

=====

"स्नेहबंध"  
प्राध्यापक कॉलनी,  
वाई [सातारा]  
दूरध्वनी [निवास] ७०९११  
वाई - एस. टी. डी. ०२१६७

प्रा. डॉ. पंडित भीमराव टापरे  
एम. ए. पीएच. डी.  
प्रपाठक, मराठी विभाग,  
किसनवीर महाविद्यालय, वाई  
[सातारा]

=====

प्रमाणपत्र  
=====

प्रमाणित करण्यात येते की, श्री. ह्यमंत रामचंद्र पोळ यांनी शिवाजी विद्यापीठाच्या एम. फिल. या पदवीसाठी सादर केलेल्या पदमा गोळे यांच्या काव्यलेखनाचे विशेष ["नीहार" व "आकाशवेडी" या काव्यसंग्रहाच्या आधारे] या प्रबंधासाठी केलेले सर्व संशोधन माझ्या मार्गदर्शनाखाली झालेले आहे. प्रबंधिका लेखनात ज्या संदर्भ साहित्याचा आधार घेण्यात आलेला आहे, त्याचा आवश्यक तेथे निर्देश केला आहे. परीक्षेसाठी आवश्यक त्या साधनांची सुची दिलेली आहे. ही प्रबंधिका मराठी विषयातील आधुनिक साहित्य या प्रमुख शाखेशी संबंधित आहे.

श्री. पोळ यांनी ही प्रबंधिका स्वतंत्ररीत्या लिहिली असून ती इतर कोणत्याही विद्यापीठातील कुठल्याही अन्य परीक्षेसाठी सादर केलेली नाही.

सादर प्रबंधिका शिवाजी विद्यापीठाच्या मराठी विषयातील एम. फिल. पदवीसाठी सादर करण्यास माझी अनुमती आहे.

*P. B. Tehar*

वाई  
दिनांक : २६ जून १९९६

[प्रा. डॉ. पंडित भीमराव टापरे]

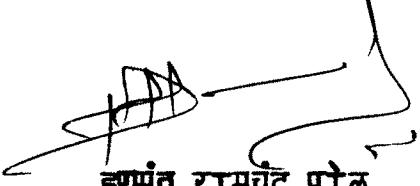
मार्गदर्शक



प्रतिज्ञापत्र

"पद्मा गोळे यांच्या काव्यलेखनाचे विशेष" ["नीहार" व "आकाशवेडी" या काव्यसंग्रहाच्या आधारे] या विषयावरील प्रबंधिका मी शिवाजी विद्यापीठाच्या स्मृ. फिल. पदवीसाठी लिहिलेली आहे. ही प्रबंधिका ज्या तिचा कोणताही भाग मी अन्यत्र कोठेही, कोणत्याही परीक्षेसाठी सादर केलेला नाही.

दिनांक : २६ जून, १९९६.

  
हण्मंत रामचंद्र पूळ  
अभ्यासक



अनुक्रमणिका

अ. नं.	तपशील	पृष्ठ क्रमांक
१	अणनिर्देश	एक
२	<u>प्रकरण पहिले</u> आधुनिक मराठी कवितेची वाटचाल	१ ते ३४
३	<u>प्रकरण दुसरे</u> पद्मा गोळे : व्यक्ती व वाङ्. मय	३५ ते ४६
४	<u>प्रकरण तिसरे</u> "नीहार" - आशय व अभिव्यक्ती विचार	४७ ते ६६
५	<u>प्रकरण चौथे</u> "आकाशवेडी" - आशय व अभिव्यक्ती विचार	६७ ते १५०
६	<u>प्रकरण पाचवे</u> उपसंहार	१५१ ते १५२
७	परिशिष्ट १] साधनग्रंथ सूची.	१५३ ते १५४



(७६)

अणानदेश

कवयित्री पद्मा गोळे यांच्या कविता प्राथमिक शाळेत विद्यार्थीद्वारे असताना अभ्यासल्या होत्या. त्यांच्या कवितांचे आकर्षण त्या वेळी निर्माण झाले होते ते पुढेही टिकले. या कवितांचा अभ्यास करावा असे विचार मनात येऊ लागले. योगायोगाने एम्. फिल पदवीसाठी प्रबंधिका लेखन करणे आवश्यक आहे हे लक्षात आल्यानंतर हा विषय निवडला.

शिवाजी विद्यापीठाच्या एम्. फिल. पदवी परीक्षेसाठी पद्मा गोळे यांच्या काव्यलेखनाचे विशेष [ "नीहार" व "आकाशवेडी" या काव्य-संग्रहाच्या आधारे ] ही प्रबंधिका सादर करताना मला अत्यंत आनंद होत आहे.

या प्रबंधिका लेखनासाठी ज्यांनी त्यांनी मोलाचे सहकार्य केले, त्यांचे आभार मानणे हे मी माझे कर्तव्य समजतो.

माझे मार्गदर्शक गुस्वर्य प्रा. डॉ. पंडित भीमराव टापरे यांनी स्वतः वेळेचे बंधन न पाळता फारच मोलाचे मार्गदर्शन केले. त्यांच्या अणेत राहण्यातच मला आनंद वाटतो.

महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. चंद्रकांत नलवडे व ग्रंथाल शशीकांत हवळ यांचे सहकार्य मिळाले. त्यांचाही मी अणणी आहे.

कवयित्री पद्मा गोळे यांनी व त्यांच्या कुटुंबियांनी तसेच कवयित्री संजीवनी मराठे यांनी अभ्यासकाच्या शिकांचे जे निरसन केले. त्याबद्दल आभार.

या प्रबंधिका लेखनाच्या कामी प्रेरणा देणारी माझी सुविध पत्नी सौ. विजया पोळ हियाही वाटा मोलाचा आहे.

ही प्रबंधिका पूर्णत्वात नेण्यासाठी ज्यांनी ज्यांनी मदत केली त्यांचा मी मनःपूर्वक आभारी आहे.

हणमंत रामचंद्र पोळ

