श्रीराम, 'ग्रामीण साहित्य : प्रेरणा आणि प्रयोजन', दिलीपराज प्रकाशन, पुणे, १९९९.
१०. ठाकूर रवींद्र, 'मराठी ग्रामीण कादंबरी', मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, १९९६.
११. डहाके वासुदेव, 'शंकरराव खरातांची साहित्यसृष्टी', ऋचा प्रकाशन, नागपूर, १९९९.
१२. दलवाई हमीद, 'इंधन', मौज प्रकाशन गृह, मुंबई, १९६५.
१३. दिघे र. वा., 'आई आहे शेतात', ठोकळ प्रकाशन, पुणे, तिसरी आवृत्ती, १९८५.
१४. देशपांडे अ. ना., 'आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास', भाग २, व्हीनस प्रकाशन, पुणे, १९५८.
१५. देशपांडे कुसुमावती, 'पासंग', मौज प्रकाशन, मुंबई, १९८७.

१६. देशपांडे कुसुमावती, 'मराठी कादंबरीचे पहिले शतक', मराठी साहित्य संघ,

१६. देशपांडे कुसुमावती, 'मराठी कादंबरीचे पहिले शतक', मराठी साहित्य संघ, मुंबई, १९८३.
१७. धोंगडे रमेश, धोंगडे अश्विनी, 'मराठी भाषा आणि शैली', दिलीपराज प्रकाशन, पुणे, १९८५.
१८. नेमाडे भालचंद्र, 'साहित्याची भाषा', साकेत प्रकाशन, औरंगाबाद, १९८७.
१९. पवार गो. मा., हातकणगंगलेकर म. द. (संपा) 'मराठी साहित्य : प्रेरणा व स्वरूप', पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई, १९८६.
२०. पेंडसे श्री. ना., 'हृषीपार', कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९५०.
२१. पेंडसे श्री. ना., 'एल्यार', कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९४७.
२२. फडके ना.सी., 'लघुकथालेखन : मंत्र आणि तंत्र', अंजली प्रकाशन, मुंबई, १९५२.
२३. बापट प्र.वा., गोडबोले ना. वा., 'मराठी कादंबरी : तंत्र आणि विकास', व्हीनस प्रकाशन, पुणे १९५७.
२४. बोरकर बा. भा., 'भावीण', कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन, पुणे, १९५०.
२५. बांदिवडेकर चंद्रकांत, 'मराठी कादंबरीचा इतिहास', मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, १९८९.
२६. मोकाशी सयाजीराव (संपा.) 'माणदेश कथा', आनंद प्रकाशन, फलटण, १९९०.
२७. यादव आनंद, 'ग्रामीण साहित्य : स्वरूप आणि समस्या', मेहता पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, दुसरी आवृत्ती, १९८४.
२८. वडेर प्रलहाद, 'व्यंकटेश माडगूळकर यांच्या कथा', हातकणगंगलेकर म.द. (संपा.), 'व्यंकटेश माडगूळकर, माणदेशी माणूस आणि कलावंत', शब्द प्रकाशन, सातारा, २०००.
२९. शेळके उद्धव, 'धगा', पॉप्युलर प्रकाशन, मुंबई, १९६०.
३०. संत जान्हवी, 'कादंबरी : एक वाङ्मयप्रकार', मोर्घे प्रकाशन, कोल्हापूर, १९७१.
३१. हस्तक उषा, 'कादंबरी आणि मराठी कादंबरी', साहित्यसेवा प्रकाशन, औरंगाबाद, १९९३.
३२. हातकणगंगलेकर म. द. 'मराठी कथा : रूप आणि परिसर', सुपर्ण प्रकाशन, पुणे, १९८६.

९.२.२. कोश :

१. जोशी महादेवशास्त्री (संपा.) 'भारतीय संस्कृतिकोश', खंड - ४, भारतीय संस्कृतिकोश मंडळ प्रकाशन, पुणे, १९६७.

९.२.३. नियतकालिके :

१. कुलकर्णी गो. गं, 'व्यंकटेश माडगूळकरांची कथा', 'प्रतिष्ठान', औरंगाबाद, १९६८.
२. कुलकर्णी मधु, 'ग्रामीण साहित्य आणि साहित्यप्रकार', महाराष्ट्र साहित्य परिषद, ग्रामीण साहित्य विशेषांक, पुणे, १९८०.
३. कुलकर्णी एस.के., 'जतेचा मंगल परिसर', जत वाचनालय स्मरणिका, जत, जि. सांगली, १९७६.
४. गंजभिये अनिल, 'दलित कथा : वाटा आणि वळणे', 'अस्मितादर्श', औरंगाबाद, १९८६.
५. गाडगीळ स. रा. 'ग्रामीण कथात्मक साहित्य', 'प्रतिष्ठान', औरंगाबाद, १९६४.
६. चव्हाण शिवाजीराव, 'मराठी ग्रामीण कथा : आशायाचे स्वरूप व मर्यादा', 'अभिरुची', बऱ्डोदा, १९७९.
७. जाधव रा. ग. 'अश्वत्थाची गंभीर सळसळ', 'नवभारत', वार्ई, १९८३.
८. जोगळेकर गं. ना., 'ग्रामीण साहित्य', महाराष्ट्र साहित्य परिषद, ग्रामीण साहित्य विशेषांक, पुणे, १९८०.
९. टापेरे पंडीत, 'पाळत', (कथासंग्रह), 'नवभारत', वार्ई, १९७८.
१०. देशमुख शारदा, 'सांगावा', 'महाराष्ट्र साहित्य परिषद', पुणे, १९६३.
११. पवार गो. मा. 'माडगूळकरांची काढंबरी', 'प्रतिष्ठान', (काढंबरी विशेषांक), औरंगाबाद, १९८१.
१२. पवार दया, 'मराठी साहित्यातील दलितांचे प्रतिबिंब', 'मनोहर', (साप्ता.), पुणे, १९७७.
१३. पाटील गंगाधर, 'कथन - मीमांसा', 'अनुष्ठुभ', मुंबई, १९९१.

