

# अनुक्रमणिका

\*\*\*\*\*

अ.नं.	प्रकरणाचे नांव	पृष्ठांक
१.	प्रकरण पहिले - लोकगीतांचे स्वरूप व वैशिष्ट्ये - लोकगीतांची व्याख्या, वैशिष्ट्ये - वर्गीकरण, स्वरूप - प्रकार, उपप्रकार	१-२५
२.	प्रकरण दुसरे - आदिवासी लोकगीते - आदिवासी व्याख्या, वैशिष्ट्ये - आदिवासी साहित्य - व्याख्या, स्वरूप - वर्गीकरण, प्रकार, उपप्रकार - आदिवासी लोकगीते - वैशिष्ट्ये, प्रकार - आदिवासी साहित्य संमेलनाचे योगदान	२६-५६
३.	प्रकरण तिसरे - भिल्ल लोकगीतांचा अभ्यास - भिल्ल - उत्पत्ती, व्याख्या, प्रीचनत्व - भिल्ली भाषा, प्रकार - भिल्लांची सांस्कृतिक, ऐतिहासिक पार्श्वभूमी - भिल्लांच्या लोककला व लोकगीते त्यांची वैशिष्ट्ये - प्रकार, उपप्रकार वर्गीकरण - लोकगीता मागील प्रेरणा	५७-९८
४.	प्रकरण चौथे - भिल्ल स्त्री लोकगीते व्याख्या, स्वरूप, प्रकार, उपप्रकार उदा.	९९-१४१
५.	प्रकरण पाचवे - भिल्ल स्त्री लोकगीतांचे वाङ्मयीय मूल्य - आशय, तत्वज्ञान, शैली, अलंकार काव्यसौंदर्य, रसाविष्कार, विचलन, प्रतिमासृष्टी. उपसंहार संदर्भग्रंथ सूची	१४२-१५९ १६०-१६२