१४. पुंडलिक विद्याधर, 'संमेलनाध्यक्ष व्यंकटेश माडगूळकरांची मुलाखत', 'ललित', मुंबई, १९८३.
१५. फडके भालचंद्र, '१९७२ मधील काढंबरी', 'ललित', मुंबई, १९७३.
१६. बळेल अनिल, 'वस्तीवरचा दादा होता होता काढंबरीकार झालो', 'ललित', मुंबई, १९८८.
१७. बांदिवडेकर चंद्रकांत, 'ग्रामीण परिसर', 'महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका', पुणे, १९६३.
१८. बोराडे रा. र., 'साहित्यातील प्रादेशिकता', 'प्रतिष्ठान', औरंगाबाद, १९६४.
१९. बोराडे रा. र., 'निसर्गसन्मुख जीवनदृष्टी', महाराष्ट्र साहित्य पत्रिका, पुणे, १९८०.
२०. मंत्री रमेश, 'साहित्यिक गप्पा', 'ललित', मुंबई, १९७१.
२१. माडगूळकर व्यंकटेश, 'माझी वाढमयीन भूमिका', 'मराठवाडा', औरंगाबाद, १९८३.
२२. मेश्राम योगेंद्र, 'शंकरराव खरात - कथाकार', 'अस्मितादर्श', औरंगाबाद, १९९६.
२३. वार्लिंबे वि. स., 'कोवळे दिवस', 'ललित', मुंबई, १९८०
२४. शेजवलकर, त्र्यं. शं., 'बनगरवाडी : एच उच्चांक', 'नवभारत', वार्ष, १९५५.

९.२.४. मान्यताप्राप्त एम्.फिल्. प्रबंधिका :

- चुनामरी लीला, 'व्यंकटेश माडगूळकरांच्या कथेतील सामाजिकतेचे स्वरूप', (विशेषत: 'काळी आई', 'माणदेशी माणसे', 'गावाकडच्या गोष्टी' या कथासंग्रहांच्या अनुषंगाने), शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९८४.
- निकम्म सरलादेवी, 'शंकरराव खरात व बाबुराव बागूल यांच्या कथेतील स्त्रीजीवनाचे चित्रण', शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९८४.
- पाटील गणपती, 'काढंबरीमधील निसर्ग आणि समाज', (विशेषत: 'माचीवरील बुधा' व 'बनगरवाडी' या काढंबन्यांच्या अनुषंगाने), शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९८७.
- कदम वि. द., 'बनगरवाडी काढंबरीचे विशेष', शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९८९.
- पोळ रमेश, 'शंकरराव खरात व वामन होवाळ यांच्या कथालेखनाचा तुलनात्मक अभ्यास', ('सांगावा' व 'येळकोट' या संग्रहांच्या आधारे), शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९९२.
- मगर संभाजी, 'द. ता. भोसले यांच्या कथालेखनाचे विशेष' ('अंग अंग महशी' व 'पाऊस' या संग्रहांच्या अनुषंगाने), शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९९७.
- भोसले हेमलता, 'द.ता. भोसले यांच्या कथालेखनाचे विशेष' ('पाळत' व 'पाऊस' या संग्रहांच्या आधारे), शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९९७.

९.२.५. मान्यताप्राप्त पीएच.डी प्रबंध :

- अत्रे सुप्रिया, 'व्यंकटेश माडगूळकर : एक चिकित्सक अभ्यास', श्रीमती ना. दा. ठा. महिला विद्यापीठ, मुंबई, १९८४.
- जोशी श्रीपाद, 'ग.दि. माडगूळकर यांचे वाळूमय : एक चिकित्सक अभ्यास', पुणे विद्यापीठ, पुणे, १९८१.
- डहाके वासुदेव, 'शंकरराव खरात : व्यक्ती आणि वाळूमय', नागपूर विद्यापीठ, नागपूर, १९९०.
- नरुले श्रीकांत, 'कवी ग. दि. माडगूळकर : एक चिकित्सक अभ्यास', शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९८६.
- व्हटकर जयवंत, 'शंकरराव खरात यांच्या वाळूमयाचा सर्वांगीण अभ्यास', शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर, १९९५.